ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ

MM

ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ

Β' ΚΥΚΛΟΣ



Walt Disney

ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 3

ΝΟΕ.-ΔΕΚ. 2002
€ 2,20 ΕΛΛΑΣ

ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ


tom & jerry Clifford Scooby Doo Strumf Power puff girls Pokemon Babar Justice league of America tom & jerry Clifford Scooby Doo Strumf
Όλοι μου οι φίλοι είναι στο
STAR
κάθε Σαββατοκυριακο
TBWA\ATHENS

ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
ΜΜ
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ
Β' ΚΥΚΛΟΣ

ΜΜ#3
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2002

Νταρκ Σίτυ. Η πόλη των μικρών και των μεγάλων αποφάσεων. Μοιάζει με τις παλιές μαγικές πόλεις των μύθων, με τις χίλιες πόρτες να επιλέξεις για να διαβείς. Κάποιες οδηγούν σε μονοπάτια χωρίς επιστροφή. Είναι στο χέρι σου να τις αποφύγεις. Αρκεί οι αποφάσεις σου να είναι πιο γρήγορες από την σκέψη σου. Με άλλα λόγια, η τέχνη να ξέρεις να ζεις, ή μάλλον η τέχνη να ξέρεις να επιζείς, συνίσταται στο να ξέρεις να επιλέγεις. Και μερικές φορές μπορεί να επιλέξεις να πας κάπου μακριά, για να βρεις κάποιον φίλο ή για να ξεφύγεις, αλλά μετά επιστρέφεις εκεί απ' όπου ξεκίνησες. Πάντα, ή σχεδόν πάντα. Επιλέγεις, παίρνεις θέση και είσαι έτοιμος για όλα: κινδυνεύεις να συντριβείς αν αποφασίσεις —ακούγοντας την καρδιά και όχι το μυαλό— να παλέψεις για μια μάχη χαμένη, ενάντια στους άρχοντες αυτής της πόλης. Υπάρχει, όμως, κάποιος που το κάνει και μερικές φορές κερδίζει, κι αυτό είναι για το καλό όλων. Σημασία έχει να είσαι πάντα εκεί όπου πρέπει, όταν πρέπει, στο πλευρό αυτών που πρέπει... κι αυτό είναι μια πολύ σοβαρή απόφαση.

ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ

Τα κείμενα έγραψε ο Φραντσέσκο Αρτιμπάνι.
Την ιστορία σχεδίασε ο Τζουζέππε Τζιρόνι.

Μίκυ Μυστήριο (ISBN 1106-3815) Διμηνιαίο περιοδικό. Έτος Α'. Β' κύκλος. Αριθμός τεύχους 3. Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2002. Ιδιοκτησία: ΝΕΑ ΑΚΤΙΝΑ ΑΕ, οδός Φραγκοκλησιάς 7, 151 25 Μαρούσι. Εκδότης Διευθυντής: Χρήστος Τερζόπουλος. Διευθυντής Σύνταξης: Στέλιος Νικολάου. Σύνταξη: Πάνυ Ναούμ. Εμπορικό: Ξένια Μυρμήκου. Τηλ. 010-368-6954. Φαξ: 010-363-4772. Διευθυντής Οικονομικού & Λογιστηρίου: Γιώργος Ασκιανάκης. **Miky Mystirio** magazine is published by NEA AKTINA AE, 7 Fragoklisias st. GR -151 25 Marousi, Greece.

ΣΤΟ ΕΝΙΣΧΥΜΕΝΟ ΚΟΜΙΞ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΦΑΡΣΑ... Ή ΚΕΡΑΣΜΑ

Η μάγισσα Φούρκα στην πρώτη της εμφάνιση συναντά τα παπιά του Καρλ Μπαρκς με φόντο την βραδιά των Αγίων Πάντων. Μια σπάνια χορταστική ιστορία του μεγάλου δημιουργού, η οποία στο παρελθόν υπέστη αυστηρή λογοκρισία, δημοσιεύεται στην ολοκληρωμένη της μορφή!



© Disney

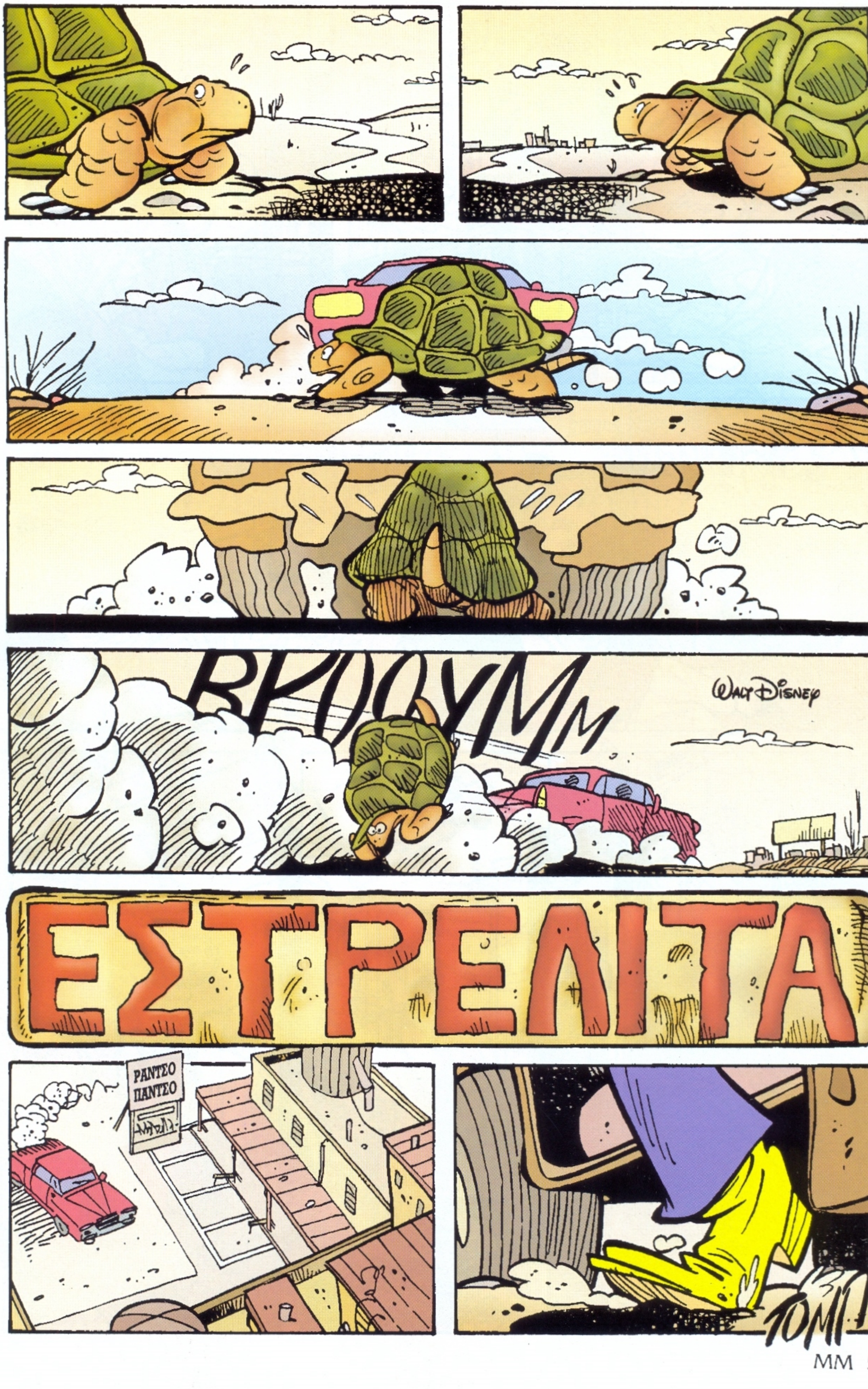
ΑΚΟΜΗ...

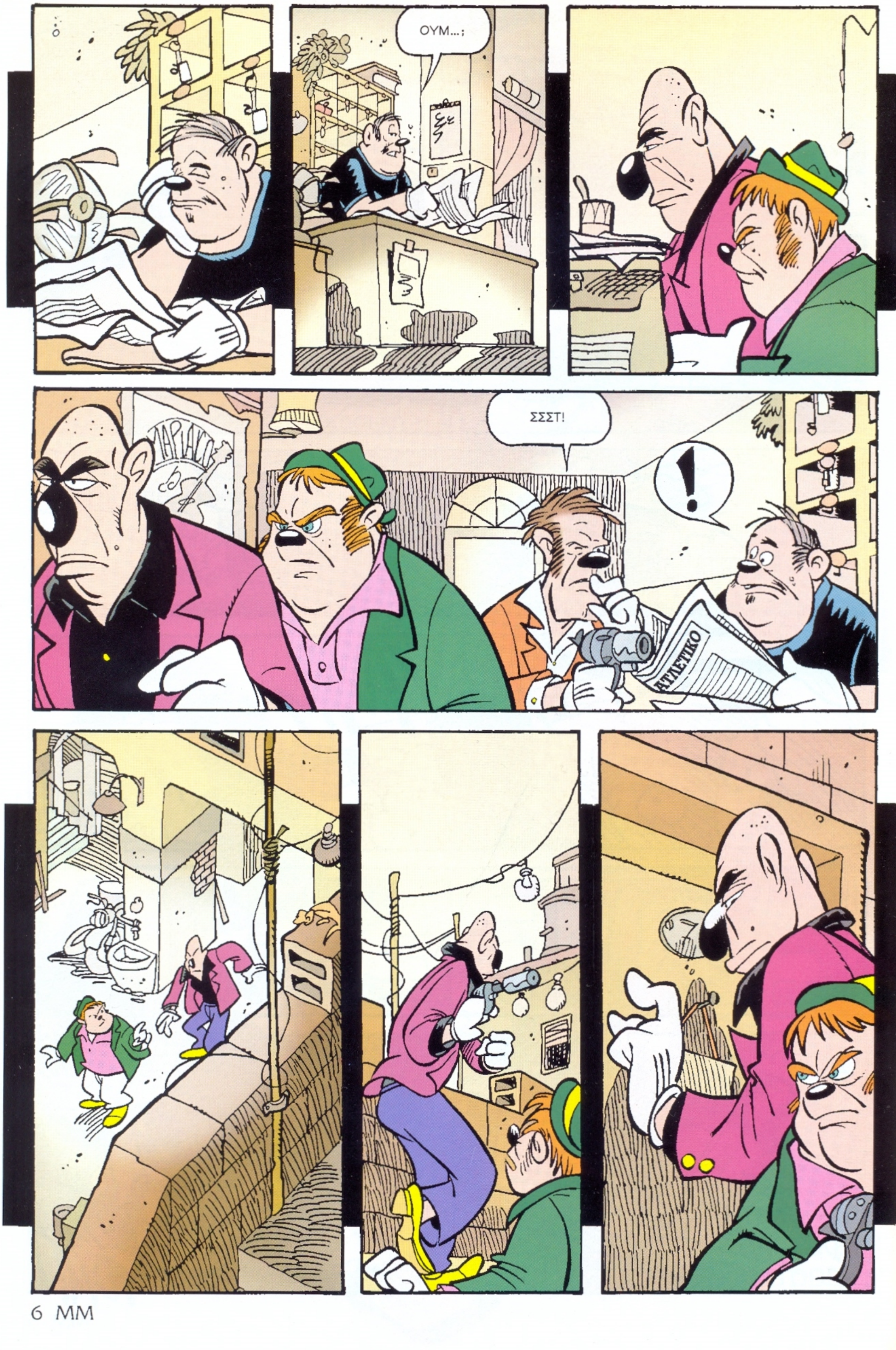
Η ΜΑΓΙΣΣΑ Μια απολαυστική ιστορία του Λουτσιάνο Μποττάρο, με τον Γκούφυ και την μάγισσα Φούρκα.

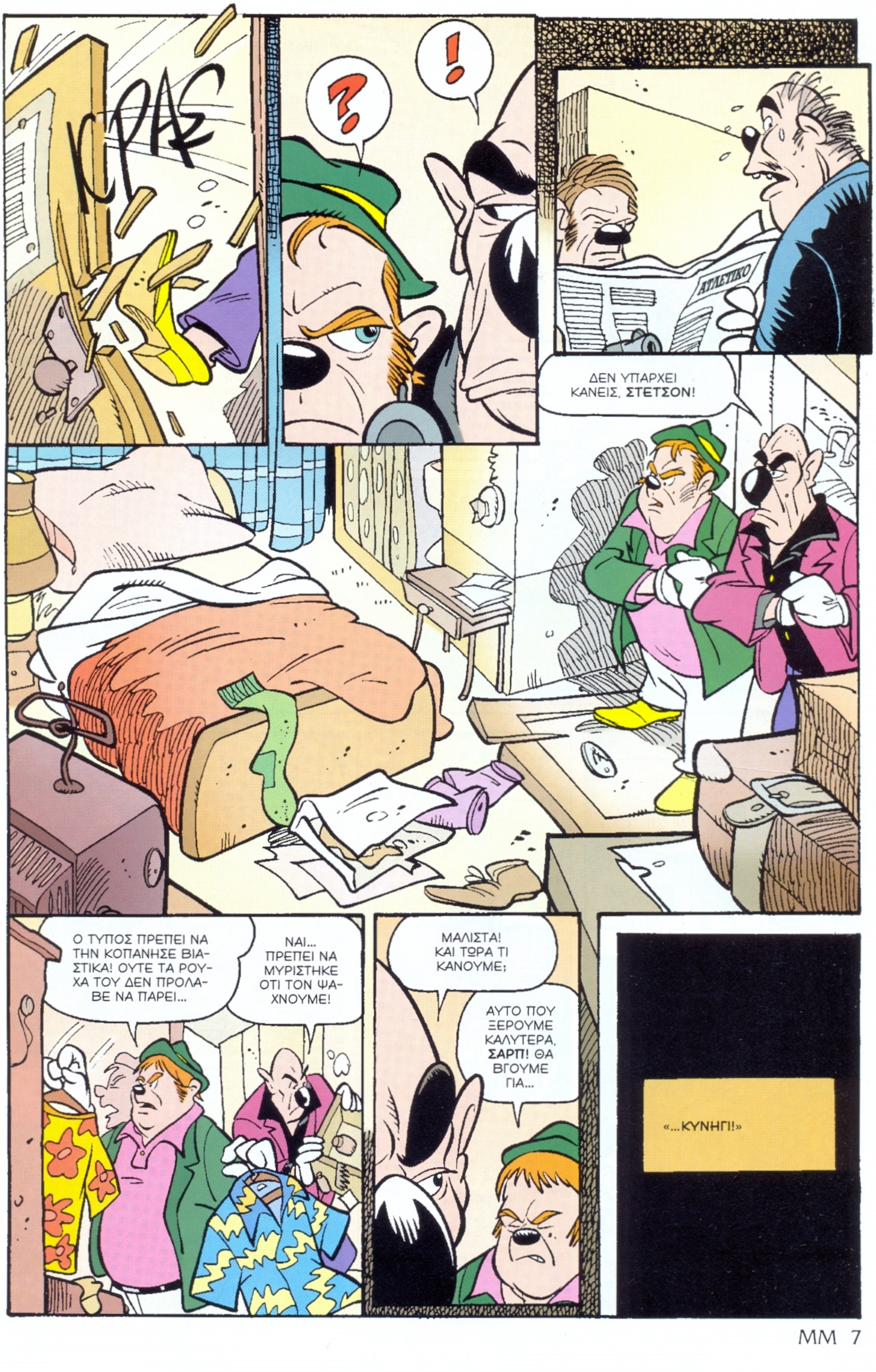
Η ΦΤΕΡΝΙΖΟΜΗΧΑΝΗ Ο Κύρος Γρανάζης ανακαλύπτει μια νέα μορφή ενέργειας με απρόβλεπτες παρενέργειες και εφαρμογές.

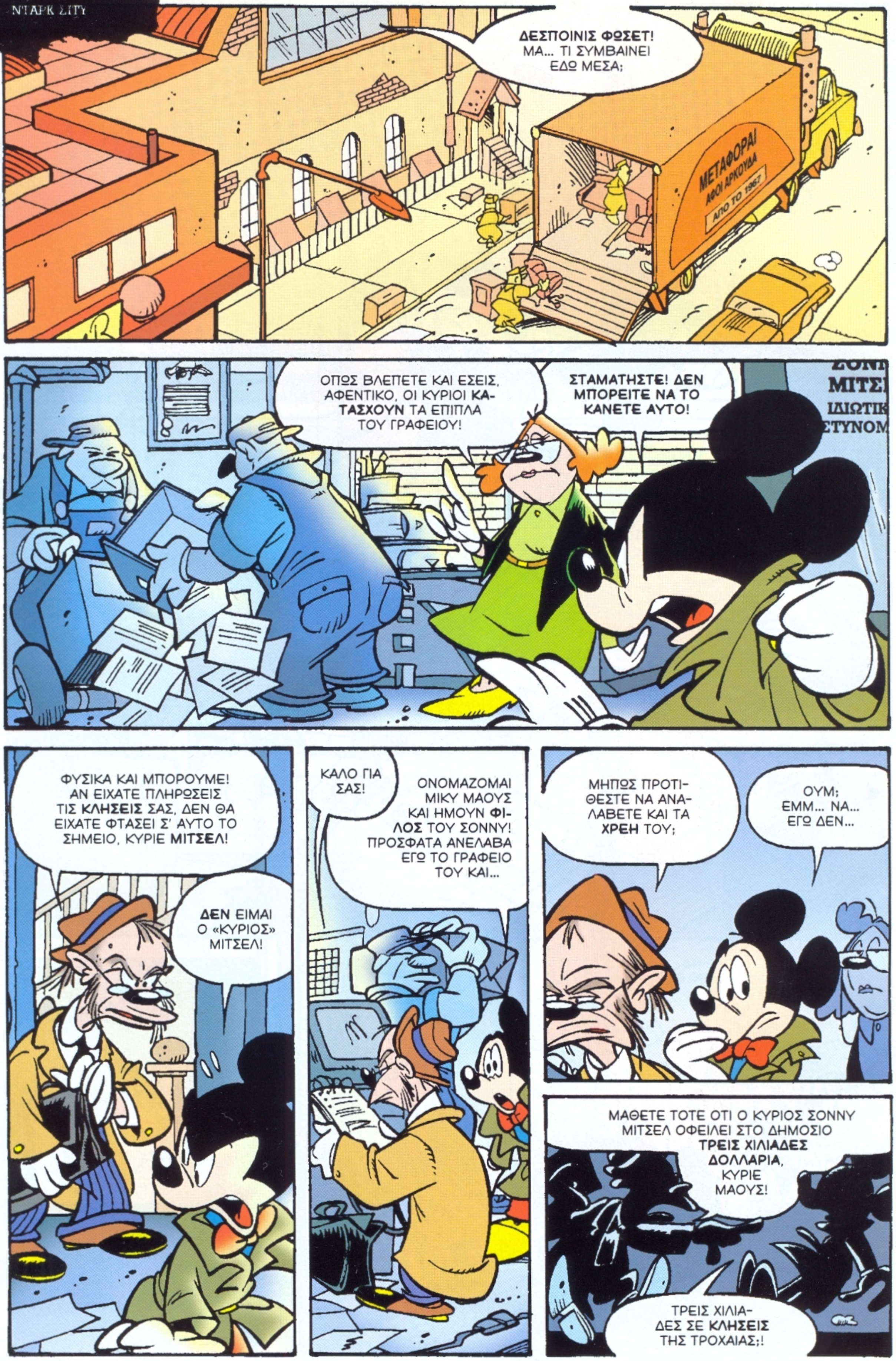


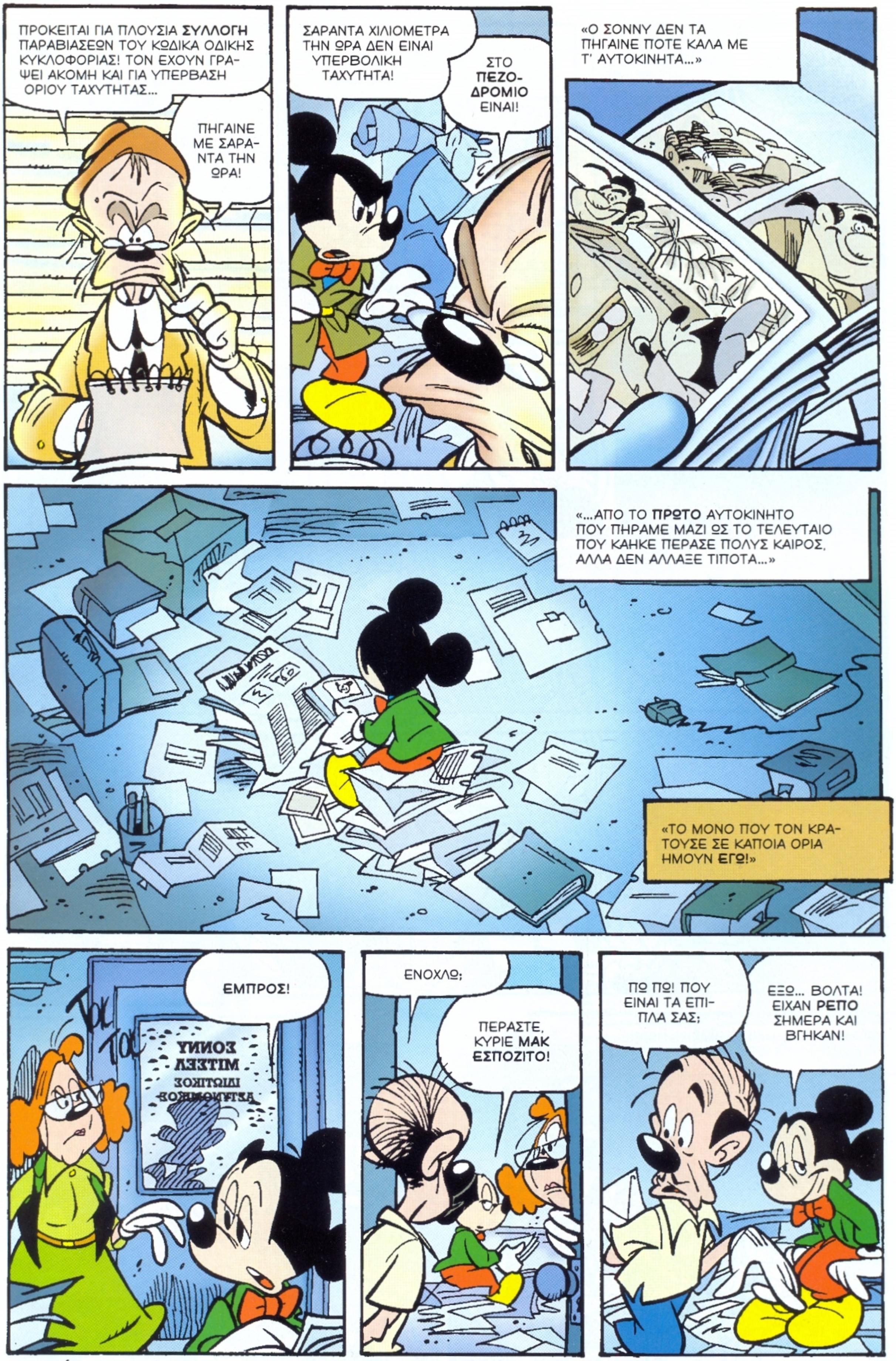
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 25 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ


ΒΡΟΟΥΜΜ
WALT DISNEY
ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ
ΡΑΝΤΣΟ
ΠΑΝΤΣΟ
TOMI

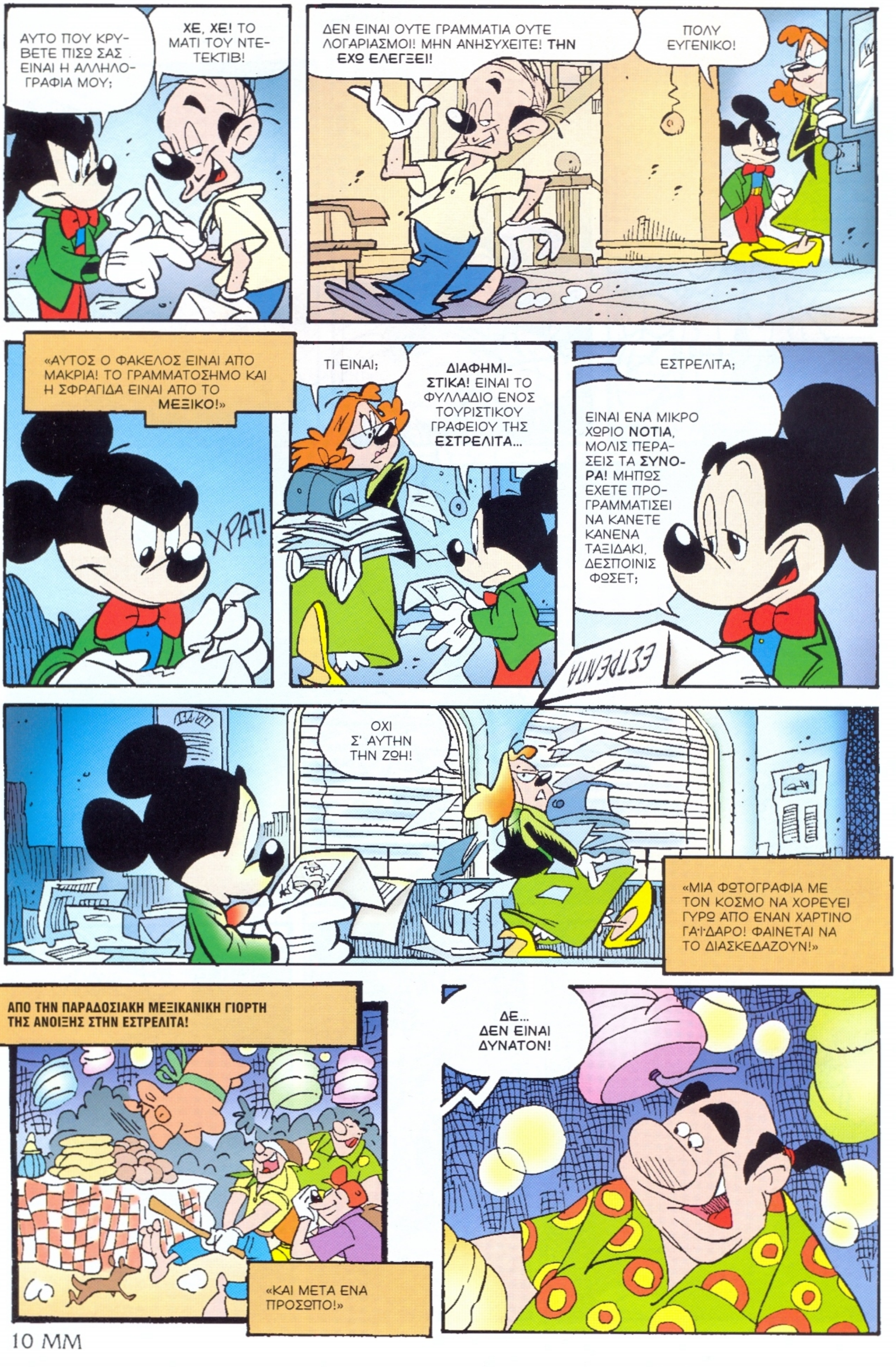

ΟΥΜ...;
ΣΣΣΤ!
!

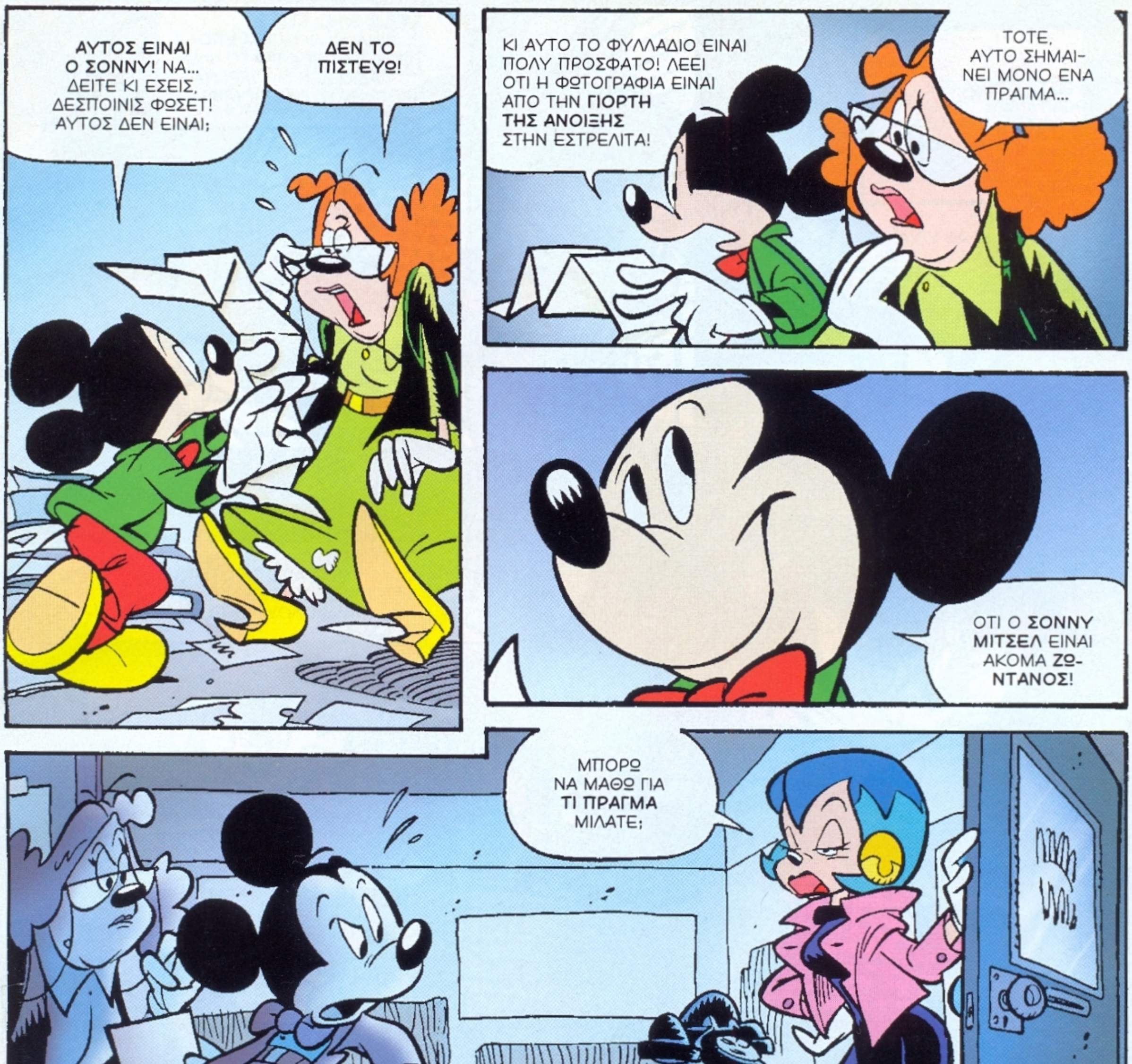

ΚΡΑΣ
?
!
ΑΘΛΗΤΙΚΟ
ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΝΕΙΣ, **ΣΤΕΤΣΟΝ**!
Ο ΤΥΠΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΚΟΠΑΝΗΣΕ ΒΙΑΣΤΙΚΑ! ΟΥΤΕ ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΤΟΥ ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΕ ΝΑ ΠΑΡΕΙ...
ΝΑΙ... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΥΡΙΣΤΗΚΕ ΟΤΙ ΤΟΝ ΨΑΧΝΟΥΜΕ!
ΜΑΛΙΣΤΑ! ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΙ ΚΑΝΟΥΜΕ;
ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΞΕΡΟΥΜΕ ΚΑΛΥΤΕΡΑ, **ΣΑΡΠ**! ΘΑ ΒΓΟΥΜΕ ΓΙΑ...
«...ΚΥΝΗΓΙ!»

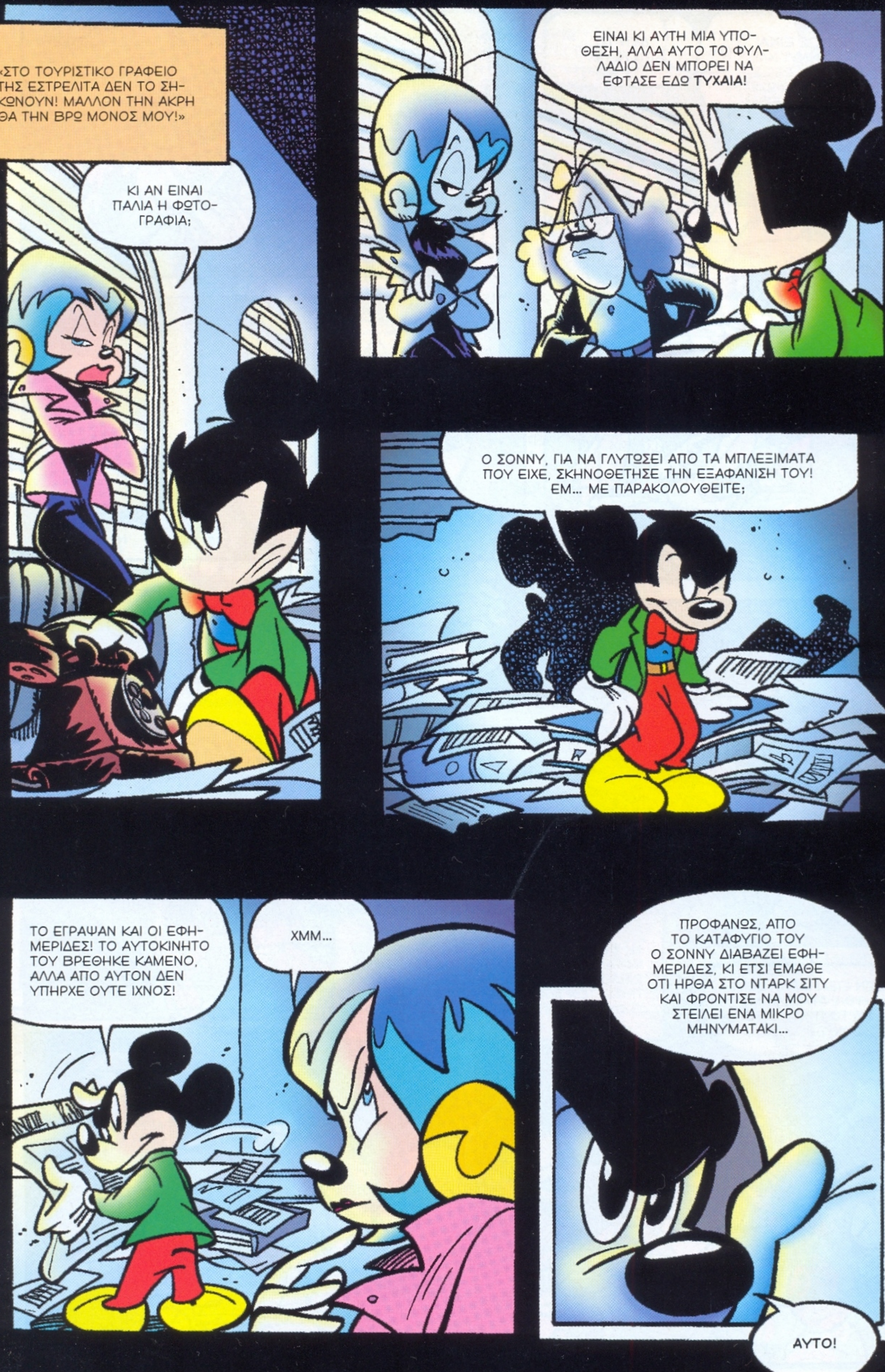

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΦΩΣΕΤ! ΜΑ... ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΕΔΩ ΜΕΣΑ;
ΜΕΤΑΦΟΡΑΙ ΑΦΟΙ ΑΡΚΟΥΔΑ ΑΠΟ ΤΟ 1967
ΟΠΩΣ ΒΛΕΠΕΤΕ ΚΑΙ ΕΣΕΙΣ, ΑΦΕΝΤΙΚΟ, ΟΙ ΚΥΡΙΟΙ ΚΑΤΑΣΧΟΥΝ ΤΑ ΕΠΙΠΛΑ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ!
ΣΤΑΜΑΤΗΣΤΕ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΕΤΕ ΑΥΤΟ!
ΦΥΣΙΚΑ ΚΑΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ! ΑΝ ΕΙΧΑΤΕ ΠΛΗΡΩΣΕΙ ΤΙΣ ΚΛΗΣΕΙΣ ΣΑΣ, ΔΕΝ ΘΑ ΕΙΧΑΤΕ ΦΤΑΣΕΙ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ, ΚΥΡΙΕ ΜΙΤΣΕΛ!
ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ Ο «ΚΥΡΙΟΣ» ΜΙΤΣΕΛ!
ΚΑΛΟ ΓΙΑ ΣΑΣ!
ΟΝΟΜΑΖΟΜΑΙ ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ ΚΑΙ ΗΜΟΥΝ ΦΙΛΟΣ ΤΟΥ ΣΟΝΝΥ! ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΑΝΕΛΑΒΑ ΕΓΩ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΚΑΙ...
ΜΗΠΩΣ ΠΡΟΤΙΘΕΣΤΕ ΝΑ ΑΝΑΛΑΒΕΤΕ ΚΑΙ ΤΑ ΧΡΕΗ ΤΟΥ;
ΟΥΜ; ΕΜΜ... ΝΑ... ΕΓΩ ΔΕΝ...
ΜΑΘΕΤΕ ΤΟΤΕ ΟΤΙ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΣΟΝΝΥ ΜΙΤΣΕΛ ΟΦΕΙΛΕΙ ΣΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ ΤΡΕΙΣ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΔΟΛΛΑΡΙΑ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ!
ΤΡΕΙΣ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΣΕ ΚΛΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΤΡΟΧΑΙΑΣ;!



ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΠΑΡΑΒΙΑΣΕΩΝ ΤΟΥ ΚΩΔΙΚΑ ΟΔΙΚΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ! ΤΟΝ ΕΧΟΥΝ ΓΡΑ-ΨΕΙ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΓΙΑ ΥΠΕΡΒΑΣΗ ΟΡΙΟΥ ΤΑΧΥΤΗΤΑΣ...
ΠΗΓΑΙΝΕ ΜΕ ΣΑΡΑ-ΝΤΑ ΤΗΝ ΩΡΑ!
ΣΑΡΑΝΤΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ ΤΗΝ ΩΡΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΡΒΟΛΙΚΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑ!
ΣΤΟ ΠΕΖΟ-ΔΡΟΜΙΟ ΕΙΝΑΙ!
«Ο ΣΟΝΝΥ ΔΕΝ ΤΑ ΠΗΓΑΙΝΕ ΠΟΤΕ ΚΑΛΑ ΜΕ Τ' ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ...»
«...ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΠΟΥ ΠΗΡΑΜΕ ΜΑΖΙ ΩΣ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΠΟΥ ΚΑΗΚΕ ΠΕΡΑΣΕ ΠΟΛΥΣ ΚΑΙΡΟΣ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΑΛΛΑΞΕ ΤΙΠΟΤΑ...»
«ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΤΟΝ ΚΡΑ-ΤΟΥΣΕ ΣΕ ΚΑΠΟΙΑ ΟΡΙΑ ΗΜΟΥΝ ΕΓΩ!»
ΤΟΚ ΤΟΚ
ΕΜΠΡΟΣ!
ΕΝΟΧΛΩ;
ΠΕΡΑΣΤΕ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΚ ΕΣΠΟΖΙΤΟ!
ΠΩ ΠΩ! ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΕΠΙ-ΠΛΑ ΣΑΣ;
ΕΞΩ... ΒΟΛΤΑ! ΕΙΧΑΝ ΡΕΠΟ ΣΗΜΕΡΑ ΚΑΙ ΒΓΗΚΑΝ!

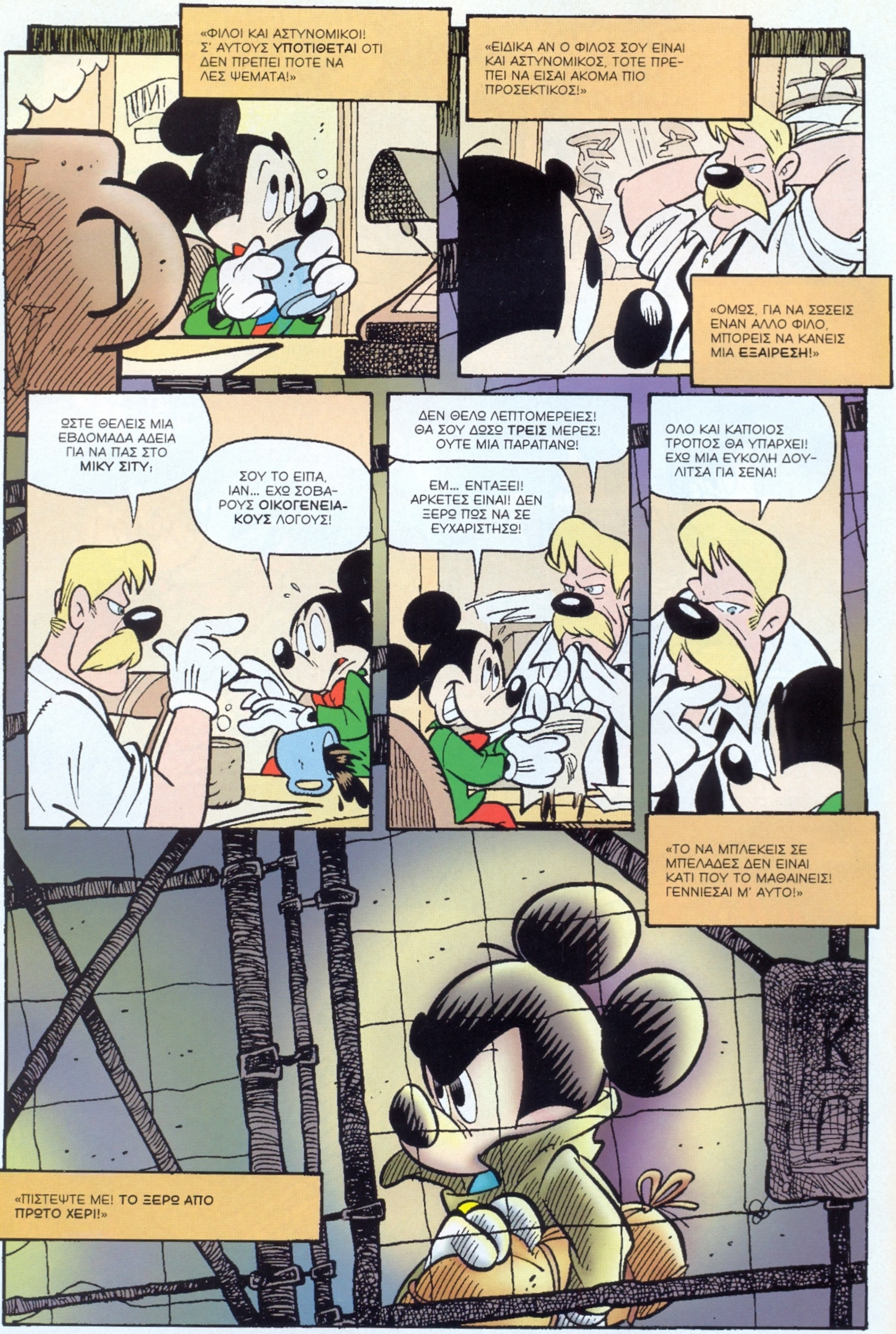

ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΚΡΥΒΕΤΕ ΠΙΣΩ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΜΟΥ;
ΧΕ, ΧΕ! ΤΟ ΜΑΤΙ ΤΟΥ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ!
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΥΤΕ ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΟΥΤΕ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ! ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ! ΤΗΝ ΕΧΩ ΕΛΕΓΞΕΙ!
ΠΟΛΥ ΕΥΓΕΝΙΚΟ!
«ΑΥΤΟΣ Ο ΦΑΚΕΛΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΜΑΚΡΙΑ! ΤΟ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ ΚΑΙ Η ΣΦΡΑΓΙΔΑ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΞΙΚΟ!»
ΧΡΑΤ!
ΤΙ ΕΙΝΑΙ;
ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ! ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΕΝΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ...
ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ;
ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΧΩΡΙΟ ΝΟΤΙΑ, ΜΟΛΙΣ ΠΕΡΑΣΕΙΣ ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ! ΜΗΠΩΣ ΕΧΕΤΕ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΚΑΝΕΝΑ ΤΑΞΙΔΑΚΙ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΦΩΣΕΤ;
ΟΧΙ Σ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΖΩΗ!
«ΜΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΝΑ ΧΟΡΕΥΕΙ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΧΑΡΤΙΝΟ ΓΑΪΔΑΡΟ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΝΑ ΤΟ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΟΥΝ!»
ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΕΞΙΚΑΝΙΚΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΗΣ ΣΤΗΝ ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ!
«ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΕΝΑ ΠΡΟΣΩΠΟ!»
ΔΕ... ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ!

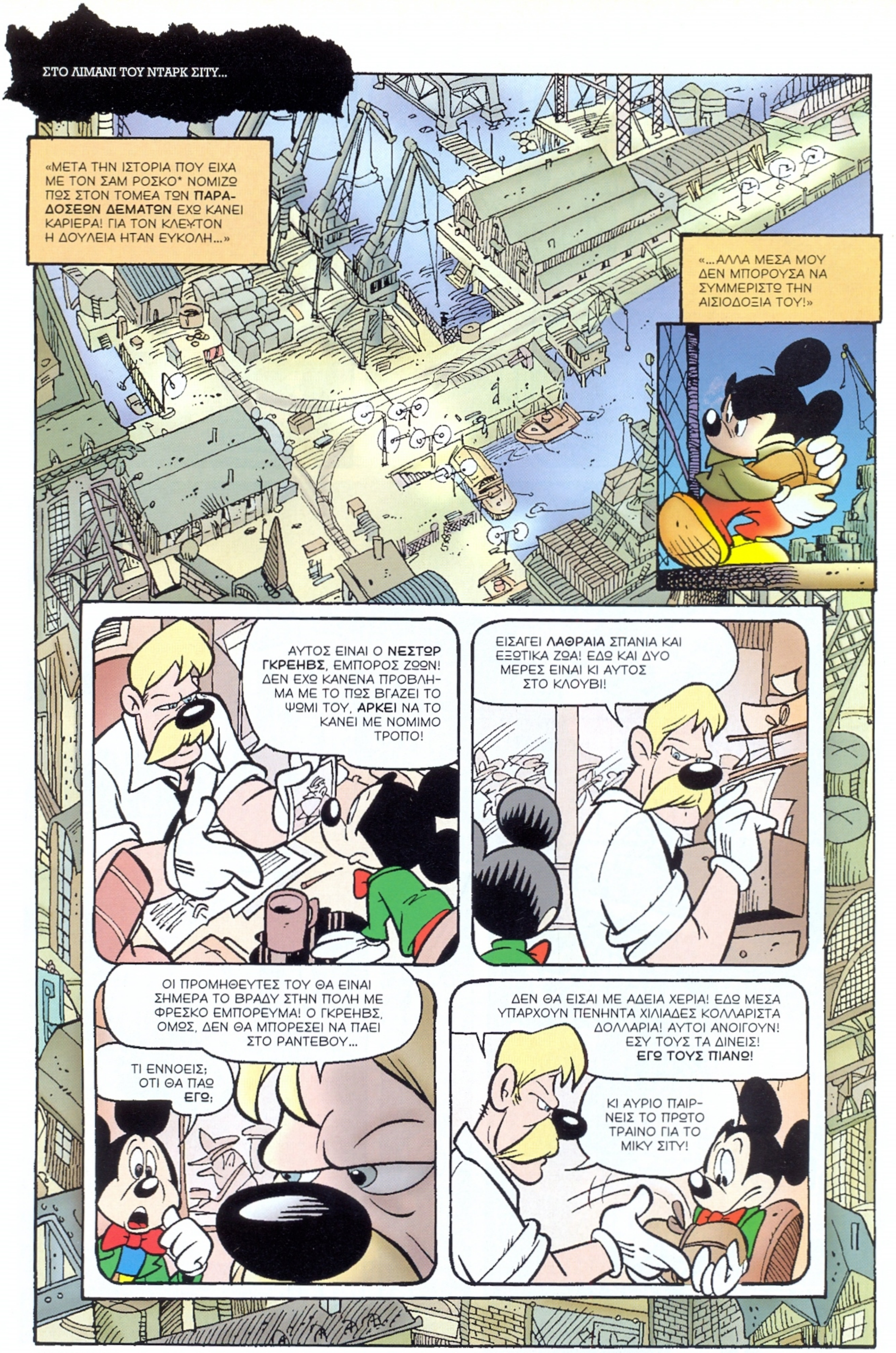

ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΣΟΝΝΥ! ΝΑ... ΔΕΙΤΕ ΚΙ ΕΣΕΙΣ, ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΦΩΣΕΤ! ΑΥΤΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ;
ΔΕΝ ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΩ!
ΚΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΠΡΟΣΦΑΤΟ! ΛΕΕΙ ΟΤΙ Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΗΣ ΣΤΗΝ ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ!
ΤΟΤΕ, ΑΥΤΟ ΣΗΜΑΙ-ΝΕΙ ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΠΡΑΓΜΑ...
ΟΤΙ Ο ΣΟΝΝΥ ΜΙΤΣΕΛ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΑ ΖΩ-ΝΤΑΝΟΣ!
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΓΙΑ ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ ΜΙΛΑΤΕ;
«Η ΒΕΡΑ ΑΚΕΡΜΑΝ! ΜΙΑ ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΚΟΤΗ ΤΥΠΙΣΣΑ... ΤΟΣΟ ΜΥΣΤΗ-ΡΙΩΔΗΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΚΟΤΗ ΩΣΤΕ ΝΑ ΑΓΑ-ΠΗΣΕΙ ΤΟΝ ΣΟΝΝΥ ΚΑΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ Ο ΦΥΛΑΚΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΜΟΥ!»
ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΜΟΝΗ ΣΟΥ! ΑΥΤΟ ΕΦΤΑΣΕ ΣΗΜΕ-ΡΑ ΤΟ ΠΡΩΙ ΜΕ ΤΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ!
ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ!


«ΣΤΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΗΣ ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ ΔΕΝ ΤΟ ΣΗΚΩΝΟΥΝ! ΜΑΛΛΟΝ ΤΗΝ ΑΚΡΗ ΘΑ ΤΗΝ ΒΡΩ ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ!»
ΚΙ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙΑ Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ;
ΕΙΝΑΙ ΚΙ ΑΥΤΗ ΜΙΑ ΥΠΟΘΕΣΗ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΦΤΑΣΕ ΕΔΩ **ΤΥΧΑΙΑ!**
Ο ΣΟΝΝΥ, ΓΙΑ ΝΑ ΓΛΥΤΩΣΕΙ ΑΠΟ ΤΑ ΜΠΛΕΞΙΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΙΧΕ, ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣΕ ΤΗΝ ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ! ΕΜ... ΜΕ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΙΤΕ;
ΤΟ ΕΓΡΑΨΑΝ ΚΑΙ ΟΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ! ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΤΟΥ ΒΡΕΘΗΚΕ ΚΑΜΕΝΟ, ΑΛΛΑ ΑΠΟ ΑΥΤΟΝ ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΟΥΤΕ ΙΧΝΟΣ!
ΧΜΜ...
ΠΡΟΦΑΝΩΣ, ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΤΟΥ Ο ΣΟΝΝΥ ΔΙΑΒΑΖΕΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ, ΚΙ ΕΤΣΙ ΕΜΑΘΕ ΟΤΙ ΗΡΘΑ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΣΕ ΝΑ ΜΟΥ ΣΤΕΙΛΕΙ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΜΗΝΥΜΑΤΑΚΙ...
ΑΥΤΟ!



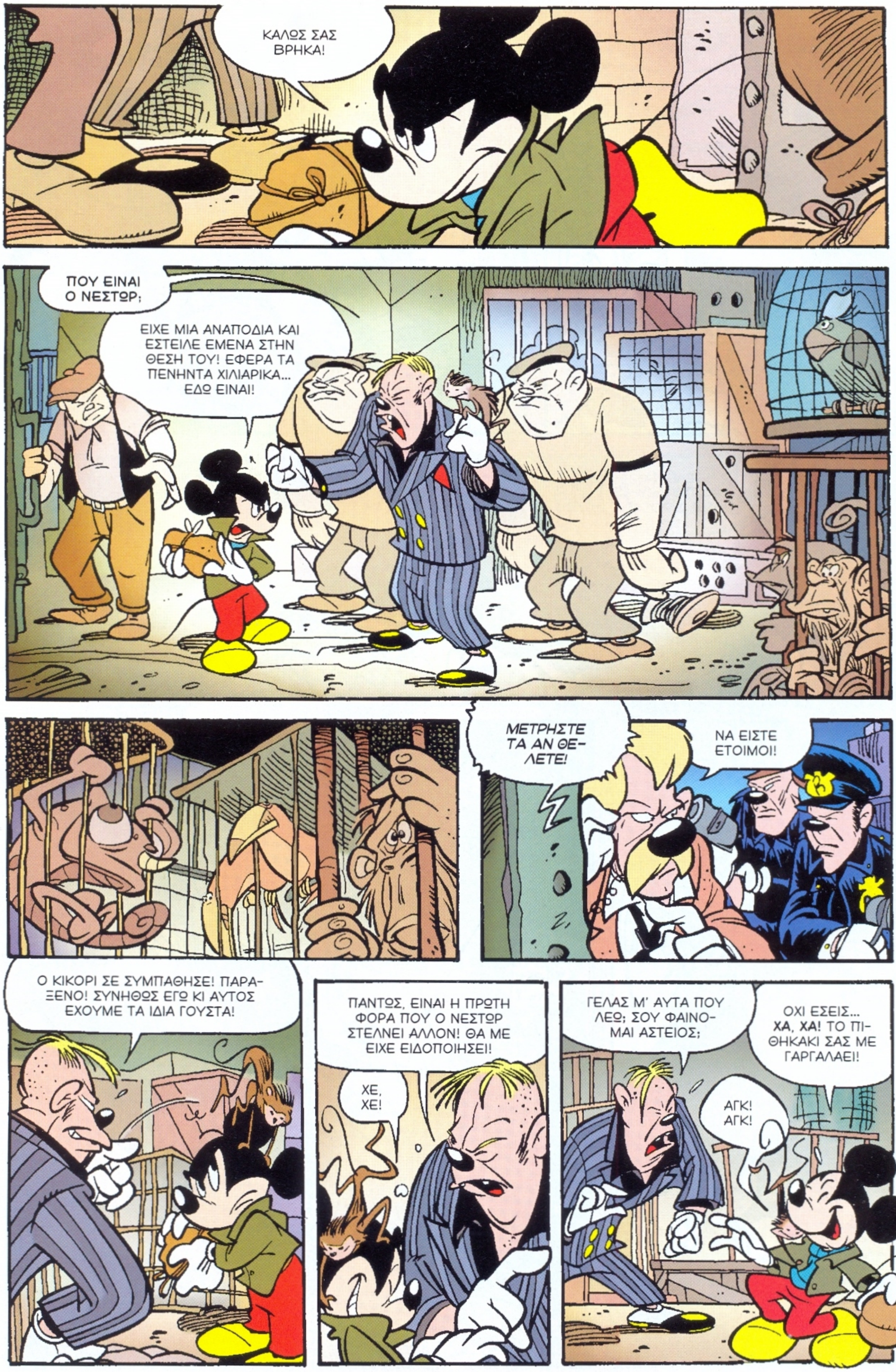
ΑΝ ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΜΟΥ ΕΞΑΨΕΙ ΤΗΝ ΠΕΡΙΕΡΓΕΙΑ, ΤΑ ΚΑΤΑ-ΦΕΡΕ ΜΙΑ ΧΑΡΑ! ΤΩΡΑ ΑΜΕΣΩΣ ΘΑ ΠΑΩ...
...ΘΑ ΤΟΝ ΒΡΩ ΚΑΙ **ΘΑ ΤΟΥ ΤΙΣ ΒΡΕΞΩ** ΕΝΑ ΧΕΡΑΚΙ ΝΑ ΜΑ-ΘΕΙ ΝΑ ΜΗΝ ΠΑΙ-ΖΕΙ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!
ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ, ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΣ ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ **ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ!**
ΘΕΛΩ ΚΙ ΕΓΩ ΝΑ ΠΩ ΔΥΟ ΛΟΓΑ-ΚΙΑ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΟΥΤΡΟ!
ΕΙΣΑΙ ΕΥΠΡΟΣΔΕ-ΚΤΗ! **ΕΠΟΜΕΝΗ ΣΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ!**
ΚΑΙ ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΕΤΕ ΜΕ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ; ΑΝ ΘΥ-ΜΑΜΑΙ ΚΑΛΑ, ΣΑΣ ΕΧΟΥΝ **ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΕΙ** ΝΑ ΑΠΟ-ΜΑΚΡΥΝΘΕΙΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΗ!
ΟΝΤΩΣ...
ΠΕΡΑΣΑ ΝΑ ΔΩ ΑΝ, ΤΕΛΙΚΑ, ΚΑΤΑΦΕΡΕΣ ΝΑ ΞΕΜΠΕΡ-ΔΕΨΕΙΣ, ΑΛΛΑ, ΑΠ' Ο,ΤΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ, ΤΖΑ-ΜΠΑ ΗΡΘΑ!
«ΟΧΙ! ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΕΙ!»
28ο ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ...


«ΦΙΛΟΙ ΚΑΙ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΙ! Σ' ΑΥΤΟΥΣ **ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ** ΟΤΙ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΠΟΤΕ ΝΑ ΛΕΣ ΨΕΜΑΤΑ!»
«ΕΙΔΙΚΑ ΑΝ Ο ΦΙΛΟΣ ΣΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ, ΤΟΤΕ ΠΡΕ-ΠΕΙ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΑΚΟΜΑ ΠΙΟ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΟΣ!»
«ΟΜΩΣ, ΓΙΑ ΝΑ ΣΩΣΕΙΣ ΕΝΑΝ ΑΛΛΟ ΦΙΛΟ, ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΜΙΑ **ΕΞΑΙΡΕΣΗ!**»
ΩΣΤΕ ΘΕΛΕΙΣ ΜΙΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΑΔΕΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΣ ΣΤΟ **ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ;**
ΣΟΥ ΤΟ ΕΙΠΑ, ΙΑΝ... ΕΧΩ ΣΟΒΑ-ΡΟΥΣ **ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ-ΚΟΥΣ** ΛΟΓΟΥΣ!
ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ! ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ **ΤΡΕΙΣ** ΜΕΡΕΣ! ΟΥΤΕ ΜΙΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ!
ΕΜ... ΕΝΤΑΞΕΙ! ΑΡΚΕΤΕΣ ΕΙΝΑΙ! ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΝΑ ΣΕ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ!
ΟΛΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΘΑ ΥΠΑΡΧΕΙ! ΕΧΩ ΜΙΑ ΕΥΚΟΛΗ ΔΟΥ-ΛΙΤΣΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ!
«ΤΟ ΝΑ ΜΠΛΕΚΕΙΣ ΣΕ ΜΠΕΛΑΔΕΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΤΟ ΜΑΘΑΙΝΕΙΣ! ΓΕΝΝΙΕΣΑΙ Μ' ΑΥΤΟ!»
«ΠΙΣΤΕΨΤΕ ΜΕ! **ΤΟ ΞΕΡΩ ΑΠΟ ΠΡΩΤΟ ΧΕΡΙ!**»

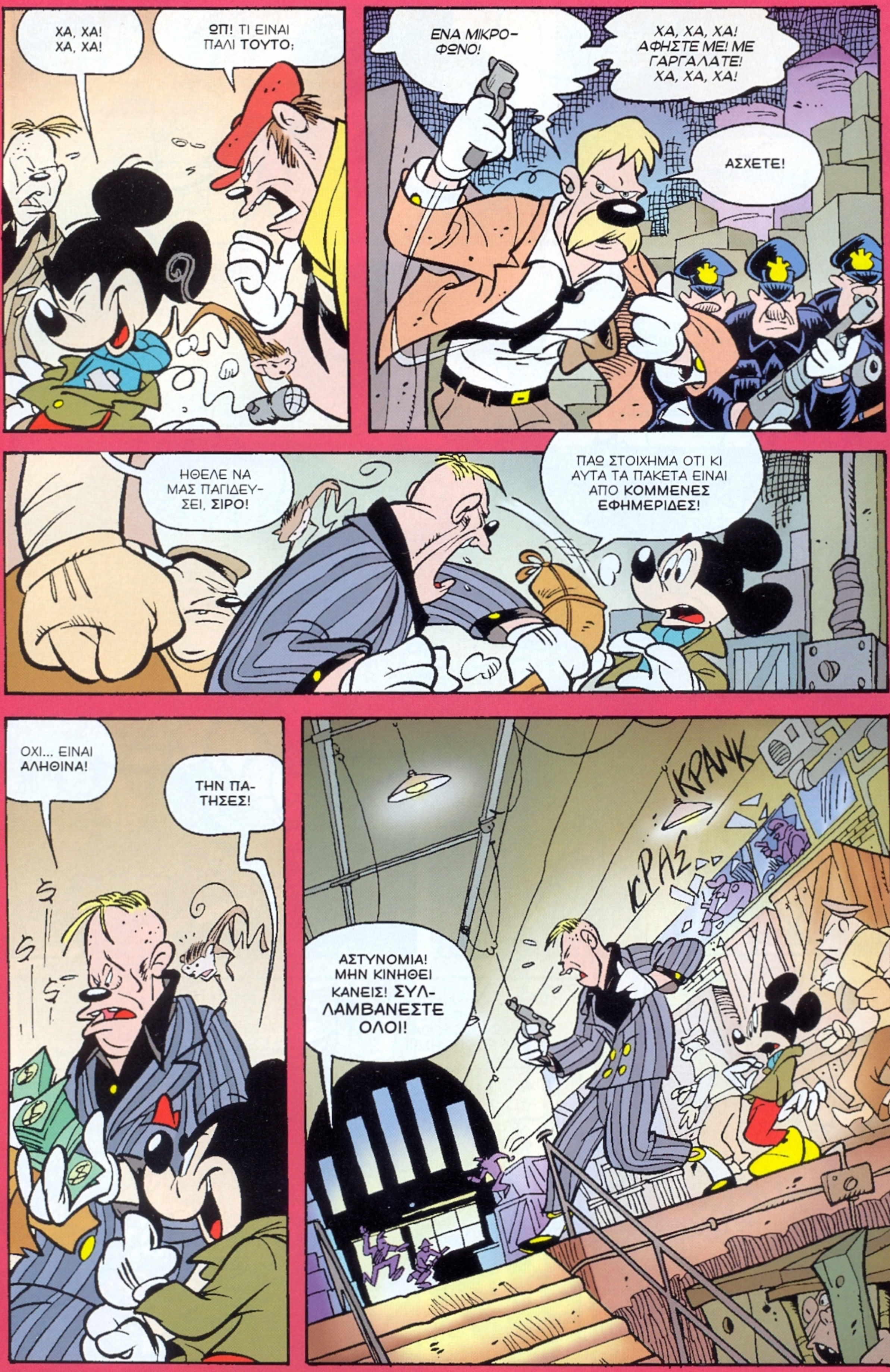

ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ...
«ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΠΟΥ ΕΙΧΑ ΜΕ ΤΟΝ ΣΑΜ ΡΟΣΚΟ* ΝΟΜΙΖΩ ΠΩΣ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑ-ΔΟΣΕΩΝ ΔΕΜΑΤΩΝ ΕΧΩ ΚΑΝΕΙ ΚΑΡΙΕΡΑ! ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΛΕΨΤΟΝ Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΗΤΑΝ ΕΥΚΟΛΗ...»
«...ΑΛΛΑ ΜΕΣΑ ΜΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΣΥΜΜΕΡΙΣΤΩ ΤΗΝ ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ ΤΟΥ!»
ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΝΕΣΤΩΡ ΓΚΡΕΗΒΣ, ΕΜΠΟΡΟΣ ΖΩΩΝ! ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΝΕΝΑ ΠΡΟΒΛΗ-ΜΑ ΜΕ ΤΟ ΠΩΣ ΒΓΑΖΕΙ ΤΟ ΨΩΜΙ ΤΟΥ, ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΕΙ ΜΕ ΝΟΜΙΜΟ ΤΡΟΠΟ!
ΕΙΣΑΓΕΙ ΛΑΘΡΑΙΑ ΣΠΑΝΙΑ ΚΑΙ ΕΞΩΤΙΚΑ ΖΩΑ! ΕΔΩ ΚΑΙ ΔΥΟ ΜΕΡΕΣ ΕΙΝΑΙ ΚΙ ΑΥΤΟΣ ΣΤΟ ΚΛΟΥΒΙ!
ΟΙ ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΕΣ ΤΟΥ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΕ ΦΡΕΣΚΟ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑ! Ο ΓΚΡΕΗΒΣ, ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΕΙ ΝΑ ΠΑΕΙ ΣΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ...
ΤΙ ΕΝΝΟΕΙΣ; ΟΤΙ ΘΑ ΠΑΩ ΕΓΩ;
ΔΕΝ ΘΑ ΕΙΣΑΙ ΜΕ ΑΔΕΙΑ ΧΕΡΙΑ! ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΠΕΝΗΝΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΚΟΛΛΑΡΙΣΤΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ! ΑΥΤΟΙ ΑΝΟΙΓΟΥΝ! ΕΣΥ ΤΟΥΣ ΤΑ ΔΙΝΕΙΣ! ΕΓΩ ΤΟΥΣ ΠΙΑΝΩ!
ΚΙ ΑΥΡΙΟ ΠΑΙΡ-ΝΕΙΣ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΤΡΑΙΝΟ ΓΙΑ ΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ!

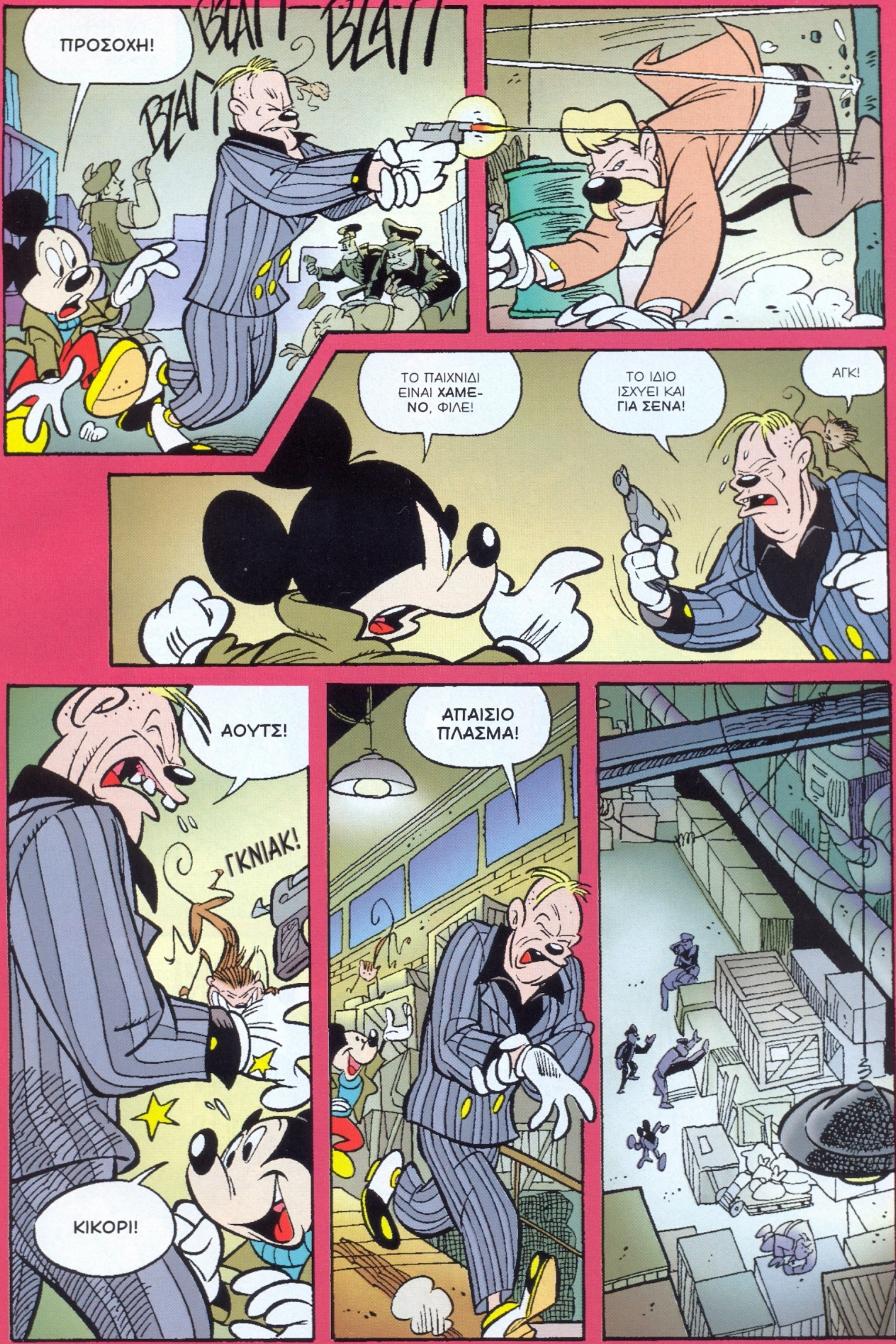
* Βλέπε ΜΜ #1.

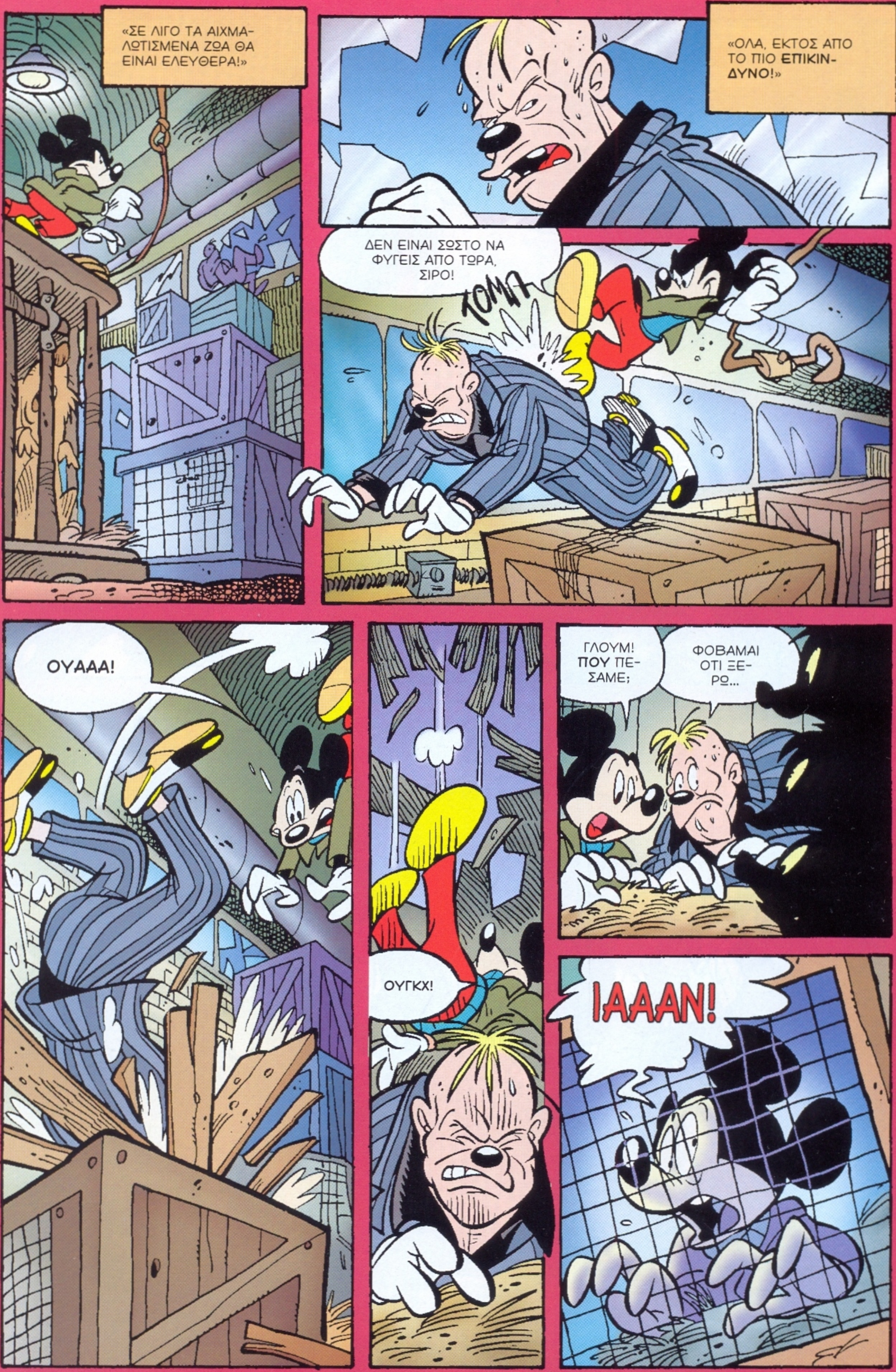

ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟ;
ΕΣΥ ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙΣ! ΕΧΕΙΣ **ΑΘΩΑ** ΦΑΤΣΑ ΚΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΣΕ ΕΜΠΙΣΤΕΥΕΤΑΙ... ΟΙ ΛΑΘΡΕΜΠΟΡΟΙ ΔΕΝ Θ' ΑΠΟΤΕΛΕΣΟΥΝ ΕΞΑΙΡΕΣΗ!
ΜΟΛΙΣ ΒΑΛΟΥΝ ΤΟ ΧΡΗΜΑ ΣΤΟ ΧΕΡΙ, ΘΑ ΤΟΥΣ ΚΛΕΙΣΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΦΑΚΑ!
ΝΤΟΚ III
ΤΟΜΠ ΤΟΜΠ
ΟΥΓΚΧ!

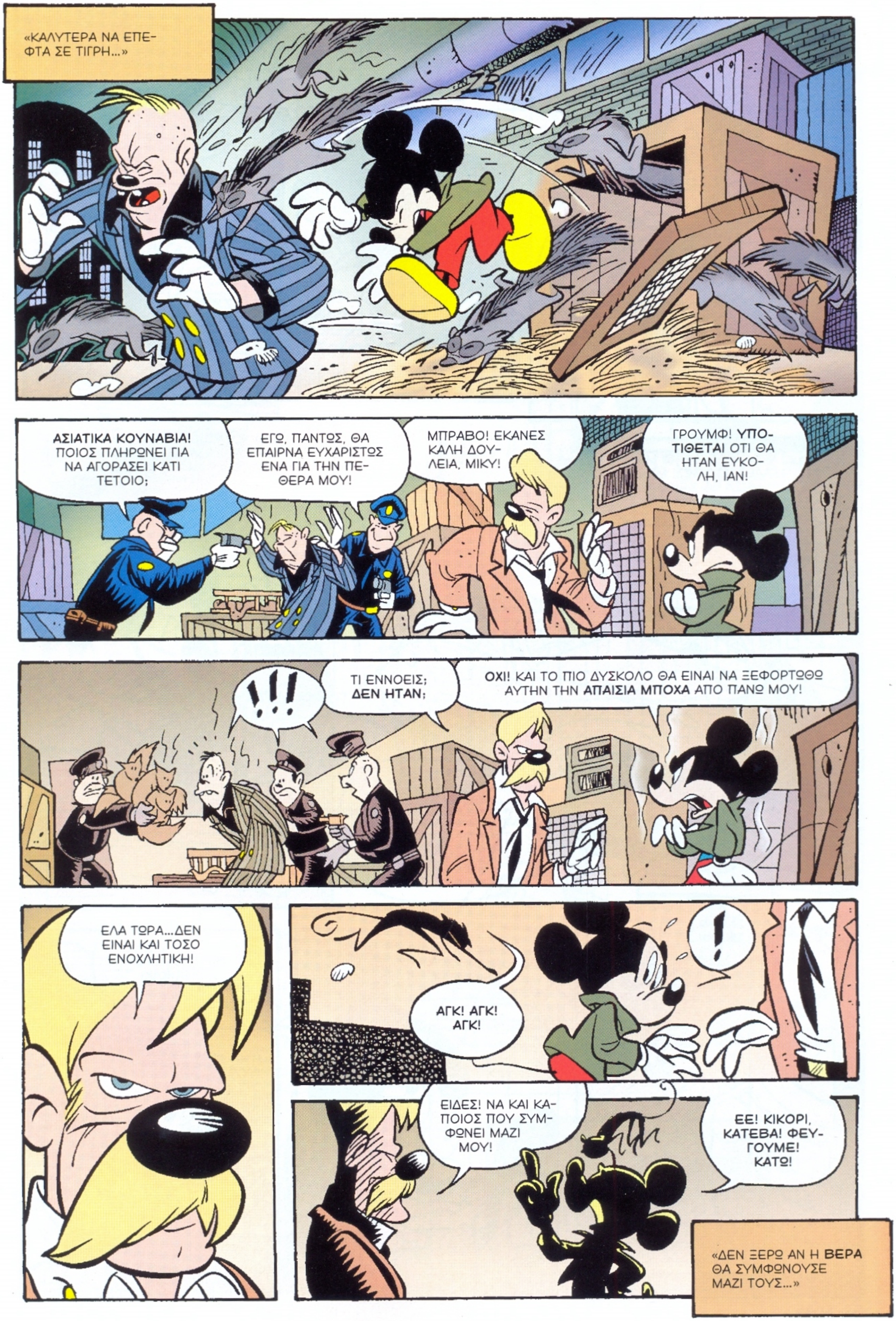


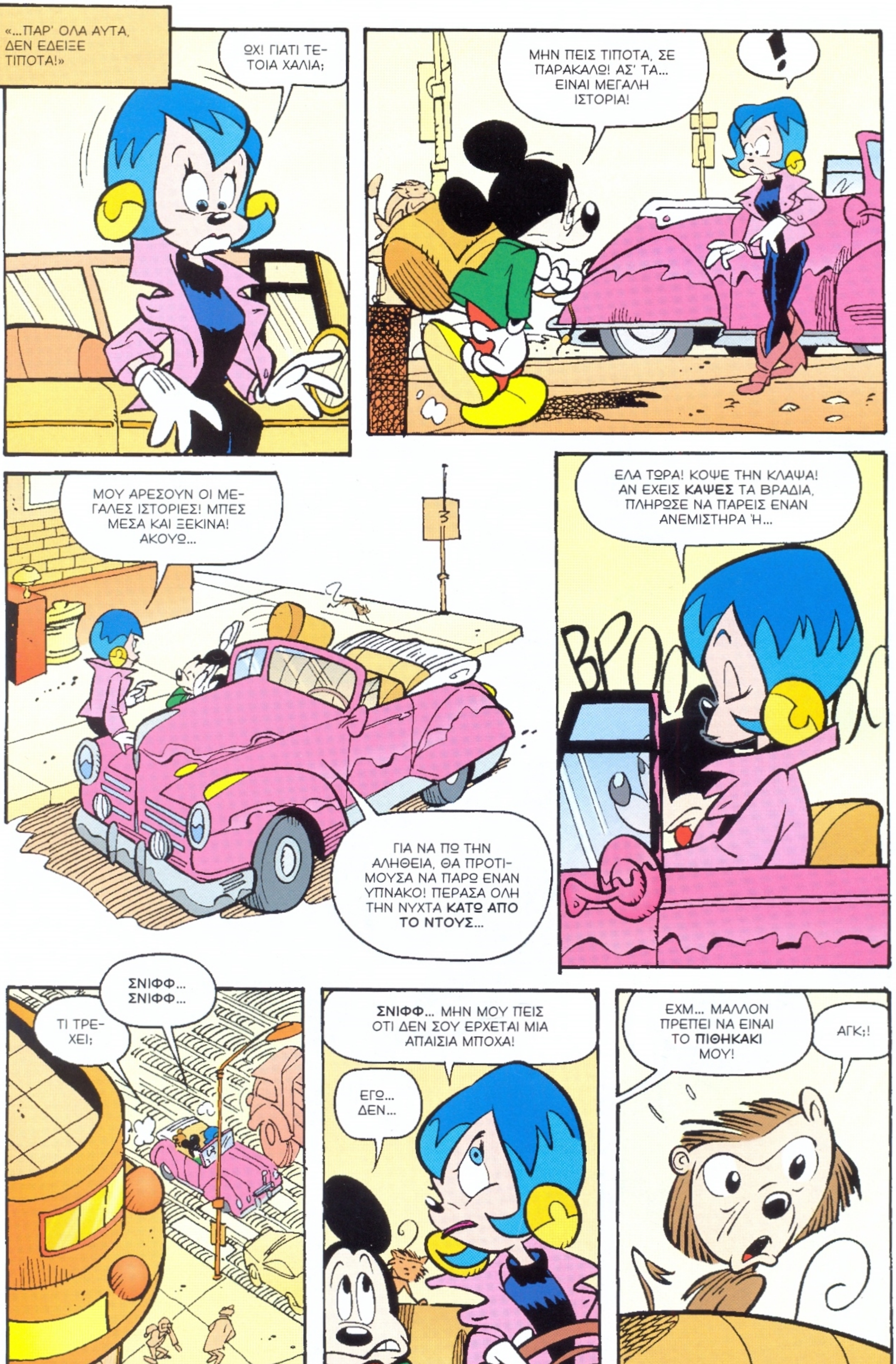
ΚΑΛΩΣ ΣΑΣ ΒΡΗΚΑ!
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΝΕΣΤΩΡ;
ΕΙΧΕ ΜΙΑ ΑΝΑΠΟΔΙΑ ΚΑΙ ΕΣΤΕΙΛΕ ΕΜΕΝΑ ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ ΤΟΥ! ΕΦΕΡΑ ΤΑ ΠΕΝΗΝΤΑ ΧΙΛΙΑΡΙΚΑ... ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ!
ΜΕΤΡΗΣΤΕ ΤΑ ΑΝ ΘΕ-ΛΕΤΕ!
ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΕΤΟΙΜΟΙ!
Ο ΚΙΚΟΡΙ ΣΕ ΣΥΜΠΑΘΗΣΕ! ΠΑΡΑ-ΞΕΝΟ! ΣΥΝΗΘΩΣ ΕΓΩ ΚΙ ΑΥΤΟΣ ΕΧΟΥΜΕ ΤΑ ΙΔΙΑ ΓΟΥΣΤΑ!
ΠΑΝΤΩΣ, ΕΙΝΑΙ Η ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΠΟΥ Ο ΝΕΣΤΩΡ ΣΤΕΛΝΕΙ ΑΛΛΟΝ! ΘΑ ΜΕ ΕΙΧΕ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙ!
ΧΕ, ΧΕ!
ΓΕΛΑΣ Μ' ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΛΕΩ; ΣΟΥ ΦΑΙΝΟ-ΜΑΙ ΑΣΤΕΙΟΣ;
ΟΧΙ ΕΣΕΙΣ... **ΧΑ, ΧΑ!** ΤΟ ΠΙ-ΘΗΚΑΚΙ ΣΑΣ ΜΕ ΓΑΡΓΑΛΑΕΙ!
ΑΓΚ! ΑΓΚ!

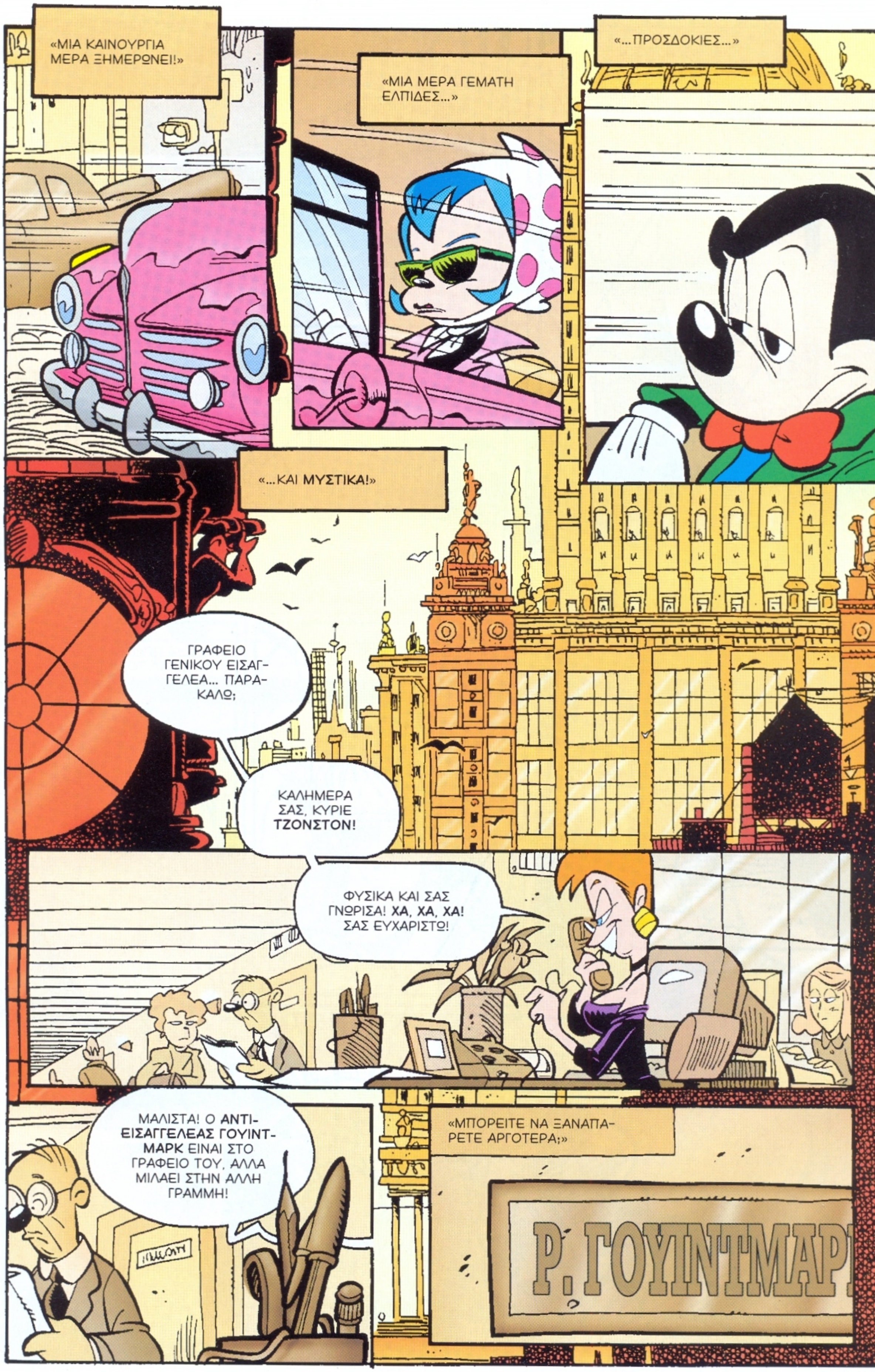

ΧΑ, ΧΑ! ΧΑ, ΧΑ!
ΩΠ! ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ ΤΟΥΤΟ;
ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ-ΦΩΝΟ!
ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ! ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ! ΜΕ ΓΑΡΓΑΛΑΤΕ! ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ!
ΑΣΧΕΤΕ!
ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΜΑΣ ΠΑΓΙΔΕΥ-ΣΕΙ, ΣΙΡΟ!
ΠΑΩ ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΟΤΙ ΚΙ ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΑΚΕΤΑ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΚΟΜΜΕΝΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ!
ΟΧΙ... ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΙΝΑ!
ΤΗΝ ΠΑ-ΤΗΣΕΣ!
ΚΡΑΝΚ
ΚΡΑΣ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ! ΜΗΝ ΚΙΝΗΘΕΙ ΚΑΝΕΙΣ! ΣΥΛ-ΛΑΜΒΑΝΕΣΤΕ ΟΛΟΙ!


ΠΡΟΣΟΧΗ!
ΒΖΑΠ
ΒΖΑΠ
ΒΖΑΠ
ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΕΙΝΑΙ **ΧΑΜΕΝΟ**, ΦΙΛΕ!
ΤΟ ΙΔΙΟ ΙΣΧΥΕΙ ΚΑΙ **ΓΙΑ ΣΕΝΑ**!
ΑΓΚ!
ΑΟΥΤΣ!
ΓΚΝΙΑΚ!
ΚΙΚΟΡΙ!
ΑΠΑΙΣΙΟ ΠΛΑΣΜΑ!

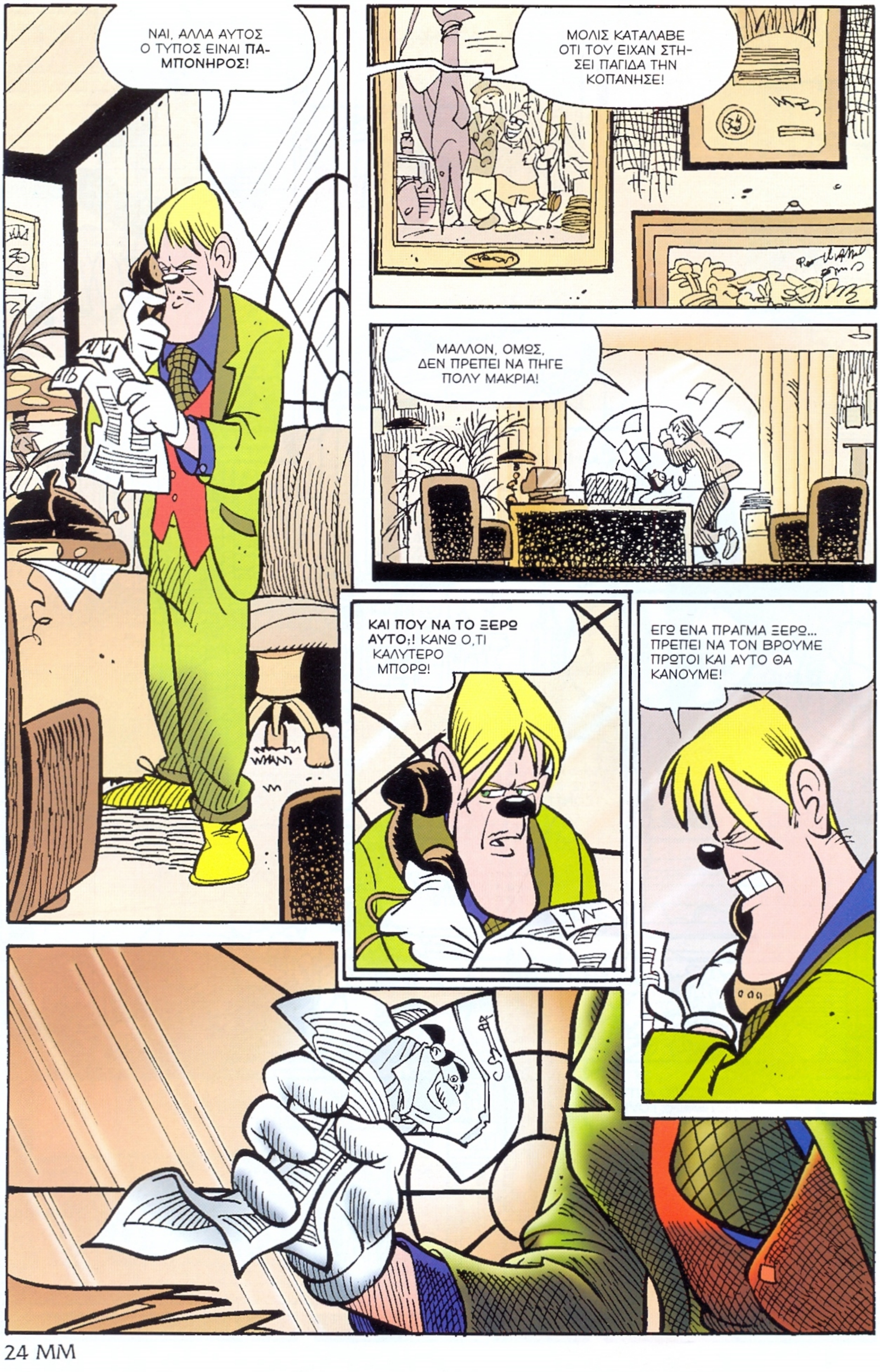

«ΣΕ ΛΙΓΟ ΤΑ ΑΙΧΜΑ-ΛΩΤΙΣΜΕΝΑ ΖΩΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΑ!»
«ΟΛΑ, ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΠΙΟ ΕΠΙΚΙΝ-ΔΥΝΟ!»
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΩΣΤΟ ΝΑ ΦΥΓΕΙΣ ΑΠΟ ΤΩΡΑ, ΣΙΡΟ!
ΧΟΜΠ
ΟΥΑΑΑ!
ΟΥΓΚΧ!
ΓΛΟΥΜ! ΠΟΥ ΠΕ-ΣΑΜΕ;
ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ ΞΕ-ΡΩ...
ΙΑΑΑΝ!

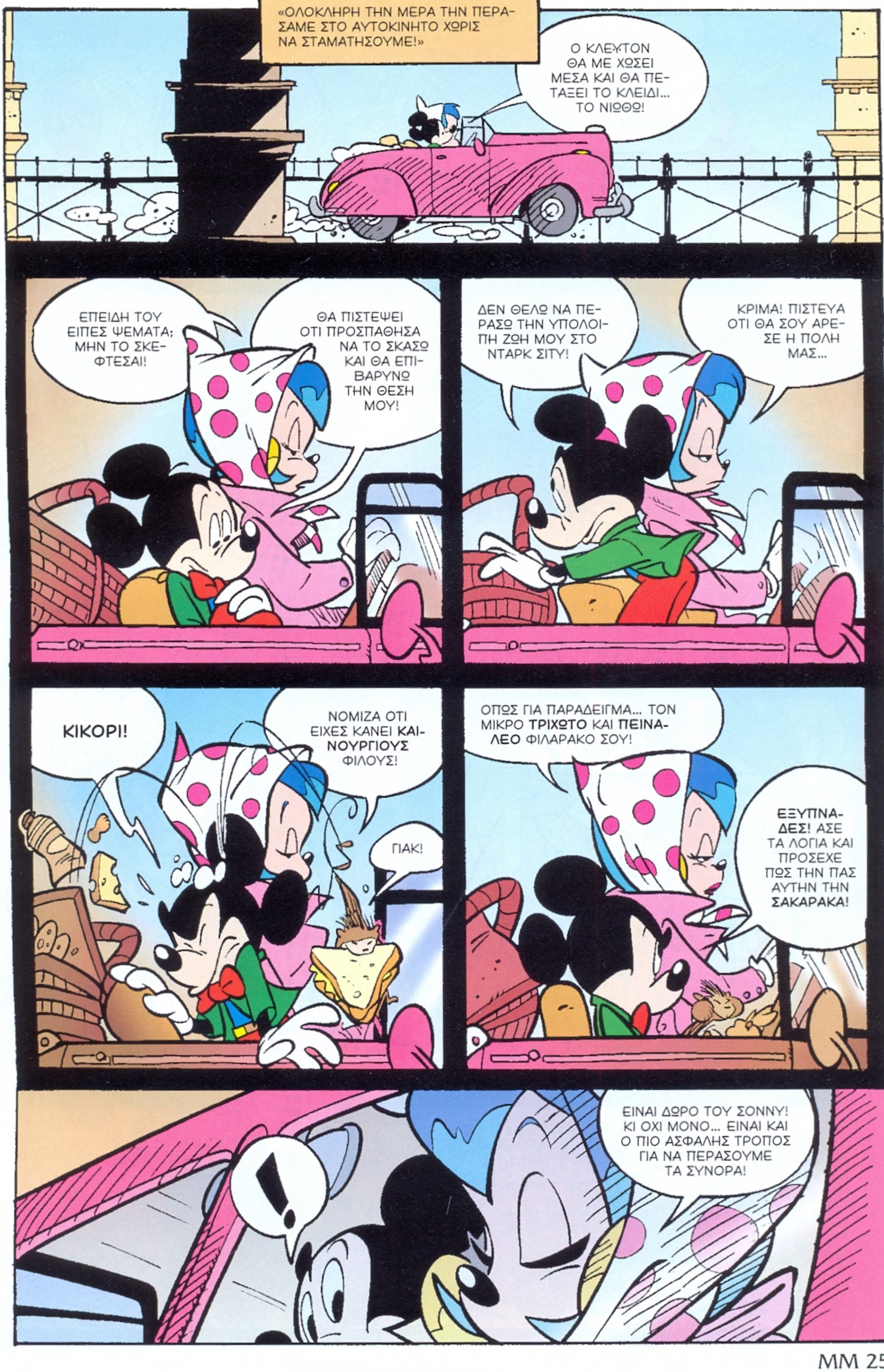

«ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΕΠΕ-ΦΤΑ ΣΕ ΤΙΓΡΗ...»
ΑΣΙΑΤΙΚΑ ΚΟΥΝΑΒΙΑ! ΠΟΙΟΣ ΠΛΗΡΩΝΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΑΓΟΡΑΣΕΙ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ;
ΕΓΩ, ΠΑΝΤΩΣ, ΘΑ ΕΠΑΙΡΝΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣ ΕΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕ-ΘΕΡΑ ΜΟΥ!
ΜΠΡΑΒΟ! ΕΚΑΝΕΣ ΚΑΛΗ ΔΟΥ-ΛΕΙΑ, ΜΙΚΥ!
ΓΡΟΥΜΦ! ΥΠΟ-ΤΙΘΕΤΑΙ ΟΤΙ ΘΑ ΗΤΑΝ ΕΥΚΟ-ΛΗ, ΙΑΝ!
!!!
ΤΙ ΕΝΝΟΕΙΣ; ΔΕΝ ΗΤΑΝ;
ΟΧΙ! ΚΑΙ ΤΟ ΠΙΟ ΔΥΣΚΟΛΟ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΞΕΦΟΡΤΩΘΩ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΑΠΑΙΣΙΑ ΜΠΟΧΑ ΑΠΟ ΠΑΝΩ ΜΟΥ!
ΕΛΑ ΤΩΡΑ...ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΟΣΟ ΕΝΟΧΛΗΤΙΚΗ!
!
ΑΓΚ! ΑΓΚ! ΑΓΚ!
ΕΙΔΕΣ! ΝΑ ΚΑΙ ΚΑ-ΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΣΥΜ-ΦΩΝΕΙ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!
ΕΕ! ΚΙΚΟΡΙ, ΚΑΤΕΒΑ! ΦΕΥ-ΓΟΥΜΕ! ΚΑΤΩ!
«ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΑΝ Η ΒΕΡΑ ΘΑ ΣΥΜΦΩΝΟΥΣΕ ΜΑΖΙ ΤΟΥΣ...»


«...ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, ΔΕΝ ΕΔΕΙΞΕ ΤΙΠΟΤΑ!»
ΩΧ! ΓΙΑΤΙ ΤΕ-ΤΟΙΑ ΧΑΛΙΑ;
ΜΗΝ ΠΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ, ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ! ΑΣ' ΤΑ... ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΙΣΤΟΡΙΑ!
!
ΜΟΥ ΑΡΕΣΟΥΝ ΟΙ ΜΕ-ΓΑΛΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ! ΜΠΕΣ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΞΕΚΙΝΑ! ΑΚΟΥΩ...
ΓΙΑ ΝΑ ΠΩ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ, ΘΑ ΠΡΟΤΙ-ΜΟΥΣΑ ΝΑ ΠΑΡΩ ΕΝΑΝ ΥΠΝΑΚΟ! ΠΕΡΑΣΑ ΟΛΗ ΤΗΝ ΝΥΧΤΑ **ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΝΤΟΥΣ...**
ΕΛΑ ΤΩΡΑ! ΚΟΨΕ ΤΗΝ ΚΛΑΨΑ! ΑΝ ΕΧΕΙΣ **ΚΑΨΕΣ** ΤΑ ΒΡΑΔΙΑ, ΠΛΗΡΩΣΕ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ ΕΝΑΝ ΑΝΕΜΙΣΤΗΡΑ Ή...
ΒΡΟΟΟΟΟ
ΣΝΙΦΦ... ΣΝΙΦΦ...
ΤΙ ΤΡΕ-ΧΕΙ;
ΣΝΙΦΦ... ΜΗΝ ΜΟΥ ΠΕΙΣ ΟΤΙ ΔΕΝ ΣΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ ΜΙΑ ΑΠΑΙΣΙΑ ΜΠΟΧΑ!
ΕΓΩ... ΔΕΝ...
ΕΧΜ... ΜΑΛΛΟΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ **ΠΙΘΗΚΑΚΙ** ΜΟΥ!
ΑΓΚ;!



«ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΜΕΡΑ ΞΗΜΕΡΩΝΕΙ!»
«ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΓΕΜΑΤΗ ΕΛΠΙΔΕΣ...»
«...ΠΡΟΣΔΟΚΙΕΣ...»
«...ΚΑΙ **ΜΥΣΤΙΚΑ**!»
ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ... ΠΑΡΑΚΑΛΩ;
ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΕ **ΤΖΟΝΣΤΟΝ**!
ΦΥΣΙΚΑ ΚΑΙ ΣΑΣ ΓΝΩΡΙΣΑ! **ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ**! ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!
ΜΑΛΙΣΤΑ! Ο **ΑΝΤΙΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ ΓΟΥΙΝΤΜΑΡΚ** ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ, ΑΛΛΑ ΜΙΛΑΕΙ ΣΤΗΝ ΑΛΛΗ ΓΡΑΜΜΗ!
«ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΞΑΝΑΠΑΡΕΤΕ ΑΡΓΟΤΕΡΑ;»
Ρ. ΓΟΥΙΝΤΜΑΡ


ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΟΣ Ο ΤΥΠΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΜΠΟΝΗΡΟΣ!
ΜΟΛΙΣ ΚΑΤΑΛΑΒΕ ΟΤΙ ΤΟΥ ΕΙΧΑΝ ΣΤΗΣΕΙ ΠΑΓΙΔΑ ΤΗΝ ΚΟΠΑΝΗΣΕ!
ΜΑΛΛΟΝ, ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΗΓΕ ΠΟΛΥ ΜΑΚΡΙΑ!
ΚΑΙ ΠΟΥ ΝΑ ΤΟ ΞΕΡΩ ΑΥΤΟ;! ΚΑΝΩ Ο,ΤΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΜΠΟΡΩ!
ΕΓΩ ΕΝΑ ΠΡΑΓΜΑ ΞΕΡΩ... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΒΡΟΥΜΕ ΠΡΩΤΟΙ ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ!


«ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΤΗΝ ΜΕΡΑ ΤΗΝ ΠΕΡΑΣΑΜΕ ΣΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΜΕ!»
Ο ΚΛΕΫΤΟΝ ΘΑ ΜΕ ΧΩΣΕΙ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΘΑ ΠΕΤΑΞΕΙ ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ... ΤΟ ΝΙΩΘΩ!
ΘΑ ΠΙΣΤΕΨΕΙ ΟΤΙ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΑ ΝΑ ΤΟ ΣΚΑΣΩ ΚΑΙ ΘΑ ΕΠΙΒΑΡΥΝΩ ΤΗΝ ΘΕΣΗ ΜΟΥ!
ΕΠΕΙΔΗ ΤΟΥ ΕΙΠΕΣ ΨΕΜΑΤΑ; ΜΗΝ ΤΟ ΣΚΕΦΤΕΣΑΙ!
ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΕΡΑΣΩ ΤΗΝ ΥΠΟΛΟΙΠΗ ΖΩΗ ΜΟΥ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΚΡΙΜΑ! ΠΙΣΤΕΥΑ ΟΤΙ ΘΑ ΣΟΥ ΑΡΕΣΕ Η ΠΟΛΗ ΜΑΣ...
ΝΟΜΙΖΑ ΟΤΙ ΕΙΧΕΣ ΚΑΝΕΙ **ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΥΣ** ΦΙΛΟΥΣ!
ΚΙΚΟΡΙ!
ΓΙΑΚ!
ΟΠΩΣ ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ... ΤΟΝ ΜΙΚΡΟ **ΤΡΙΧΩΤΟ** ΚΑΙ **ΠΕΙΝΑΛΕΟ** ΦΙΛΑΡΑΚΟ ΣΟΥ!
ΕΞΥΠΝΑΔΕΣ! ΑΣΕ ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΕΧΕ ΠΩΣ ΤΗΝ ΠΑΣ ΑΥΤΗ ΤΗΝ **ΣΑΚΑΡΑΚΑ!**
ΕΙΝΑΙ ΔΩΡΟ ΤΟΥ ΣΟΝΝΥ! ΚΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ... ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ Ο ΠΙΟ ΑΣΦΑΛΗΣ ΤΡΟΠΟΣ ΓΙΑ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ!
!



ΚΙ ΑΝ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ... ΕΓΩ ΣΤΟ ΤΙΜΟΝΙ ΚΙ ΕΣΥ ΣΤΟ ΠΟΡΤ ΜΠΑΓΚΑΖ!
ΠΟΥΥΥ;!
ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΜΗΝ ΜΑΘΕΙ ΑΠΟ ΤΩΡΑ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΤΟ ΠΑΡΑΣΤΡΑΤΗΜΑ ΣΟΥ!
ΜΑΛΙΣΤΑ! ΑΡΑ, ΘΑ ΔΩΣΟΥΜΕ ΨΕΥΤΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ...
...ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΚΑΝΕΝΑΝ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΟΥΜΕ ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ!
ΩΡΑΙΑ! ΕΝΑΣ ΦΥΓΑΣ ΨΑΧΝΕΙ ΝΑ ΒΡΕΙ ΕΝΑΝ ΑΛΛΟ ΦΥΓΑ!
ΕΣΥ ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΦΥΓΑΣ! ΕΙΣΑΙ **ΠΑΡΑΝΟΜΟΣ!** ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ, ΦΥΣΙΚΑ, ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΓΥΡΙΣΕΙΣ ΠΙΣΩ!
ΕΜΜ... ΕΠΕΙΔΗ ΕΚΑΝΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΔΕΝ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ ΘΑ ΞΕΧΑΣΩ ΤΟΥΣ **ΠΑΛΙΟΥΣ!**
ΤΕΛΙΚΑ, ΕΙΣΑΙ ΩΡΑΙΟΣ ΤΥΠΟΣ, ΜΙΚΥ! ΚΙ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΛΑΤΤΩΜΑ ΣΟΥ...



ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ. ΟΙΚΙΑ ΡΟΜΑΝ ΡΙΤΣΜΟΝΤ...
ΛΟΙΠΟΝ;
ΕΧΩ ΚΑΛΑ ΝΕΑ, ΚΥΡΙΕ **ΡΙΤΣΜΟΝΤ!**
ΟΛΑ ΠΑΝΕ ΟΠΩΣ ΤΑ ΘΕΛΟΥΜΕ!
ΤΡΙΧΕΣ! Ο ΣΟΝΝΥ ΤΡΙΓΥΡΙΖΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ...
...ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΧΟΥΝ ΠΑΡΕΙ ΣΤΟ ΚΑΤΟΠΙ ΚΙ ΑΛΛΑ ΛΑΓΟΝΙΚΑ! ΑΥΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΚΑΛΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ;
ΕΧΜ... ΕΙΝΑΙ ΘΕΜΑ ΧΡΟΝΟΥ ΝΑ ΛΥΘΕΙ, ΚΥΡΙΕ!
ΜΟΥ ΕΓΓΥΗΘΗΚΑΝ ΟΤΙ...
ΑΝΟΗΤΕ! Σ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ!
ΒΡΕΙΤΕ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟΝ ΣΟΝΝΥ ΚΑΙ ΚΛΕΙΣΤΕ ΤΟΥ ΤΟ ΣΤΟΜΑ! **ΜΟΝΟ ΤΟΤΕ** ΘΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ ΑΥΤΗ Η ΙΣΤΟΡΙΑ!
ΚΥΡΙΕ ΡΙΤΣΜΟΝΤ, ΔΕΝ ΞΕΡΩ...
«...ΚΟΛΥΜΠΙ!»

Η καλή αρχή έγινε!

Οι εκδόσεις **«ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ»** και ο μυστηριώδης συγγραφέας **ΛΕΜΟΝΙ ΣΝΙΚΕΤ** σάς παρουσιάζουν

ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΑΠΟ ΑΤΥΧΗ ΓΕΓΟΝΟΤΑ!

ΜΙΑ «ΑΤΥΧΗΣ» ΕΠΙΤΥΧΙΑ

Ποια είναι η συνταγή για μια επιτυχημένη παιδική σειρά βιβλίων; Ο Αμερικανός συγγραφέας Λέμονι Σνίκετ τη βρήκε και τη μοιράζεται με εκατομμύρια μικρούς αναγνώστες σε όλο τον κόσμο: τρία παιδιά χάνουν τους γονείς τους, αναπάντεχα, στην πυρκαγιά που τυλίγει το σπίτι τους και από τη στιγμή αυτή ξεκινά μια Σειρά από Ατυχή Γεγονότα.

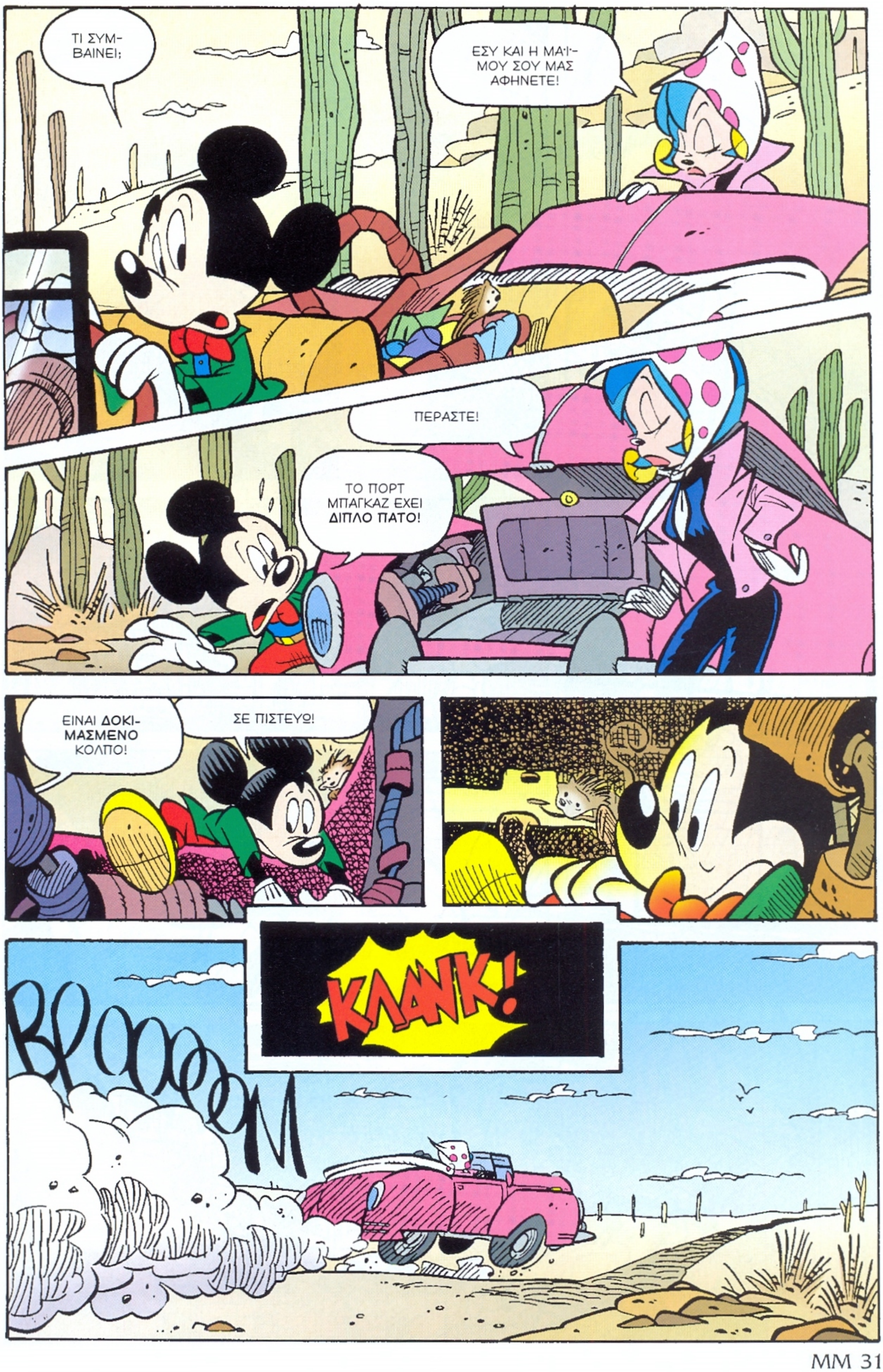
Η **Βάιολετ**, ο **Κλάους** και η **Σάνι Μποντλέρ** θα αντιμετωπίσουν απίστευτες περιπέτειες. Σε κάθε βιβλίο τα αδέρφια Μποντλέρ αναγκάζονται και κατορθώνουν να προσαρμοστούν σε ένα καινούργιο περιβάλλον, στα πιο απίθανα μέρη: ένα άθλιο αρχοντικό, ένα σπίτι με ερπετά, ένα εργοστάσιο της συμφοράς, μια αυστηρή ακαδημία..

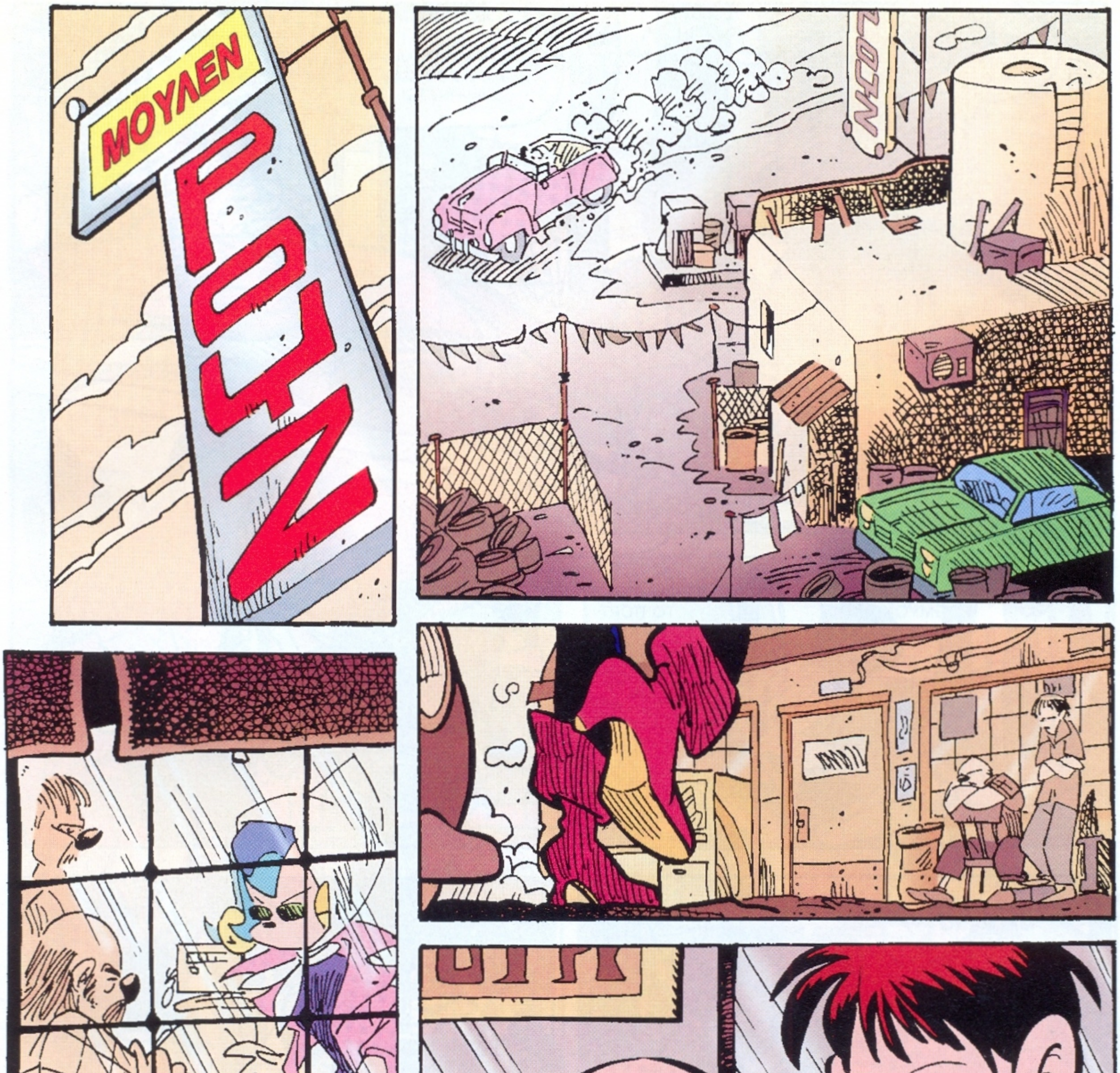
Βρίσκονται πάντα υπό τη φροντίδα διάφορων συγγενών, ευγενικών αλλά και αφηρημένων ανθρώπων, που ο καθένας τους ειδικεύεται σε κάποιον τομέα, όπως η ερπετολογία, η αρχαιολογία, οι πολύτιμοι λίθοι...

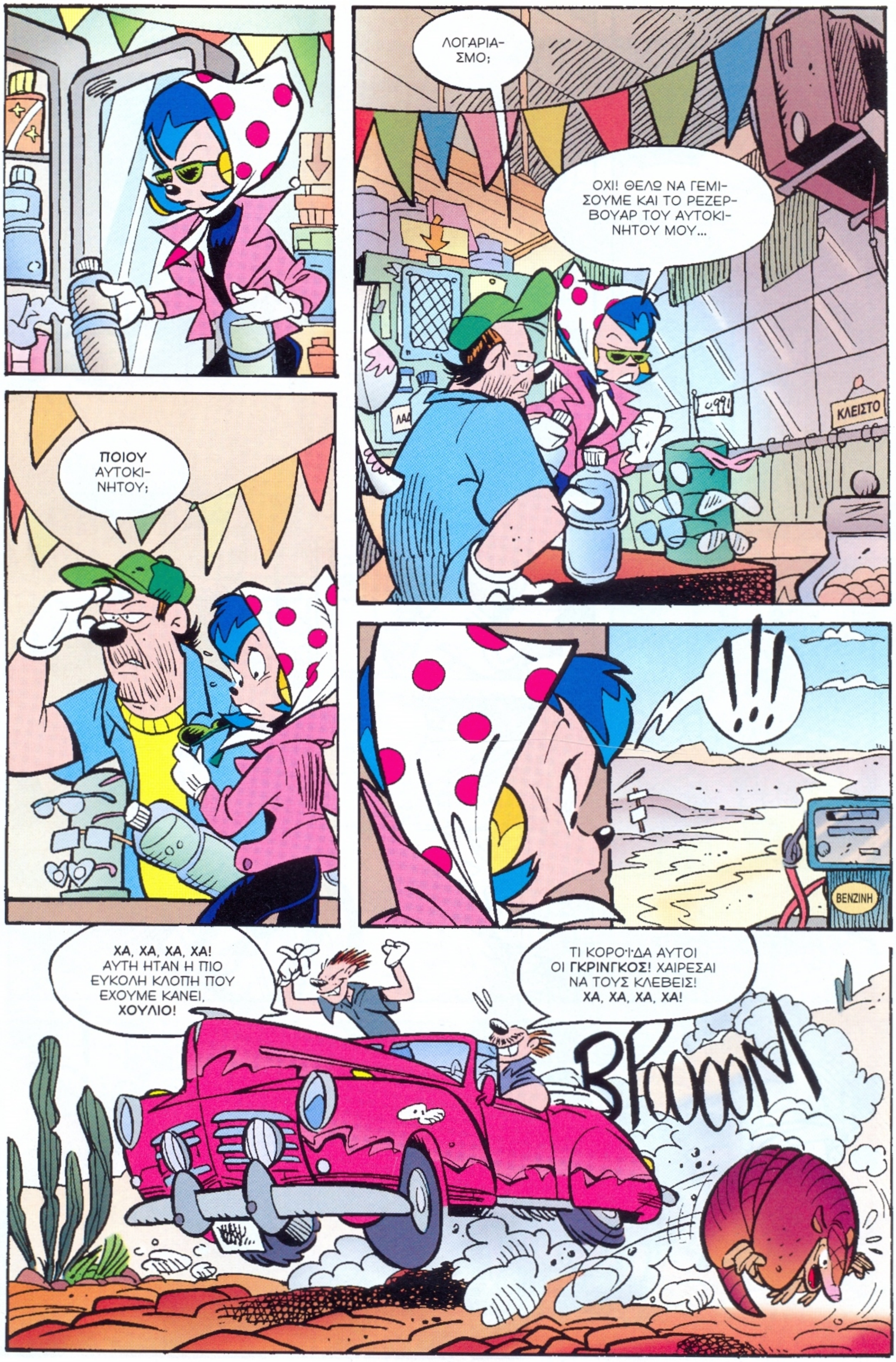
Πώς είναι δυνατόν ένα βιβλίο με τίτλο **«Η ΚΑΚΗ ΑΡΧΗ»** να γίνεται το αγαπημένο βιβλίο για εκατομμύρια παιδιά σε όλο τον κόσμο; Μα, είναι γνωστό πως στο μαγικό κόσμο των βιβλίων **ΟΛΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ!**

- 1 συγγραφέας
- 13 βιβλία μεταφρασμένα σε 26 γλώσσες, σε περισσότερες από 40 χώρες
- 7.000.000 αναγνώστες σε όλο τον κόσμο
- 3 χρόνια μπεστ σέλερ στους New York Times

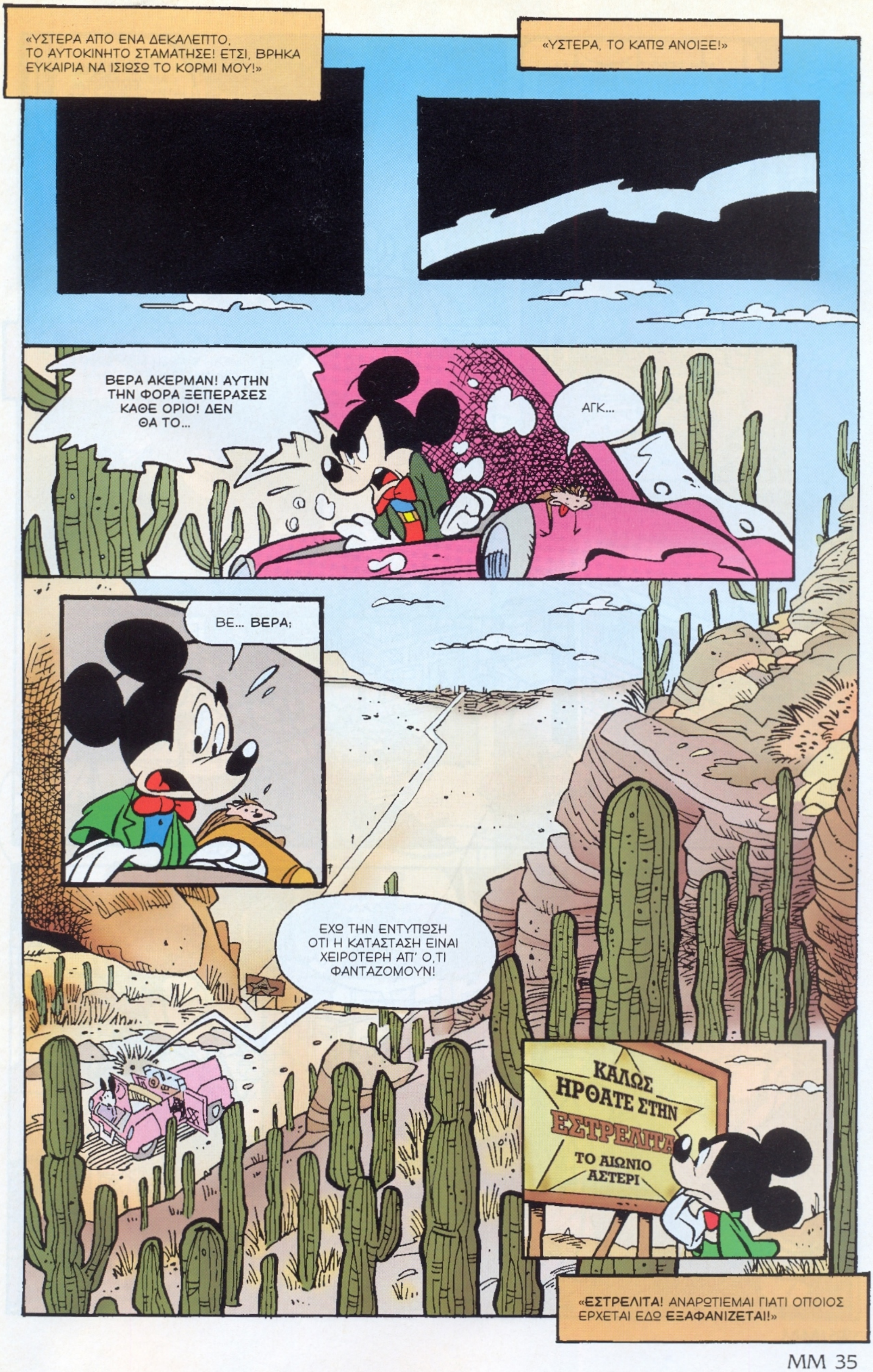

ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ...
ΛΟΙΠΟΝ; ΤΙ ΛΕΝΕ;
ΤΗΝ ΤΕΛΕΥ-ΤΑΙΑ ΒΔΟΜΑΔΑ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΔΕΙ ΨΥΧΗ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΝΤΕΙΝΟΥΜΕ ΤΙΣ ΕΡΕΥΝΕΣ!
ΠΡΕΠΕΙ!
ΑΡΧΙΖΕΙΣ ΝΑ ΜΟΥ ΤΗΝ ΔΙΝΕΙΣ ΣΤΑ ΝΕΥΡΑ, ΣΟΝΝΥ ΜΙΤΣΕΛ!
ΣΤΑΜΑΤΑ!
ΣΥΝΟΡΑ 10 ΧΛΜ.
«ΠΕΝΤΕ ΜΕΡΕΣ ΤΩΡΑ ΤΑΞΙΔΕΥΟΥΜΕ ΣΥΝΕΧΕΙΑ! Η ΒΕΡΑ ΜΙΛΑΕΙ ΟΛΟ ΚΑΙ ΛΙΓΟΤΕΡΟ! ΜΙΑ ΠΙΝΑΚΙΔΑ, ΟΜΩΣ, ΤΗΝ ΚΑΝΕΙ ΝΑ ΣΠΑΣΕΙ ΤΗΝ ΣΙΩΠΗ ΤΗΣ!»

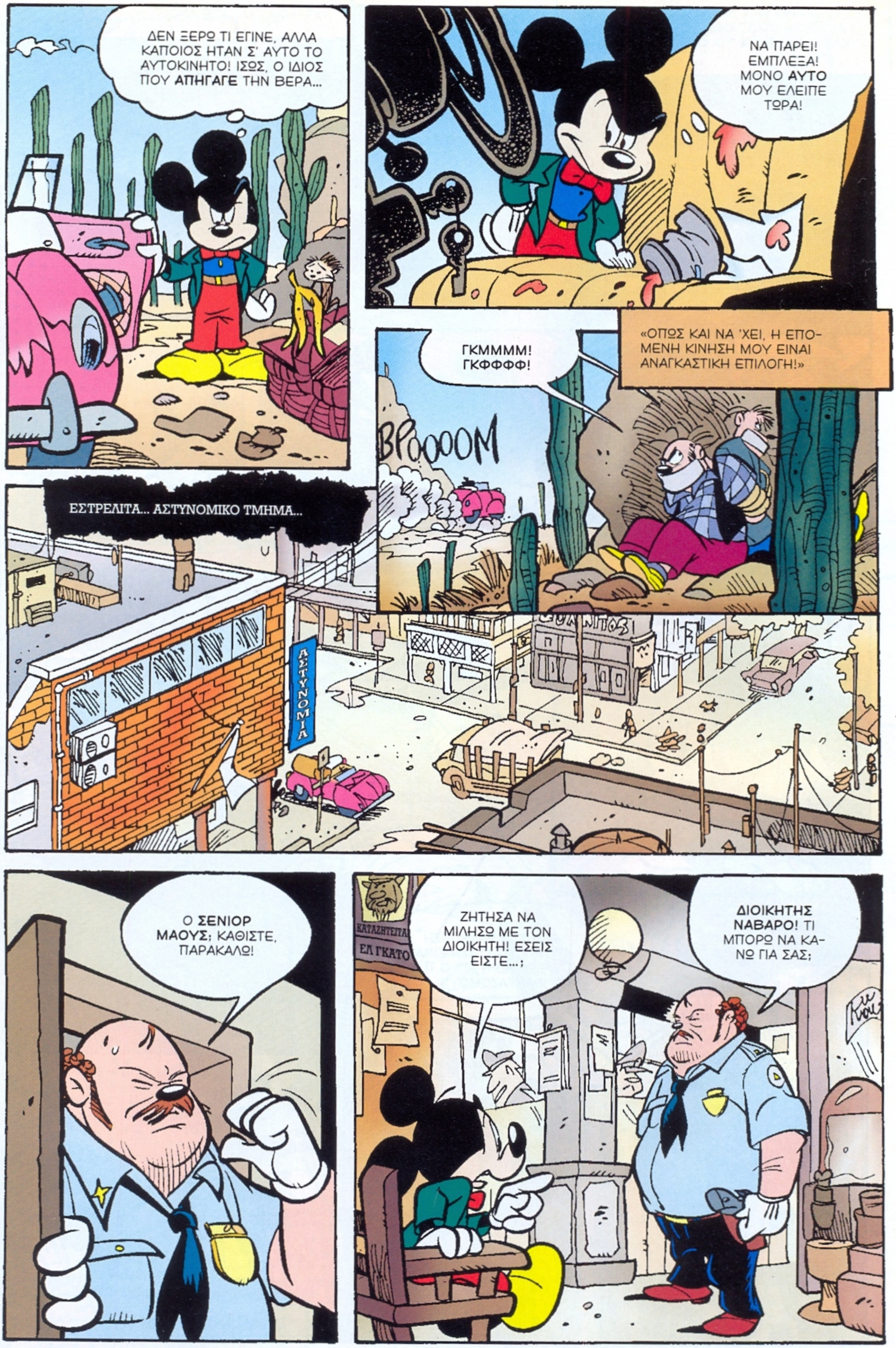

ΤΙ ΣΥΜ-ΒΑΙΝΕΙ;
ΕΣΥ ΚΑΙ Η ΜΑΪ-ΜΟΥ ΣΟΥ ΜΑΣ ΑΦΗΝΕΤΕ!
ΠΕΡΑΣΤΕ!
ΤΟ ΠΟΡΤ ΜΠΑΓΚΑΖ ΕΧΕΙ **ΔΙΠΛΟ ΠΑΤΟ**!
ΕΙΝΑΙ **ΔΟΚΙ-ΜΑΣΜΕΝΟ** ΚΟΛΠΟ!
ΣΕ ΠΙΣΤΕΥΩ!
ΚΛΑΝΚ!
ΒΡΟΟΟΟΟΜ

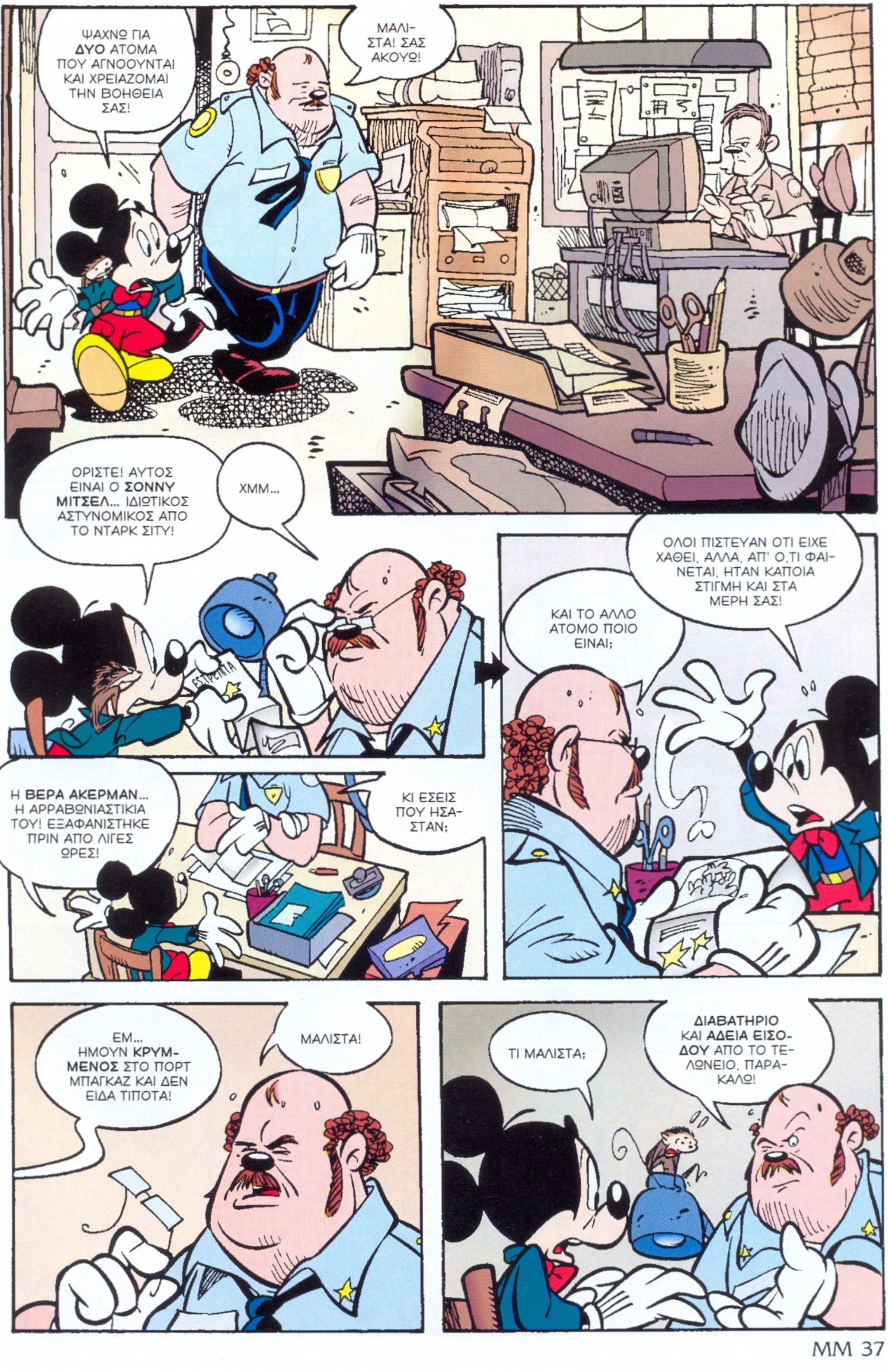

ΜΟΥΛΕΝ
ΡΟΥΖ
ΠΑΓΩΤΑ


ΛΟΓΑΡΙΑ-
ΣΜΟ;
ΟΧΙ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΓΕΜΙ-
ΣΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΟ ΡΕΖΕΡ-
ΒΟΥΑΡ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙ-
ΝΗΤΟΥ ΜΟΥ...
ΚΛΕΙΣΤΟ
ΠΟΙΟΥ
ΑΥΤΟΚΙ-
ΝΗΤΟΥ;
!!!
ΒΕΝΖΙΝΗ
ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ!
ΑΥΤΗ ΗΤΑΝ Η ΠΙΟ
ΕΥΚΟΛΗ ΚΛΟΠΗ ΠΟΥ
ΕΧΟΥΜΕ ΚΑΝΕΙ,
ΧΟΥΛΙΟ!
ΤΙ ΚΟΡΟΪΔΑ ΑΥΤΟΙ
ΟΙ ΓΚΡΙΝΓΚΟΣ! ΧΑΙΡΕΣΑΙ
ΝΑ ΤΟΥΣ ΚΛΕΒΕΙΣ!
ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ!
BROOOOM

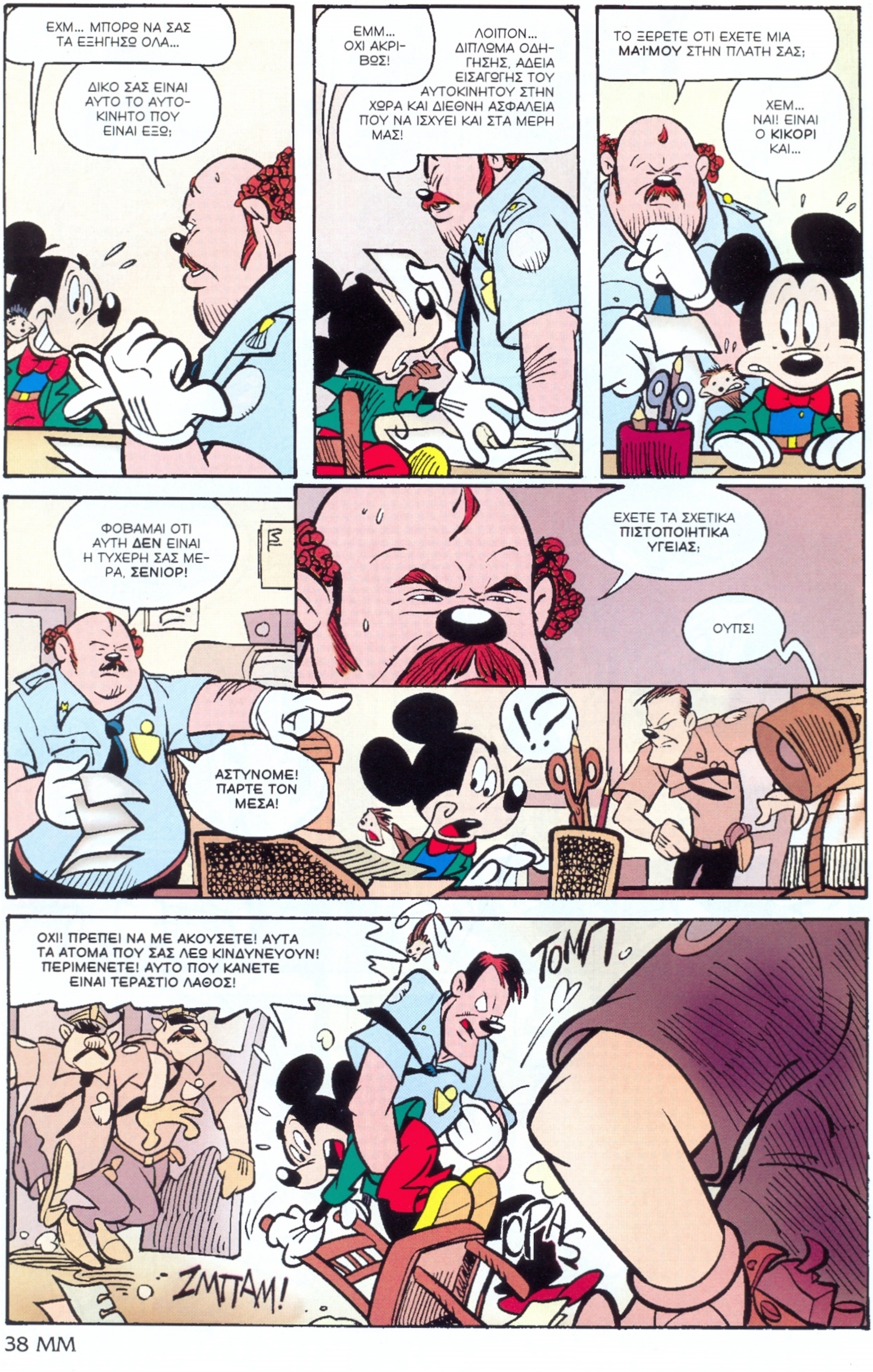

ΧΑ! ΧΑ! ΧΑ! ΧΑ!
ΜΠΟΜ!
ΜΠΟΝΚ!
ΑΟΥΤΣ! ΑΟΥΤΣ!
ΙΙΙΚ!
ΡΙΟ ΜΠΡΑΒΟ
ΕΙΠΕΣ ΤΙΠΟΤΑ, ΤΖΑΒΑΛΟ;
ΔΕΝ ΜΙΛΗΣΑ!
ΠΑΡΑΞΕΝΟ! ΣΑΝ ΝΑ ΜΟΥ ΦΑΝΗ-ΚΕ ΟΤΙ...
ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΑΤΕ ΣΤΟ ΡΙΟ ΜΠΡΑΒΟ
ΜΠΟΝΚ! ΜΠΟΜ!
ΑΟΥΤΣ!
ΚΟΙΤΑ!
ΣΤΑΜΑΤΑ! ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΕΧΕΙΣ ΠΡΟ-ΒΛΗΜΑ, ΦΙ-ΛΑΡΑΚΟ;
ΕΣΕΙΣ ΕΧΕΤΕ ΠΡΟ-ΒΛΗΜΑ!
!


«ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΕΝΑ ΔΕΚΑΛΕΠΤΟ, ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ! ΕΤΣΙ, ΒΡΗΚΑ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΝΑ ΙΣΙΩΣΩ ΤΟ ΚΟΡΜΙ ΜΟΥ!»
«ΥΣΤΕΡΑ, ΤΟ ΚΑΠΩ ΑΝΟΙΞΕ!»
ΒΕΡΑ ΑΚΕΡΜΑΝ! ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ ΞΕΠΕΡΑΣΕΣ ΚΑΘΕ ΟΡΙΟ! ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ...
ΑΓΚ...
ΒΕ... ΒΕΡΑ;
ΕΧΩ ΤΗΝ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΟΤΙ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΙΝΑΙ ΧΕΙΡΟΤΕΡΗ ΑΠ' Ο,ΤΙ ΦΑΝΤΑΖΟΜΟΥΝ!
ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΑΤΕ ΣΤΗΝ ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ
ΤΟ ΑΙΩΝΙΟ ΑΣΤΕΡΙ
«ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ! ΑΝΑΡΩΤΙΕΜΑΙ ΓΙΑΤΙ ΟΠΟΙΟΣ ΕΡΧΕΤΑΙ ΕΔΩ ΕΞΑΦΑΝΙΖΕΤΑΙ!»

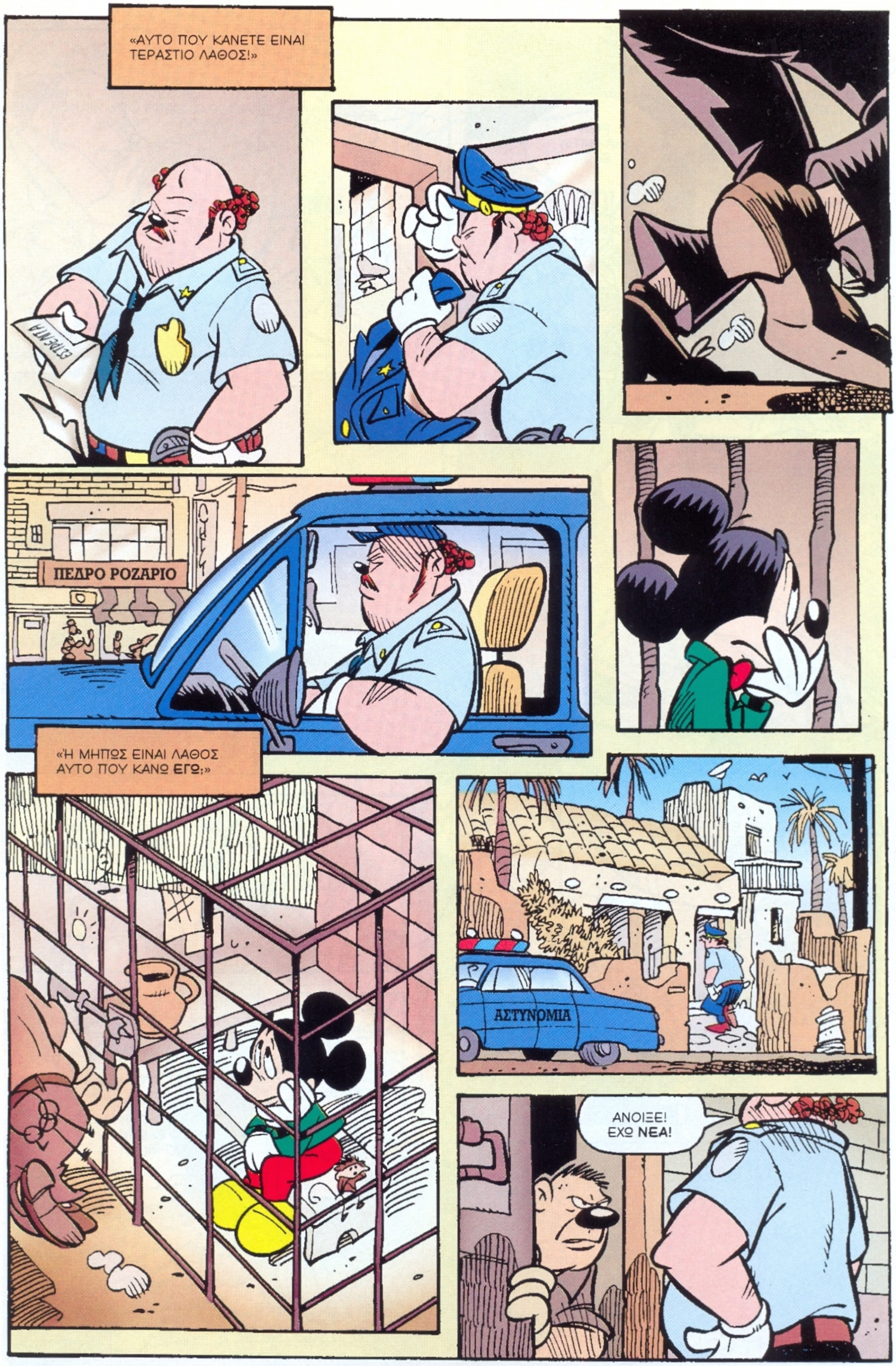

ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙ ΕΓΙΝΕ, ΑΛΛΑ ΚΑΠΟΙΟΣ ΗΤΑΝ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ! ΙΣΩΣ, Ο ΙΔΙΟΣ ΠΟΥ **ΑΠΗΓΑΓΕ** ΤΗΝ ΒΕΡΑ...
ΝΑ ΠΑΡΕΙ! ΕΜΠΛΕΞΑ! ΜΟΝΟ **ΑΥΤΟ** ΜΟΥ ΕΛΕΙΠΕ ΤΩΡΑ!
«ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΝΑ 'ΧΕΙ, Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΚΙΝΗΣΗ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΛΟΓΗ!»
ΓΚΜΜΜΜ! ΓΚΦΦΦΦ!
BROOOOM
ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ... ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ...
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ
Ο **ΣΕΝΙΟΡ ΜΑΟΥΣ**; ΚΑΘΙΣΤΕ, ΠΑΡΑΚΑΛΩ!
ΖΗΤΗΣΑ ΝΑ ΜΙΛΗΣΩ ΜΕ ΤΟΝ ΔΙΟΙΚΗΤΗ! ΕΣΕΙΣ ΕΙΣΤΕ...;
ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΝΑΒΑΡΟ! ΤΙ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΣΑΣ;
ΚΑΤΑΖΗΤΕΙΤΑΙ
ΕΛ ΓΚΑΤΟ



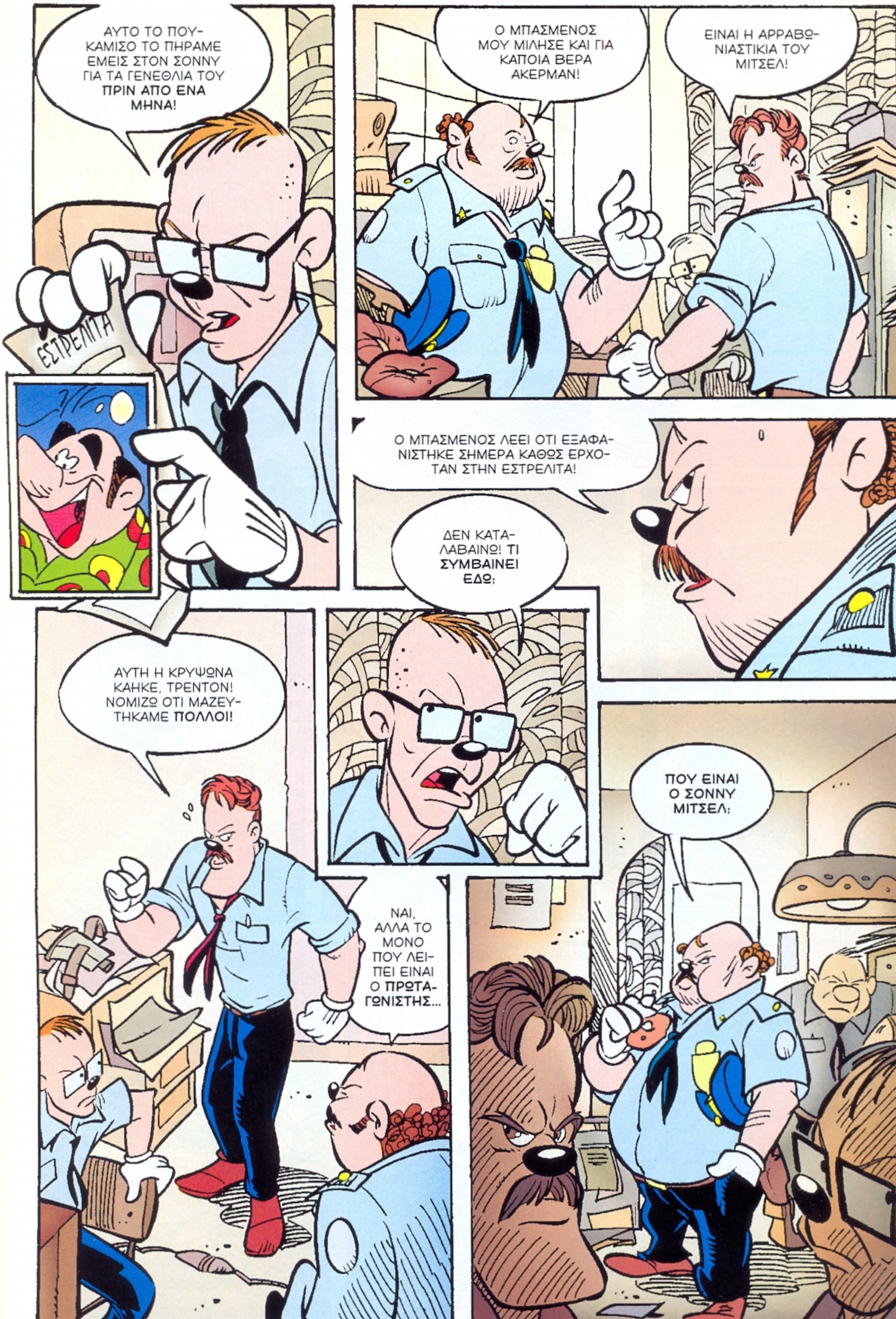
ΨΑΧΝΩ ΓΙΑ **ΔΥΟ** ΑΤΟΜΑ ΠΟΥ ΑΓΝΟΟΥΝΤΑΙ ΚΑΙ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΤΗΝ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΑΣ!
ΜΑΛΙ-ΣΤΑ! ΣΑΣ ΑΚΟΥΩ!
ΟΡΙΣΤΕ! ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο **ΣΟΝΝΥ ΜΙΤΣΕΛ...** ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΧΜΜ...
ΚΑΙ ΤΟ ΑΛΛΟ ΑΤΟΜΟ ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ;
ΟΛΟΙ ΠΙΣΤΕΥΑΝ ΟΤΙ ΕΙΧΕ ΧΑΘΕΙ, ΑΛΛΑ, ΑΠ' Ο,ΤΙ ΦΑΙ-ΝΕΤΑΙ, ΗΤΑΝ ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΚΑΙ ΣΤΑ ΜΕΡΗ ΣΑΣ!
Η **ΒΕΡΑ ΑΚΕΡΜΑΝ...** Η ΑΡΡΑΒΩΝΙΑΣΤΙΚΙΑ ΤΟΥ! ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ!
ΚΙ ΕΣΕΙΣ ΠΟΥ ΗΣΑ-ΣΤΑΝ;
ΕΜ... ΗΜΟΥΝ **ΚΡΥΜ-ΜΕΝΟΣ** ΣΤΟ ΠΟΡΤ ΜΠΑΓΚΑΖ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΙΔΑ ΤΙΠΟΤΑ!
ΜΑΛΙΣΤΑ!
ΤΙ ΜΑΛΙΣΤΑ;
ΔΙΑΒΑΤΗΡΙΟ ΚΑΙ **ΑΔΕΙΑ ΕΙΣΟ-ΔΟΥ** ΑΠΟ ΤΟ ΤΕ-ΛΩΝΕΙΟ, ΠΑΡΑ-ΚΑΛΩ!

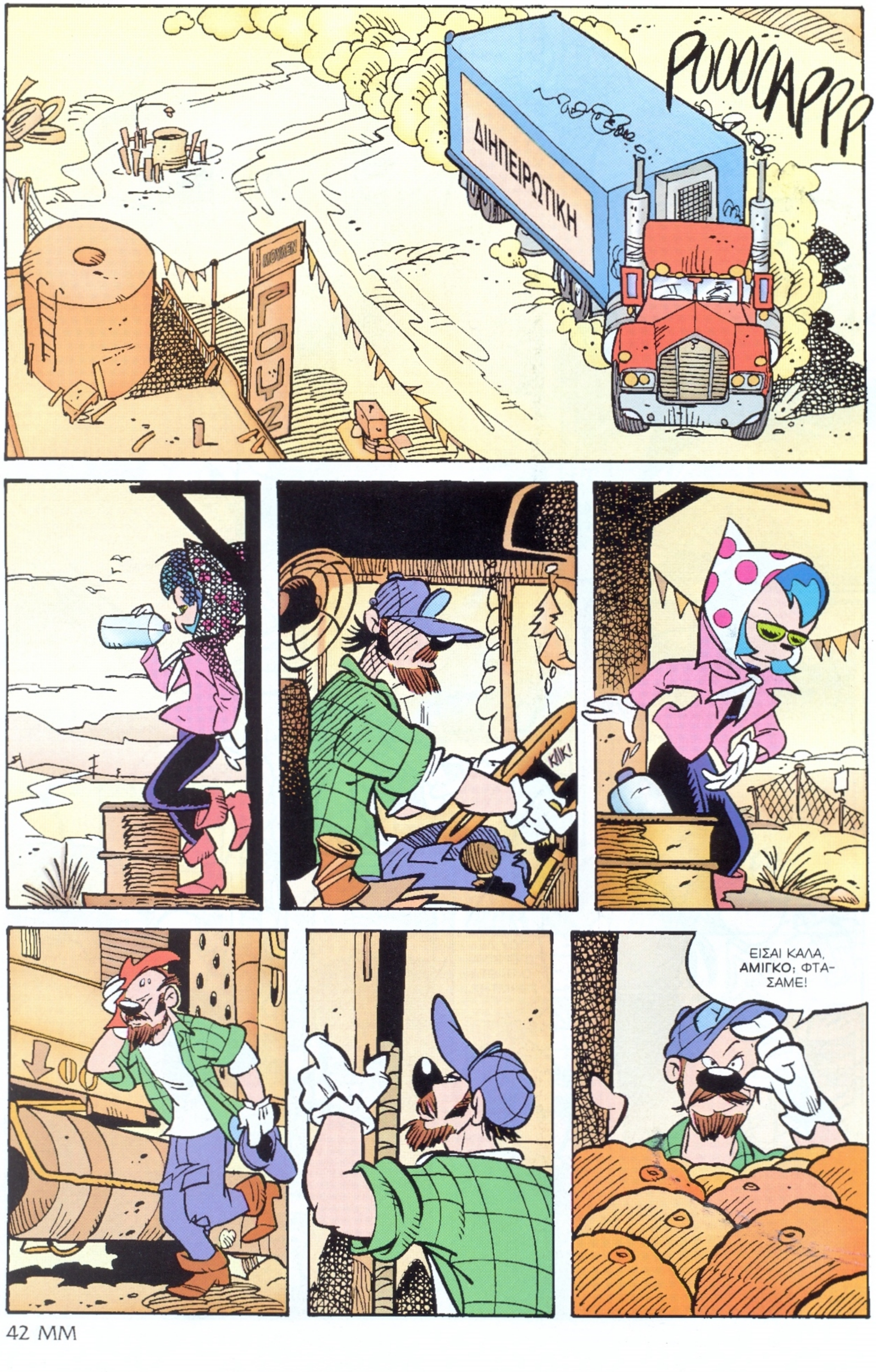


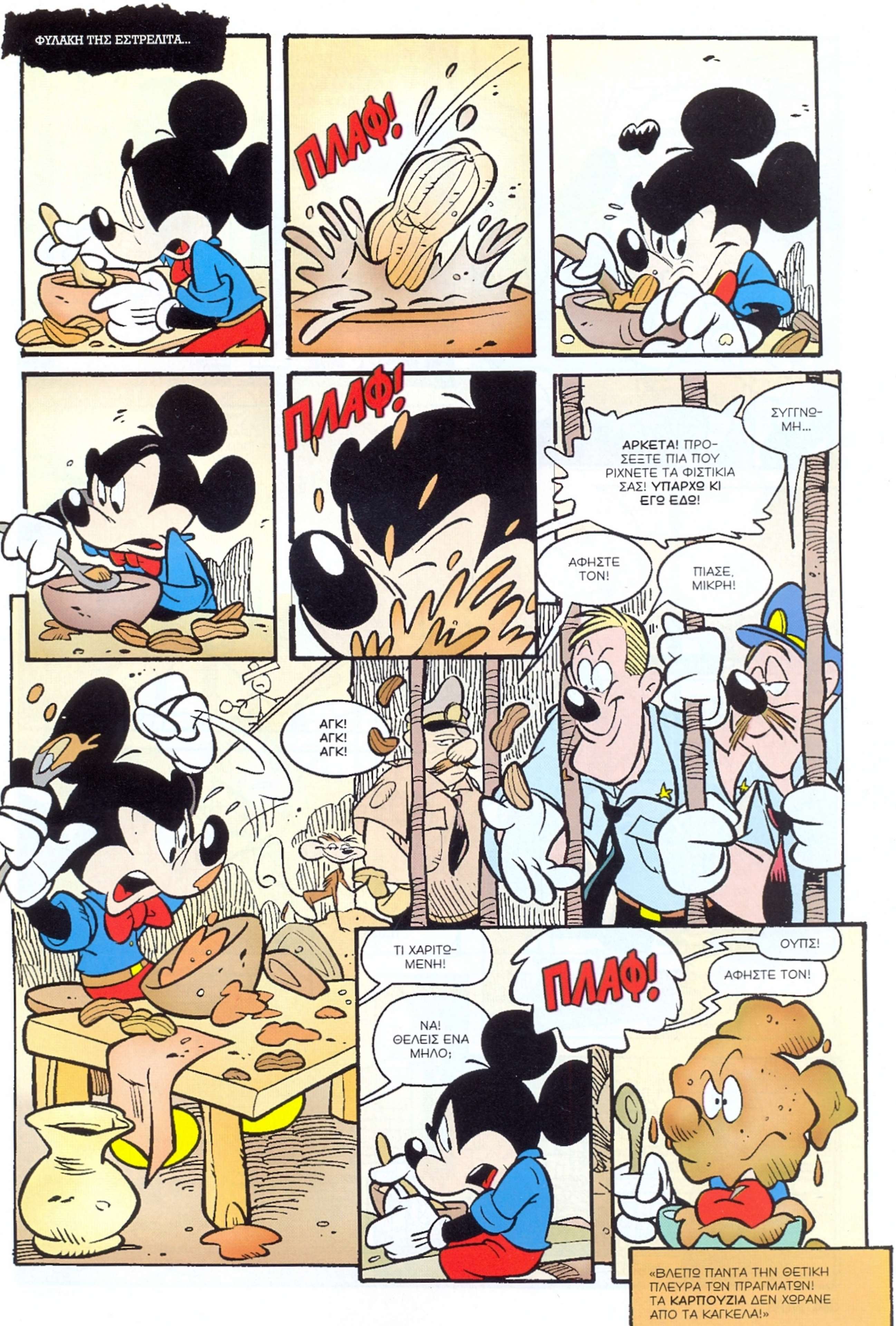
ΕΧΜ... ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΑΣ ΤΑ ΕΞΗΓΗΣΩ ΟΛΑ...
ΔΙΚΟ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΥΤΟ-ΚΙΝΗΤΟ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΞΩ;
ΕΜΜ... ΟΧΙ ΑΚΡΙ-ΒΩΣ!
ΛΟΙΠΟΝ... ΔΙΠΛΩΜΑ ΟΔΗ-ΓΗΣΗΣ, ΑΔΕΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΣΤΗΝ ΧΩΡΑ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΠΟΥ ΝΑ ΙΣΧΥΕΙ ΚΑΙ ΣΤΑ ΜΕΡΗ ΜΑΣ!
ΤΟ ΞΕΡΕΤΕ ΟΤΙ ΕΧΕΤΕ ΜΙΑ ΜΑΙΜΟΥ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΗ ΣΑΣ;
ΧΕΜ... ΝΑΙ! ΕΙΝΑΙ Ο ΚΙΚΟΡΙ ΚΑΙ...
ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ ΑΥΤΗ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ Η ΤΥΧΕΡΗ ΣΑΣ ΜΕ-ΡΑ, ΣΕΝΙΟΡ!
ΕΧΕΤΕ ΤΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΥΓΕΙΑΣ;
ΟΥΠΣ!
ΑΣΤΥΝΟΜΕ! ΠΑΡΤΕ ΤΟΝ ΜΕΣΑ!
!?
ΟΧΙ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕ ΑΚΟΥΣΕΤΕ! ΑΥΤΑ ΤΑ ΑΤΟΜΑ ΠΟΥ ΣΑΣ ΛΕΩ ΚΙΝΔΥΝΕΥΟΥΝ! ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ! ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΚΑΝΕΤΕ ΕΙΝΑΙ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΛΑΘΟΣ!
ΤΟΜΠ
ΚΡΑΣ
ΣΜΠΑΜ!

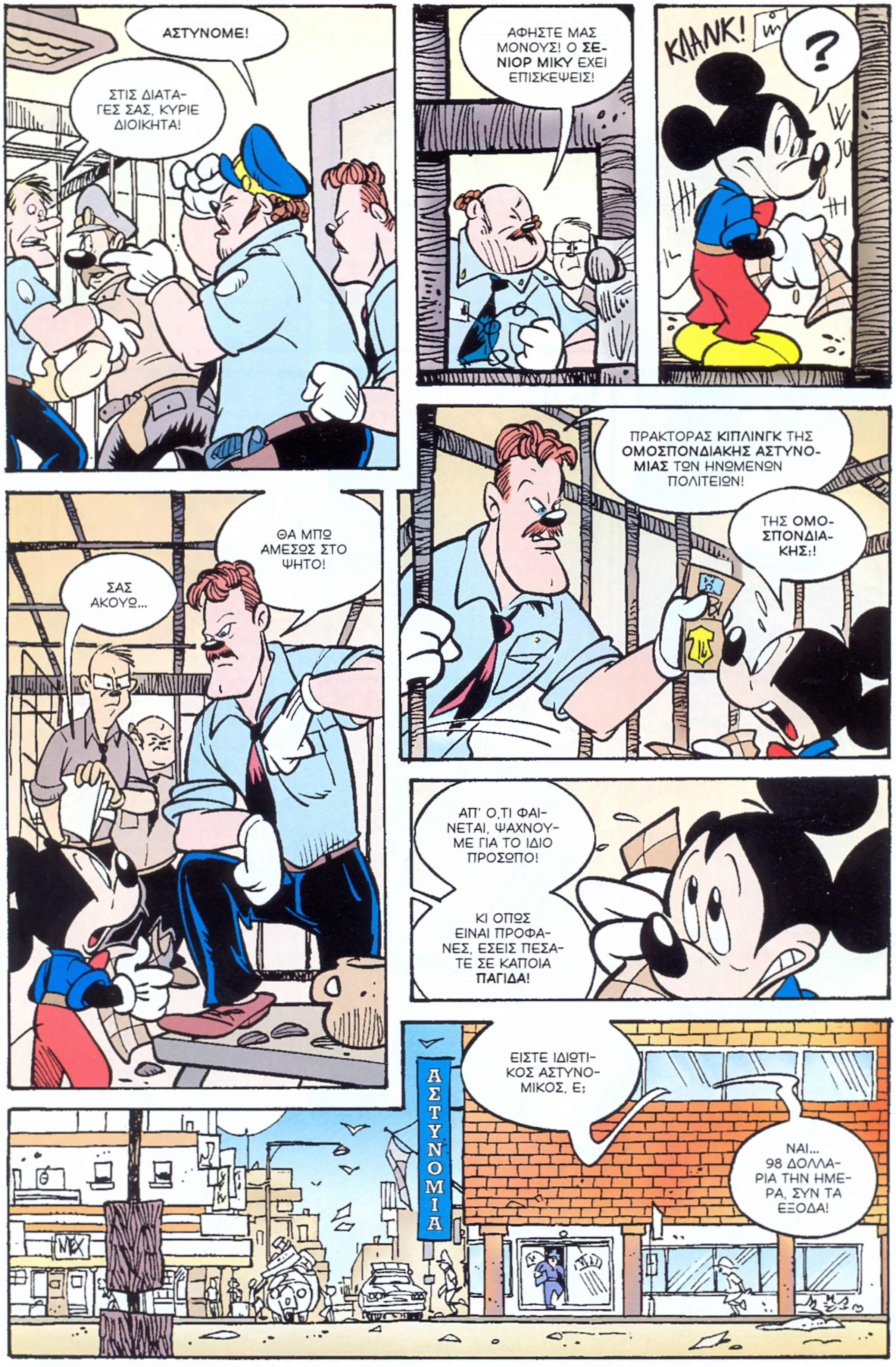

«ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΚΑΝΕΤΕ ΕΙΝΑΙ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΛΑΘΟΣ!»
ΠΕΔΡΟ ΡΟΖΑΡΙΟ
«Ή ΜΗΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΛΑΘΟΣ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΚΑΝΩ **ΕΓΩ**;»
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ
ΑΝΟΙΞΕ! ΕΧΩ **ΝΕΑ**!

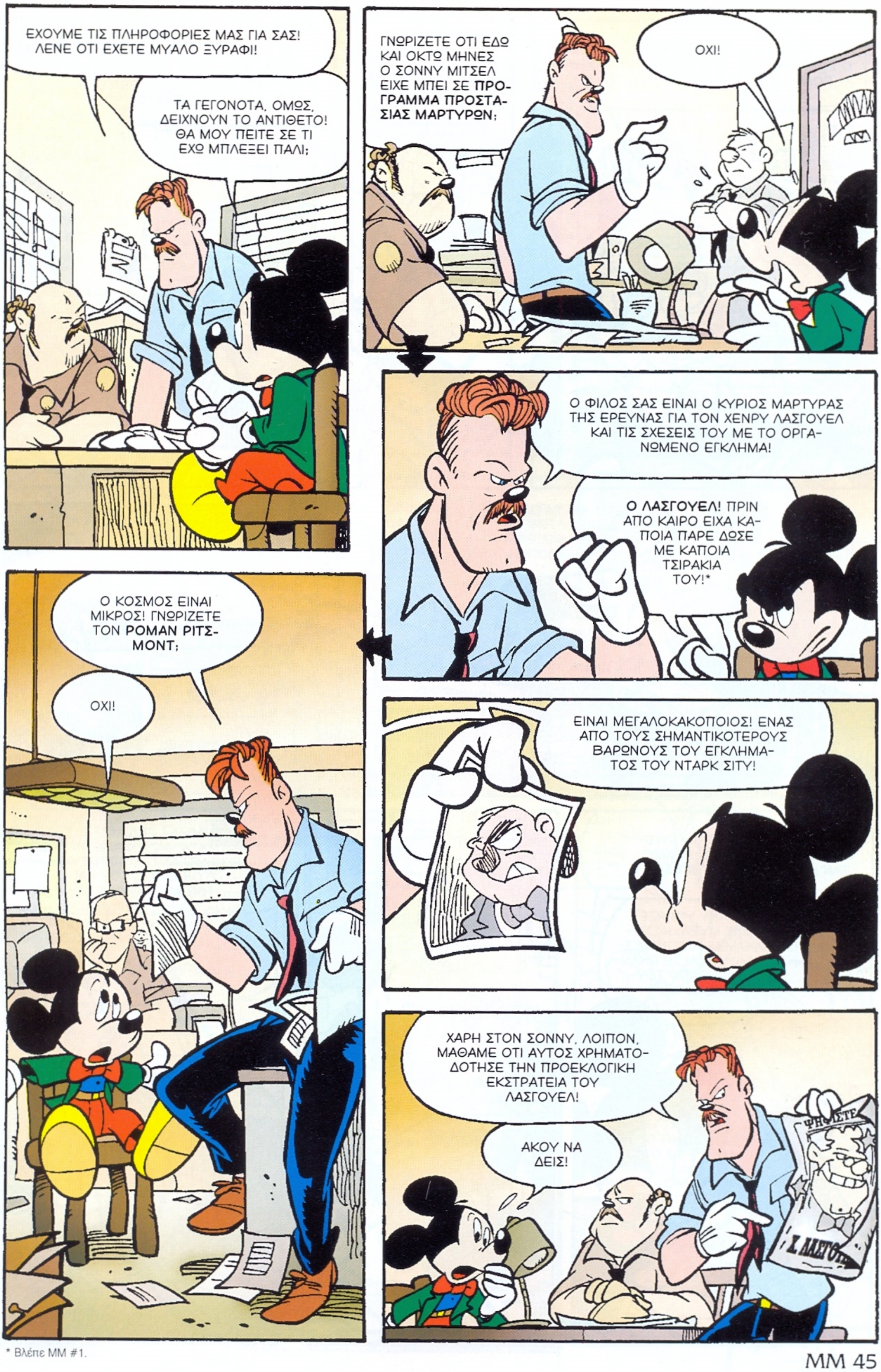

ΕΧΟΥΜΕ ΚΑΝΕΝΑ ΝΕΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΟΝ-ΝΥ, **ΕΚΤΩΡ**;
ΡΙΞΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΕΔΩ!
ΤΙ ΕΙΝΑΙ;
ΕΣΥ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙΣ! ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ Ο ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ **ΣΚΙΠ ΚΙΠΛΙΝΓΚ!**
ΞΕΤΡΑ ΤΑΚΟΣ
ΚΑΝΕΝΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΕΚΔΩΣΕΙ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟ! ΠΡΟΦΑ-ΝΩΣ, ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ **ΦΩΤΟΜΟΝΤΑΖ!**
ΚΑΙ ΠΟΥ ΤΟ ΒΡΗΚΕΣ ΕΣΥ;
ΤΟ ΠΗΡΑ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΜΟΥΣΑΦΙΡΗ ΜΟΥ... ΕΝΑΝ ΜΠΑ-ΣΜΕΝΟ ΠΟΥ ΤΟ ΠΑΙΖΕΙ ΞΕΡΟ-ΛΑΣ!
ΜΠΕΗΚΕΡ, ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΠΟΤΕ ΤΡΑΒΗΧΤΗΚΕ ΑΥΤΗ Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ! ΨΑΞΕ ΣΤΟ **ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ!**
ΕΙΝΑΙ **ΠΡΟΣΦΑΤΗ** ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ, ΚΥΡΙΕ!


ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΟΥ-
ΚΑΜΙΣΟ ΤΟ ΠΗΡΑΜΕ
ΕΜΕΙΣ ΣΤΟΝ ΣΟΝΝΥ
ΓΙΑ ΤΑ ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΤΟΥ
**ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΕΝΑ
ΜΗΝΑ!**
ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ
Ο ΜΠΑΣΜΕΝΟΣ
ΜΟΥ ΜΙΛΗΣΕ ΚΑΙ ΓΙΑ
ΚΑΠΟΙΑ ΒΕΡΑ
ΑΚΕΡΜΑΝ!
ΕΙΝΑΙ Η ΑΡΡΑΒΩ-
ΝΙΑΣΤΙΚΙΑ ΤΟΥ
ΜΙΤΣΕΛ!
Ο ΜΠΑΣΜΕΝΟΣ ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΕΞΑΦΑ-
ΝΙΣΤΗΚΕ ΣΗΜΕΡΑ ΚΑΘΩΣ ΕΡΧΟ-
ΤΑΝ ΣΤΗΝ ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ!
ΔΕΝ ΚΑΤΑ-
ΛΑΒΑΙΝΩ! ΤΙ
**ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ
ΕΔΩ;**
ΑΥΤΗ Η ΚΡΥΨΩΝΑ
ΚΑΗΚΕ, ΤΡΕΝΤΟΝ!
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΜΑΖΕΥ-
ΤΗΚΑΜΕ **ΠΟΛΛΟΙ!**
ΝΑΙ,
ΑΛΛΑ ΤΟ
ΜΟΝΟ
ΠΟΥ ΛΕΙ-
ΠΕΙ ΕΙΝΑΙ
Ο **ΠΡΩΤΑ-
ΓΩΝΙΣΤΗΣ...**
**ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ
Ο ΣΟΝΝΥ
ΜΙΤΣΕΛ;**


ΡΟΟΟΟΑΡΡΡ
ΔΙΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ
ΡΟΥΖ
ΚΛΙΚ!
ΕΙΣΑΙ ΚΑΛΑ, ΑΜΙΓΚΟ; ΦΤΑ-ΣΑΜΕ!

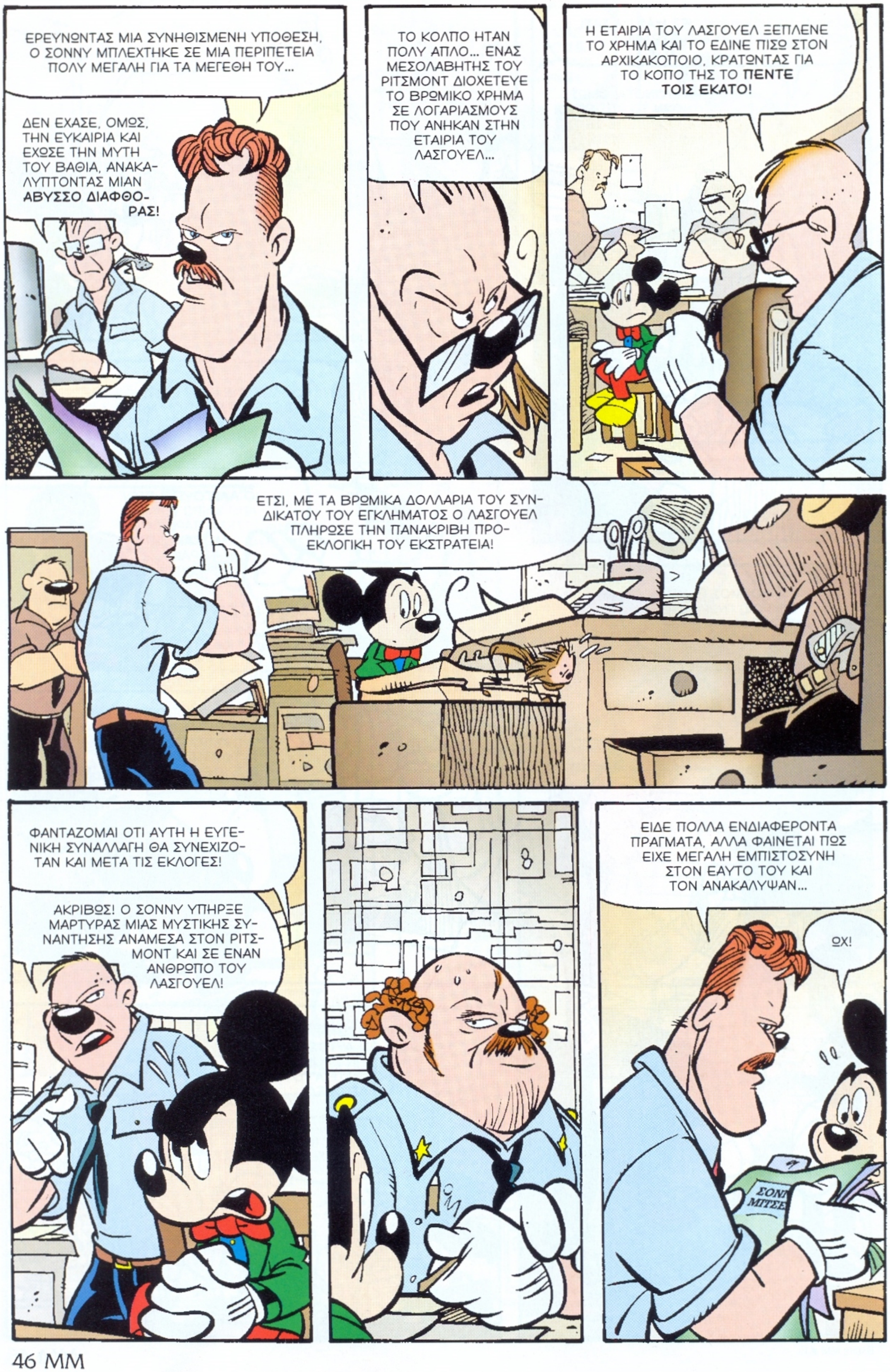

ΦΥΛΑΚΗ ΤΗΣ ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ...
ΠΛΑΦ!
ΠΛΑΦ!
ΑΡΚΕΤΑ! ΠΡΟ-ΣΕΞΤΕ ΠΙΑ ΠΟΥ ΡΙΧΝΕΤΕ ΤΑ ΦΙΣΤΙΚΙΑ ΣΑΣ! ΥΠΑΡΧΩ ΚΙ ΕΓΩ ΕΔΩ!
ΣΥΓΓΝΩ-ΜΗ...
ΑΦΗΣΤΕ ΤΟΝ!
ΠΙΑΣΕ, ΜΙΚΡΗ!
ΑΓΚ! ΑΓΚ! ΑΓΚ!
ΤΙ ΧΑΡΙΤΩ-ΜΕΝΗ!
ΝΑ! ΘΕΛΕΙΣ ΕΝΑ ΜΗΛΟ;
ΠΛΑΦ!
ΟΥΠΣ!
ΑΦΗΣΤΕ ΤΟΝ!
«ΒΛΕΠΩ ΠΑΝΤΑ ΤΗΝ ΘΕΤΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ! ΤΑ ΚΑΡΠΟΥΖΙΑ ΔΕΝ ΧΩΡΑΝΕ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΓΚΕΛΑ!»


ΣΤΙΣ ΔΙΑΤΑ-ΓΕΣ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΕ ΔΙΟΙΚΗΤΑ!
ΑΣΤΥΝΟΜΕ!
ΑΦΗΣΤΕ ΜΑΣ ΜΟΝΟΥΣ! Ο ΣΕ-ΝΙΟΡ ΜΙΚΥ ΕΧΕΙ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ!
ΚΛΑΝΚ!
?
ΣΑΣ ΑΚΟΥΩ...
ΘΑ ΜΠΩ ΑΜΕΣΩΣ ΣΤΟ ΨΗΤΟ!
ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ ΚΙΠΛΙΝΓΚ ΤΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΚΗΣ ΑΣΤΥΝΟ-ΜΙΑΣ ΤΩΝ ΗΝΩΜΕΝΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΩΝ!
ΤΗΣ ΟΜΟ-ΣΠΟΝΔΙΑ-ΚΗΣ;!
ΑΠ' Ο,ΤΙ ΦΑΙ-ΝΕΤΑΙ, ΨΑΧΝΟΥ-ΜΕ ΓΙΑ ΤΟ ΙΔΙΟ ΠΡΟΣΩΠΟ!
ΚΙ ΟΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΦΑ-ΝΕΣ, ΕΣΕΙΣ ΠΕΣΑ-ΤΕ ΣΕ ΚΑΠΟΙΑ ΠΑΓΙΔΑ!
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ
ΕΙΣΤΕ ΙΔΙΩΤΙ-ΚΟΣ ΑΣΤΥΝΟ-ΜΙΚΟΣ, Ε;
ΝΑΙ... 98 ΔΟΛΛΑ-ΡΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕ-ΡΑ, ΣΥΝ ΤΑ ΕΞΟΔΑ!

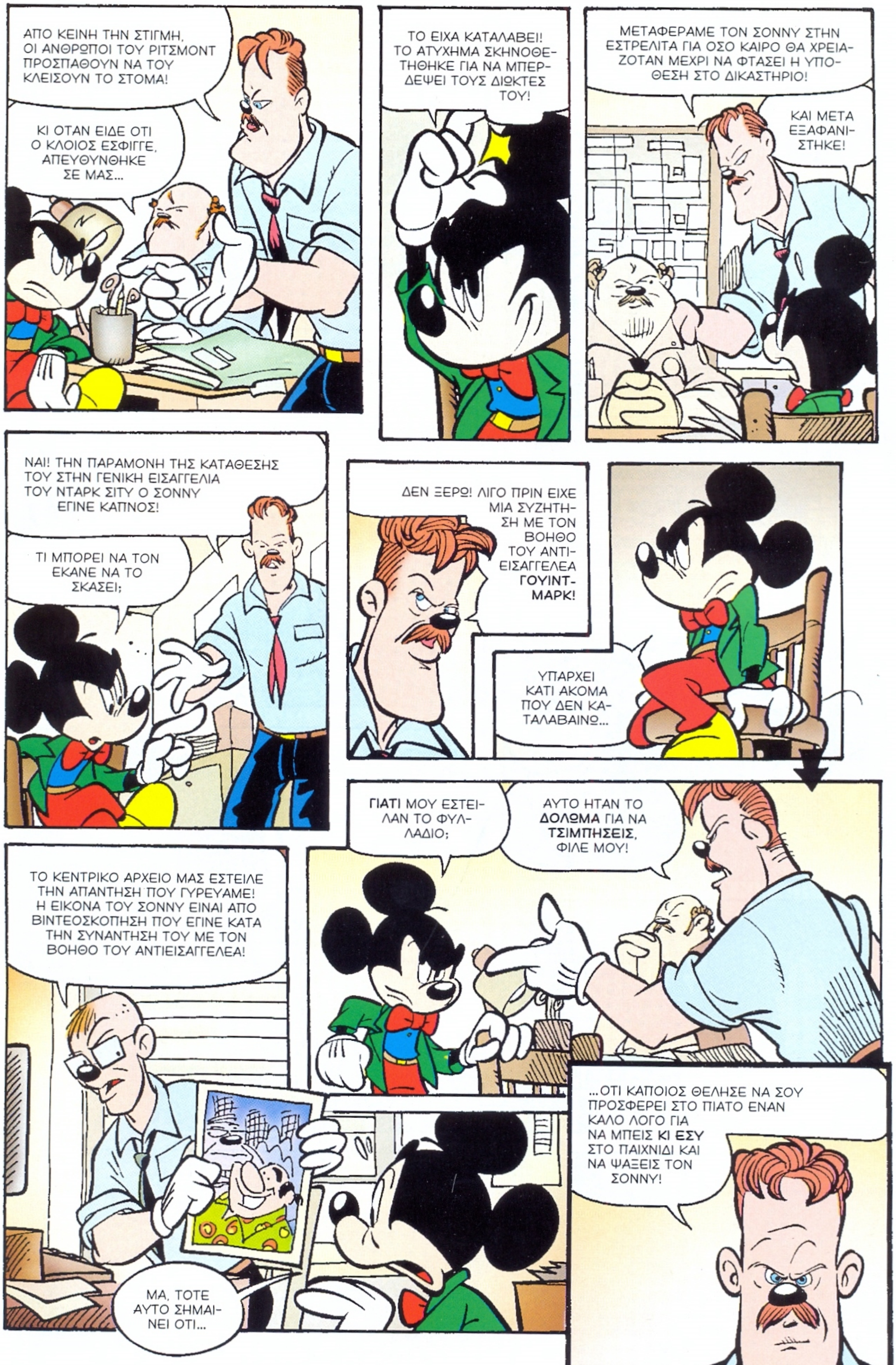


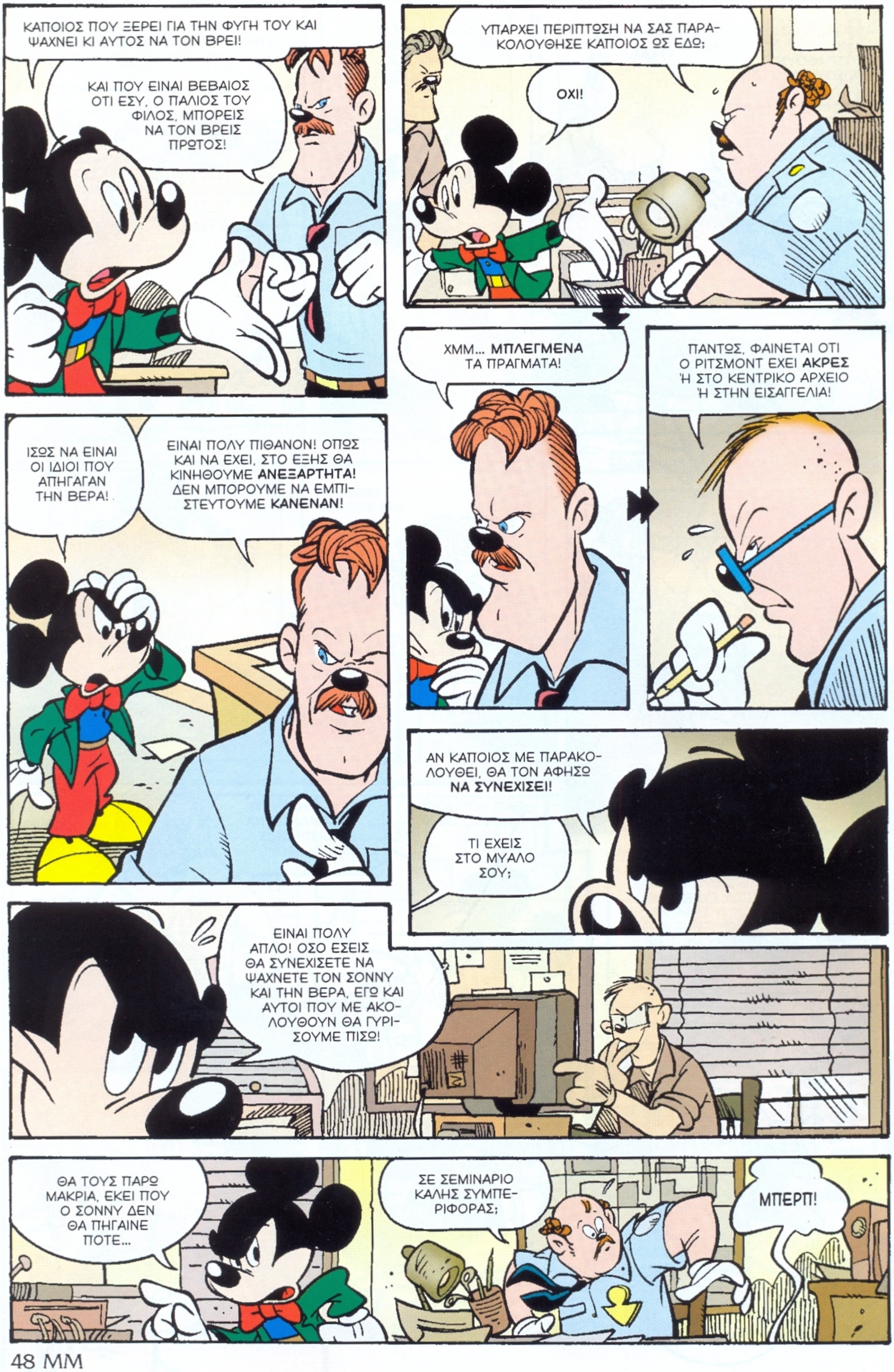
ΕΧΟΥΜΕ ΤΙΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΜΑΣ ΓΙΑ ΣΑΣ! ΛΕΝΕ ΟΤΙ ΕΧΕΤΕ ΜΥΑΛΟ ΞΥΡΑΦΙ!
ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ, ΟΜΩΣ, ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΤΟ ΑΝΤΙΘΕΤΟ! ΘΑ ΜΟΥ ΠΕΙΤΕ ΣΕ ΤΙ ΕΧΩ ΜΠΛΕΞΕΙ ΠΑΛΙ;
ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΟΤΙ ΕΔΩ ΚΑΙ ΟΚΤΩ ΜΗΝΕΣ Ο ΣΟΝΝΥ ΜΙΤΣΕΛ ΕΙΧΕ ΜΠΕΙ ΣΕ **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΜΑΡΤΥΡΩΝ**;
ΟΧΙ!
Ο ΦΙΛΟΣ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΑΡΤΥΡΑΣ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΧΕΝΡΥ ΛΑΣΓΟΥΕΛ ΚΑΙ ΤΙΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΕ ΤΟ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΟ ΕΓΚΛΗΜΑ!
Ο ΛΑΣΓΟΥΕΛ! ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΚΑΙΡΟ ΕΙΧΑ ΚΑΠΟΙΑ ΠΑΡΕ ΔΩΣΕ ΜΕ ΚΑΠΟΙΑ ΤΣΙΡΑΚΙΑ ΤΟΥ!*
Ο ΚΟΣΜΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΙΚΡΟΣ! ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΤΟΝ **ΡΟΜΑΝ ΡΙΤΣΜΟΝΤ**;
ΟΧΙ!
ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΟΚΑΚΟΠΟΙΟΣ! ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΟΥΣ ΒΑΡΩΝΟΥΣ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΧΑΡΗ ΣΤΟΝ ΣΟΝΝΥ, ΛΟΙΠΟΝ, ΜΑΘΑΜΕ ΟΤΙ ΑΥΤΟΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΕ ΤΗΝ ΠΡΟΕΚΛΟΓΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΛΑΣΓΟΥΕΛ!
ΑΚΟΥ ΝΑ ΔΕΙΣ!
ΨΗΦΙΣΤΕ
Χ. ΛΑΣΓΟΥ

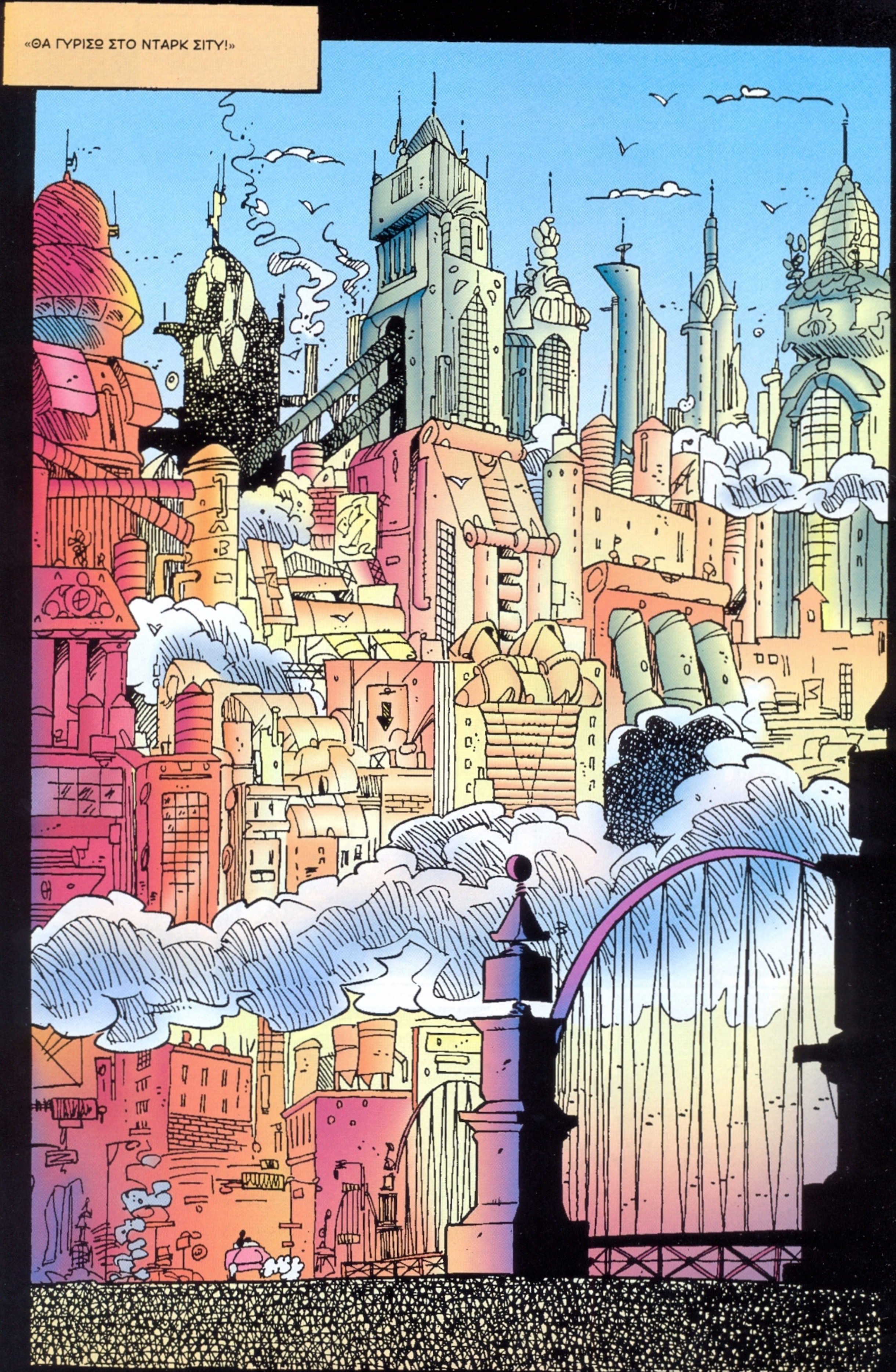
* Βλέπε ΜΜ #1.

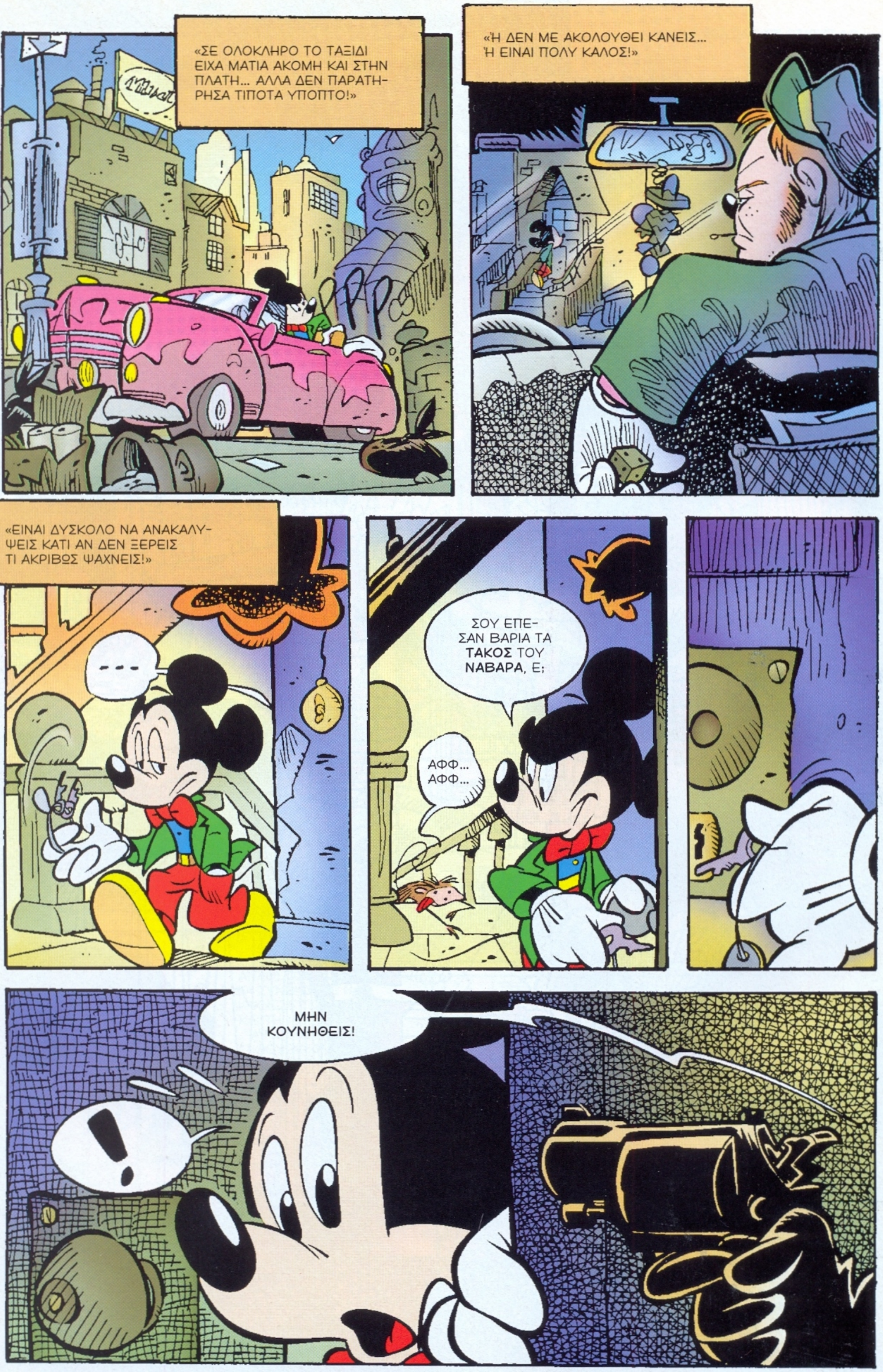


ΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΜΙΑ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΗ ΥΠΟΘΕΣΗ, Ο ΣΟΝΝΥ ΜΠΛΕΧΤΗΚΕ ΣΕ ΜΙΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΠΟΛΥ ΜΕΓΑΛΗ ΓΙΑ ΤΑ ΜΕΓΕΘΗ ΤΟΥ...
ΔΕΝ ΕΧΑΣΕ, ΟΜΩΣ, ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΚΑΙ ΕΧΩΣΕ ΤΗΝ ΜΥΤΗ ΤΟΥ ΒΑΘΙΑ, ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΟΝΤΑΣ ΜΙΑΝ **ΑΒΥΣΣΟ ΔΙΑΦΘΟΡΑΣ!**
ΤΟ ΚΟΛΠΟ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΑΠΛΟ... ΕΝΑΣ ΜΕΣΟΛΑΒΗΤΗΣ ΤΟΥ ΡΙΤΣΜΟΝΤ ΔΙΟΧΕΤΕΥΕ ΤΟ ΒΡΩΜΙΚΟ ΧΡΗΜΑ ΣΕ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥΣ ΠΟΥ ΑΝΗΚΑΝ ΣΤΗΝ ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΟΥ ΛΑΣΓΟΥΕΛ...
Η ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΟΥ ΛΑΣΓΟΥΕΛ ΞΕΠΛΕΝΕ ΤΟ ΧΡΗΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΔΙΝΕ ΠΙΣΩ ΣΤΟΝ ΑΡΧΙΚΑΚΟΠΟΙΟ, ΚΡΑΤΩΝΤΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΠΟ ΤΗΣ ΤΟ **ΠΕΝΤΕ ΤΟΙΣ ΕΚΑΤΟ!**
ΕΤΣΙ, ΜΕ ΤΑ ΒΡΩΜΙΚΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΤΟΥ ΣΥΝΔΙΚΑΤΟΥ ΤΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ Ο ΛΑΣΓΟΥΕΛ ΠΛΗΡΩΣΕ ΤΗΝ ΠΑΝΑΚΡΙΒΗ ΠΡΟΕΚΛΟΓΙΚΗ ΤΟΥ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ!
ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΟΤΙ ΑΥΤΗ Η ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΑΛΛΑΓΗ ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΖΟΤΑΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ!
ΑΚΡΙΒΩΣ! Ο ΣΟΝΝΥ ΥΠΗΡΞΕ ΜΑΡΤΥΡΑΣ ΜΙΑΣ ΜΥΣΤΙΚΗΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΡΙΤΣΜΟΝΤ ΚΑΙ ΣΕ ΕΝΑΝ ΑΝΘΡΩΠΟ ΤΟΥ ΛΑΣΓΟΥΕΛ!
ΕΙΔΕ ΠΟΛΛΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ, ΑΛΛΑ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΕΙΧΕ ΜΕΓΑΛΗ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ ΣΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΝΑΚΑΛΥΨΑΝ...
ΩΧ!

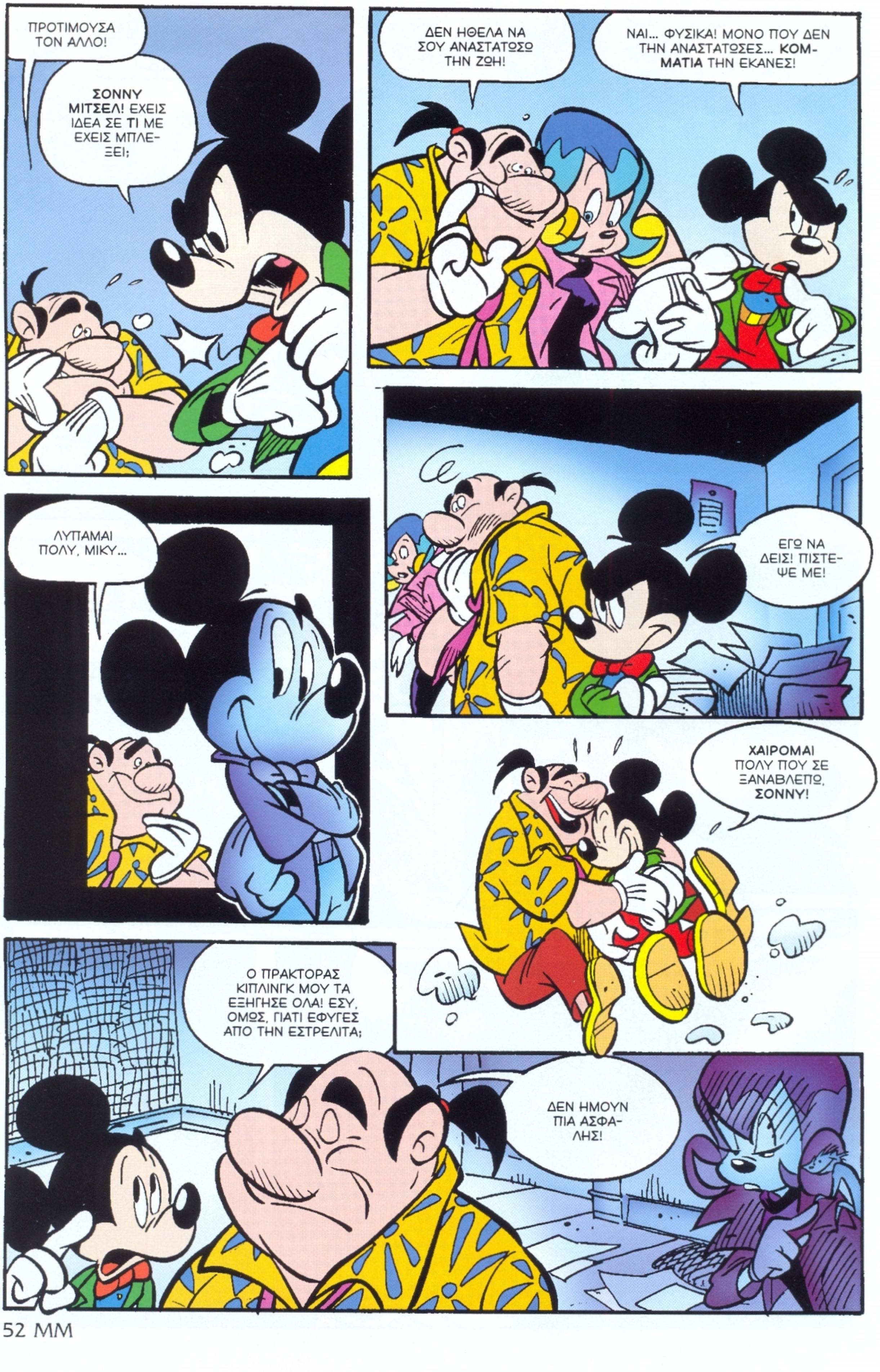

ΑΠΟ ΚΕΙΝΗ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ, ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΤΟΥ ΡΙΤΣΜΟΝΤ ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΝ ΝΑ ΤΟΥ ΚΛΕΙΣΟΥΝ ΤΟ ΣΤΟΜΑ!
ΚΙ ΟΤΑΝ ΕΙΔΕ ΟΤΙ Ο ΚΛΟΙΟΣ ΕΣΦΙΓΓΕ, ΑΠΕΥΘΥΝΘΗΚΕ ΣΕ ΜΑΣ...
ΤΟ ΕΙΧΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ! ΤΟ ΑΤΥΧΗΜΑ ΣΚΗΝΟΘΕ-ΤΗΘΗΚΕ ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΕΡ-ΔΕΨΕΙ ΤΟΥΣ ΔΙΩΚΤΕΣ ΤΟΥ!
ΜΕΤΑΦΕΡΑΜΕ ΤΟΝ ΣΟΝΝΥ ΣΤΗΝ ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ ΓΙΑ ΟΣΟ ΚΑΙΡΟ ΘΑ ΧΡΕΙΑ-ΖΟΤΑΝ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΦΤΑΣΕΙ Η ΥΠΟ-ΘΕΣΗ ΣΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ!
ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΕΞΑΦΑΝΙ-ΣΤΗΚΕ!
ΝΑΙ! ΤΗΝ ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΤΗΣ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΤΟΥ ΣΤΗΝ ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΑΓΓΕΛΙΑ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ Ο ΣΟΝΝΥ ΕΓΙΝΕ ΚΑΠΝΟΣ!
ΤΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΕΚΑΝΕ ΝΑ ΤΟ ΣΚΑΣΕΙ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ! ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ ΕΙΧΕ ΜΙΑ ΣΥΖΗΤΗ-ΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΒΟΗΘΟ ΤΟΥ ΑΝΤΙ-ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ **ΓΟΥΙΝΤ-ΜΑΡΚ!**
ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΤΙ ΑΚΟΜΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΚΑ-ΤΑΛΑΒΑΙΝΩ...
ΓΙΑΤΙ ΜΟΥ ΕΣΤΕΙ-ΛΑΝ ΤΟ ΦΥΛ-ΛΑΔΙΟ;
ΑΥΤΟ ΗΤΑΝ ΤΟ **ΔΟΛΩΜΑ** ΓΙΑ ΝΑ **ΤΣΙΜΠΗΣΕΙΣ**, ΦΙΛΕ ΜΟΥ!
ΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΜΑΣ ΕΣΤΕΙΛΕ ΤΗΝ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΠΟΥ ΓΥΡΕΥΑΜΕ! Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥ ΣΟΝΝΥ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΗ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΒΟΗΘΟ ΤΟΥ ΑΝΤΙΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ!
ΜΑ, ΤΟΤΕ ΑΥΤΟ ΣΗΜΑΙ-ΝΕΙ ΟΤΙ...
...ΟΤΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΘΕΛΗΣΕ ΝΑ ΣΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΣΤΟ ΠΙΑΤΟ ΕΝΑΝ ΚΑΛΟ ΛΟΓΟ ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΕΙΣ **ΚΙ ΕΣΥ** ΣΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΚΑΙ ΝΑ ΨΑΞΕΙΣ ΤΟΝ ΣΟΝΝΥ!

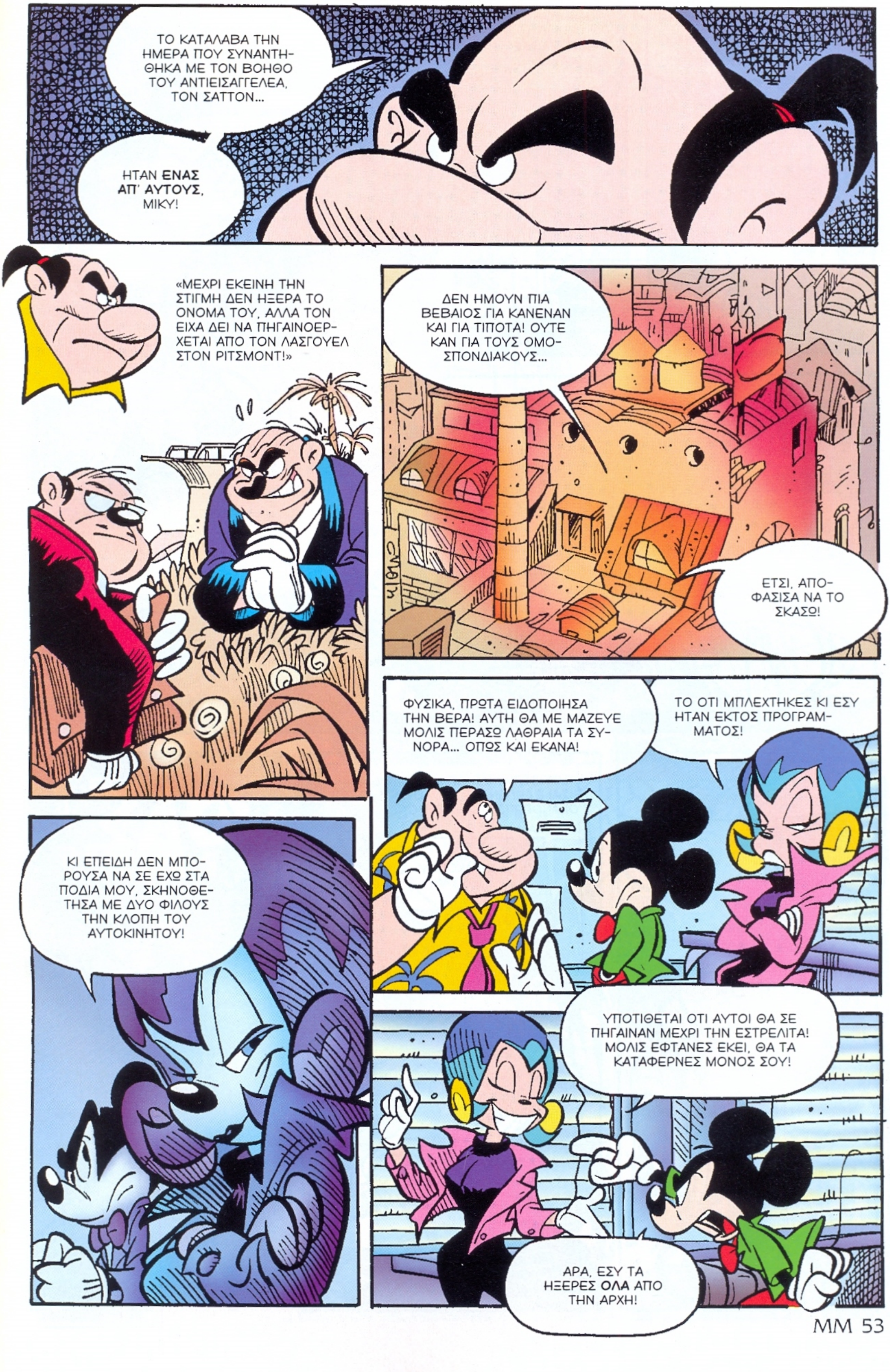

ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΞΕΡΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΦΥΓΗ ΤΟΥ ΚΑΙ ΨΑΧΝΕΙ ΚΙ ΑΥΤΟΣ ΝΑ ΤΟΝ ΒΡΕΙ!
ΚΑΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΟΤΙ ΕΣΥ, Ο ΠΑΛΙΟΣ ΤΟΥ ΦΙΛΟΣ, ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΤΟΝ ΒΡΕΙΣ ΠΡΩΤΟΣ!
ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΝΑ ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΚΑΠΟΙΟΣ ΩΣ ΕΔΩ;
ΟΧΙ!
ΧΜΜ... **ΜΠΛΕΓΜΕΝΑ** ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!
ΠΑΝΤΩΣ, ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ Ο ΡΙΤΣΜΟΝΤ ΕΧΕΙ **ΑΚΡΕΣ** Ή ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ Ή ΣΤΗΝ ΕΙΣΑΓΓΕΛΙΑ!
ΙΣΩΣ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΙΔΙΟΙ ΠΟΥ ΑΠΗΓΑΓΑΝ ΤΗΝ ΒΕΡΑ!
ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΠΙΘΑΝΟΝ! ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΝΑ ΕΧΕΙ, ΣΤΟ ΕΞΗΣ ΘΑ ΚΙΝΗΘΟΥΜΕ **ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΑ!** ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΟΥΜΕ **ΚΑΝΕΝΑΝ!**
ΑΝ ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΕ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΙ, ΘΑ ΤΟΝ ΑΦΗΣΩ **ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΙ!**
ΤΙ ΕΧΕΙΣ ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ ΣΟΥ;
ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΠΛΟ! ΟΣΟ ΕΣΕΙΣ ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΤΕ ΝΑ ΨΑΧΝΕΤΕ ΤΟΝ ΣΟΝΝΥ ΚΑΙ ΤΗΝ ΒΕΡΑ, ΕΓΩ ΚΑΙ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΜΕ ΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΘΑ ΓΥΡΙΣΟΥΜΕ ΠΙΣΩ!
ΘΑ ΤΟΥΣ ΠΑΡΩ ΜΑΚΡΙΑ, ΕΚΕΙ ΠΟΥ Ο ΣΟΝΝΥ ΔΕΝ ΘΑ ΠΗΓΑΙΝΕ ΠΟΤΕ...
ΣΕ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΚΑΛΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ;
ΜΠΕΡΠ!


«ΘΑ ΓΥΡΙΣΩ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!»

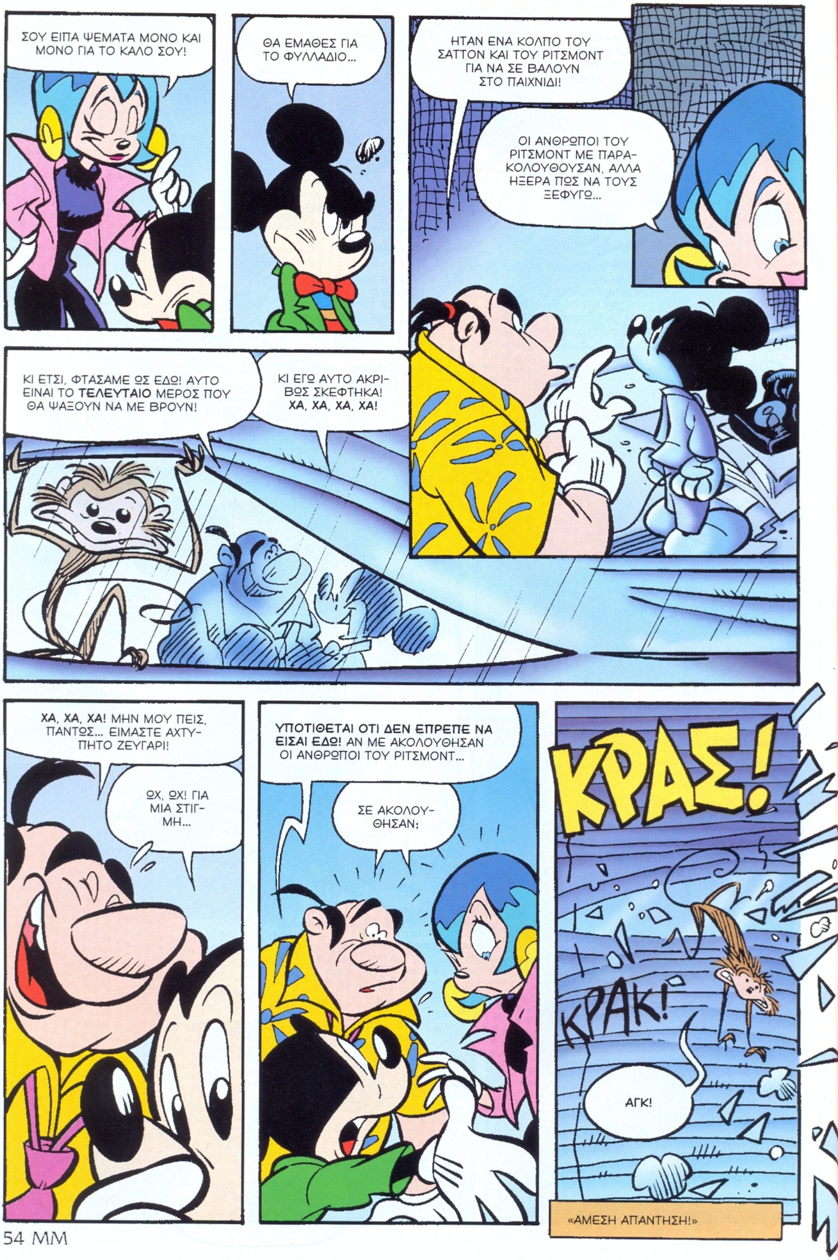

«ΣΕ ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΕΙΧΑ ΜΑΤΙΑ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΗ... ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΠΑΡΑΤΗ-ΡΗΣΑ ΤΙΠΟΤΑ ΥΠΟΠΤΟ!»
«Ή ΔΕΝ ΜΕ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΚΑΝΕΙΣ... Ή ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΑΛΟΣ!»
«ΕΙΝΑΙ ΔΥΣΚΟΛΟ ΝΑ ΑΝΑΚΑΛΥ-ΨΕΙΣ ΚΑΤΙ ΑΝ ΔΕΝ ΞΕΡΕΙΣ ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΨΑΧΝΕΙΣ!»
...
ΣΟΥ ΕΠΕ-ΣΑΝ ΒΑΡΙΑ ΤΑ **ΤΑΚΟΣ** ΤΟΥ **ΝΑΒΑΡΑ**, Ε;
ΑΦΦ... ΑΦΦ...
ΜΗΝ ΚΟΥΝΗΘΕΙΣ!
!


ΒΕΡΑ;!
ΕΣΥ;!
«ΣΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ΟΛΑ ΗΤΑΝ ΠΙΟ ΑΠΛΑ!»
ΔΕΝ ΠΕΡΙ-ΜΕΝΑ ΝΑ ΣΕ ΞΑΝΑΔΩ ΤΟΣΟ ΣΥΝΤΟΜΑ!
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΜΟΥ ΧΡΩΣΤΑΣ ΚΑΠΟΙΕΣ ΕΞΗΓΗ-ΣΕΙΣ!
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΟΥ ΤΙΣ ΔΩΣΩ ΕΓΩ, ΜΙΚΥ!
«ΠΕΡΑΣΑΝ ΠΟΛΛΑ ΧΡΟΝΙΑ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΩΝΗ...»
?!
ΣΟΝΝΥ!
ΜΙΚΥ! ΕΛΑ ΝΑ ΣΕ ΑΓΚΑΛΙΑΣΩ, ΠΑΛΙΟΦΙΛΕ!
ΚΑΝΕ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ, **ΑΠΑ-ΤΕΩΝΑ**!
ΤΙ ΤΡΟΠΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ; ΕΤΣΙ ΧΑΙ-ΡΕΤΑΣ ΤΟΥΣ ΦΙ-ΛΟΥΣ ΣΟΥ;
ΤΑΠ!
ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ! ΥΠΑΡ-ΧΕΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΝΑ ΣΕ ΧΑΙΡΕΤΙΣΩ!
ΣΟΝΝΥ ΜΙΤΣΕΛ
ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚ
ΝΤΑΠ!

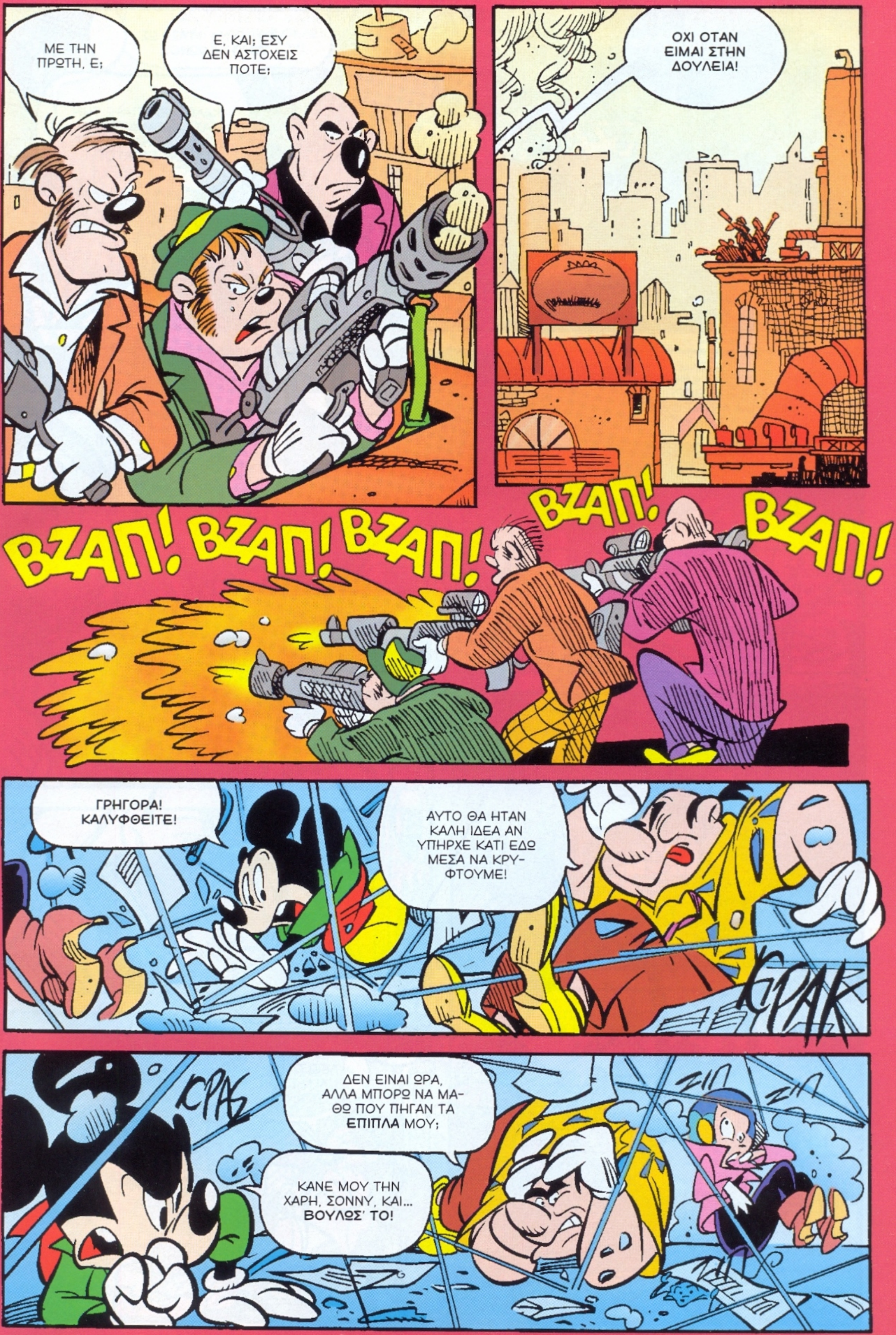

ΠΡΟΤΙΜΟΥΣΑ ΤΟΝ ΑΛΛΟ!
ΣΟΝΝΥ ΜΙΤΣΕΛ! ΕΧΕΙΣ ΙΔΕΑ ΣΕ ΤΙ ΜΕ ΕΧΕΙΣ ΜΠΛΕΞΕΙ;
ΔΕΝ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΟΥ ΑΝΑΣΤΑΤΩΣΩ ΤΗΝ ΖΩΗ!
ΝΑΙ... ΦΥΣΙΚΑ! ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΤΗΝ ΑΝΑΣΤΑΤΩΣΕΣ... ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΤΗΝ ΕΚΑΝΕΣ!
ΛΥΠΑΜΑΙ ΠΟΛΥ, ΜΙΚΥ...
ΕΓΩ ΝΑ ΔΕΙΣ! ΠΙΣΤΕΨΕ ΜΕ!
ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΛΥ ΠΟΥ ΣΕ ΞΑΝΑΒΛΕΠΩ, ΣΟΝΝΥ!
Ο ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ ΚΙΠΛΙΝΓΚ ΜΟΥ ΤΑ ΕΞΗΓΗΣΕ ΟΛΑ! ΕΣΥ, ΟΜΩΣ, ΓΙΑΤΙ ΕΦΥΓΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ;
ΔΕΝ ΗΜΟΥΝ ΠΙΑ ΑΣΦΑΛΗΣ!

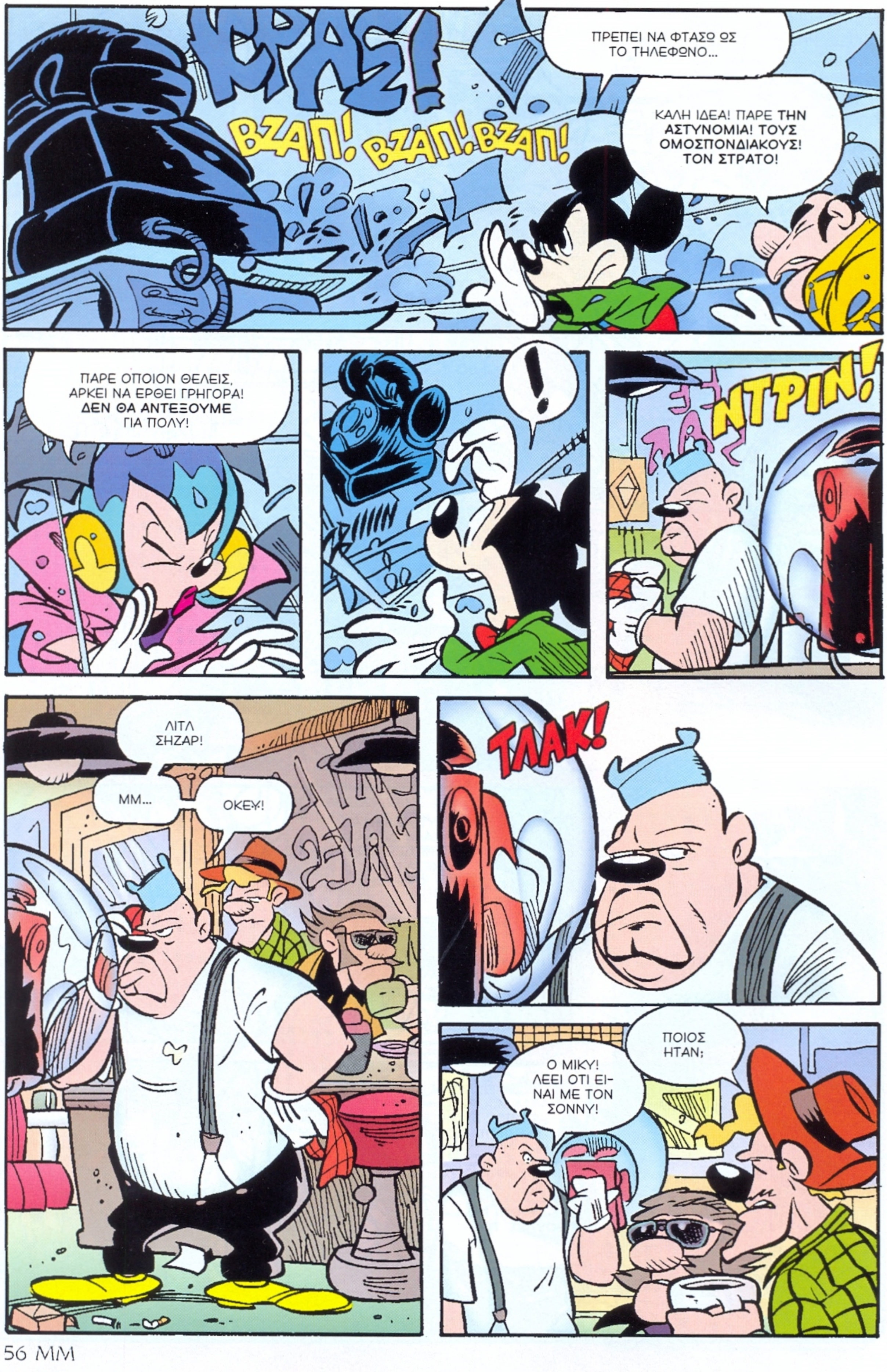


ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΠΟΥ ΣΥΝΑΝΤΗΘΗΚΑ ΜΕ ΤΟΝ ΒΟΗΘΟ ΤΟΥ ΑΝΤΙΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ, ΤΟΝ ΣΑΤΤΟΝ...
ΗΤΑΝ **ΕΝΑΣ ΑΠ' ΑΥΤΟΥΣ**, ΜΙΚΥ!
«ΜΕΧΡΙ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ ΔΕΝ ΗΞΕΡΑ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ, ΑΛΛΑ ΤΟΝ ΕΙΧΑ ΔΕΙ ΝΑ ΠΗΓΑΙΝΟΕΡΧΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΛΑΣΓΟΥΕΛ ΣΤΟΝ ΡΙΤΣΜΟΝΤ!»
ΔΕΝ ΗΜΟΥΝ ΠΙΑ ΒΕΒΑΙΟΣ ΓΙΑ ΚΑΝΕΝΑΝ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΙΠΟΤΑ! ΟΥΤΕ ΚΑΝ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΚΟΥΣ...
ΕΤΣΙ, ΑΠΟΦΑΣΙΣΑ ΝΑ ΤΟ ΣΚΑΣΩ!
ΚΙ ΕΠΕΙΔΗ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΣΕ ΕΧΩ ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ, ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣΑ ΜΕ ΔΥΟ ΦΙΛΟΥΣ ΤΗΝ ΚΛΟΠΗ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ!
ΦΥΣΙΚΑ, ΠΡΩΤΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΑ ΤΗΝ ΒΕΡΑ! ΑΥΤΗ ΘΑ ΜΕ ΜΑΖΕΥΕ ΜΟΛΙΣ ΠΕΡΑΣΩ ΛΑΘΡΑΙΑ ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ... ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΕΚΑΝΑ!
ΤΟ ΟΤΙ ΜΠΛΕΧΤΗΚΕΣ ΚΙ ΕΣΥ ΗΤΑΝ ΕΚΤΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ!
ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ ΟΤΙ ΑΥΤΟΙ ΘΑ ΣΕ ΠΗΓΑΙΝΑΝ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ! ΜΟΛΙΣ ΕΦΤΑΝΕΣ ΕΚΕΙ, ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΕΣ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ!
ΑΡΑ, ΕΣΥ ΤΑ ΗΞΕΡΕΣ **ΟΛΑ** ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗ!



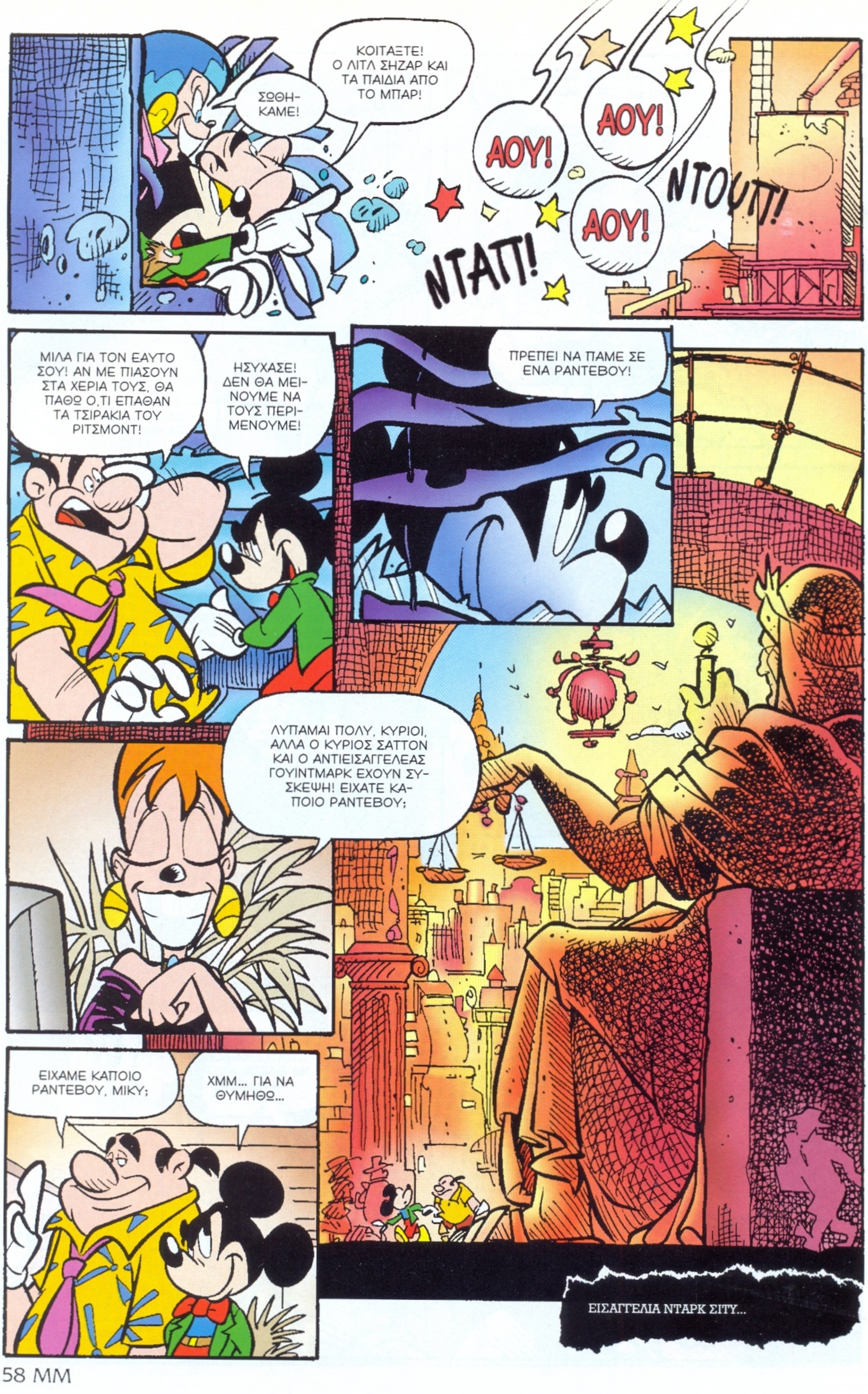
ΣΟΥ ΕΙΠΑ ΨΕΜΑΤΑ ΜΟΝΟ ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟ ΣΟΥ!
ΘΑ ΕΜΑΘΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΦΥΛΛΑΔΙΟ...
ΗΤΑΝ ΕΝΑ ΚΟΛΠΟ ΤΟΥ ΣΑΤΤΟΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΡΙΤΣΜΟΝΤ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΒΑΛΟΥΝ ΣΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ!
ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΤΟΥ ΡΙΤΣΜΟΝΤ ΜΕ ΠΑΡΑ-ΚΟΛΟΥΘΟΥΣΑΝ, ΑΛΛΑ ΗΞΕΡΑ ΠΩΣ ΝΑ ΤΟΥΣ ΞΕΦΥΓΩ...
ΚΙ ΕΤΣΙ, ΦΤΑΣΑΜΕ ΩΣ ΕΔΩ! ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ **ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ** ΜΕΡΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΨΑΞΟΥΝ ΝΑ ΜΕ ΒΡΟΥΝ!
ΚΙ ΕΓΩ ΑΥΤΟ ΑΚΡΙ-ΒΩΣ ΣΚΕΦΤΗΚΑ! **ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ!**
ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ! ΜΗΝ ΜΟΥ ΠΕΙΣ, ΠΑΝΤΩΣ... ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΧΤΥ-ΠΗΤΟ ΖΕΥΓΑΡΙ!
ΩΧ, ΩΧ! ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓ-ΜΗ...
ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΕΔΩ! ΑΝ ΜΕ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΑΝ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΤΟΥ ΡΙΤΣΜΟΝΤ...
ΣΕ ΑΚΟΛΟΥ-ΘΗΣΑΝ;
ΚΡΑΣ!
ΚΡΑΚ!
ΑΓΚ!
«ΑΜΕΣΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ!»

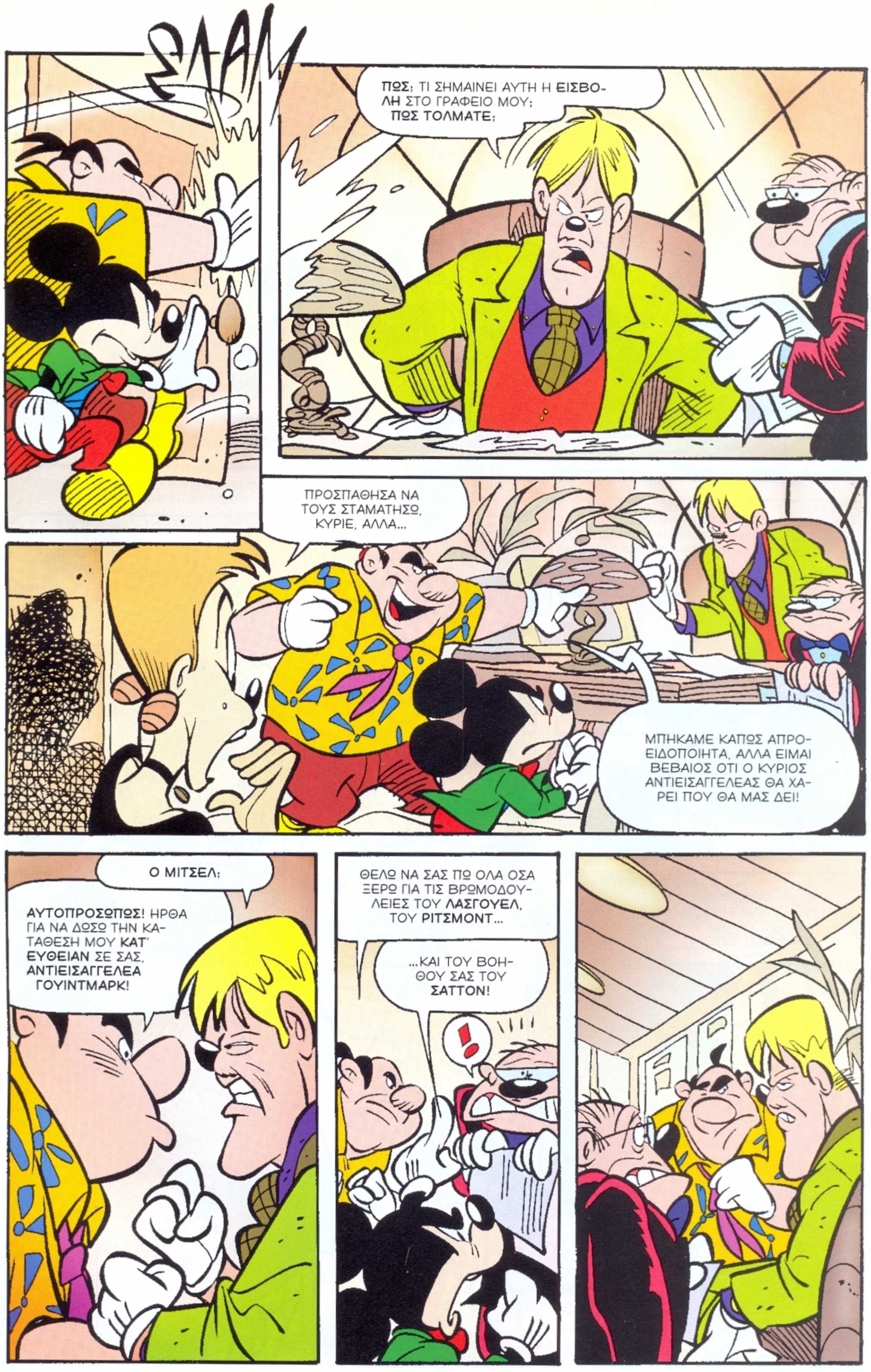

ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ, Ε;
Ε, ΚΑΙ; ΕΣΥ ΔΕΝ ΑΣΤΟΧΕΙΣ ΠΟΤΕ;
ΟΧΙ ΟΤΑΝ ΕΙΜΑΙ ΣΤΗΝ ΔΟΥΛΕΙΑ!
ΒΖΑΠ! ΒΖΑΠ! ΒΖΑΠ! ΒΖΑΠ! ΒΖΑΠ!
ΓΡΗΓΟΡΑ! ΚΑΛΥΦΘΕΙΤΕ!
ΑΥΤΟ ΘΑ ΗΤΑΝ ΚΑΛΗ ΙΔΕΑ ΑΝ ΥΠΗΡΧΕ ΚΑΤΙ ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΝΑ ΚΡΥ-ΦΤΟΥΜΕ!
ΚΡΑΚ
ΚΡΑΣ
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΩΡΑ, ΑΛΛΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΜΑ-ΘΩ ΠΟΥ ΠΗΓΑΝ ΤΑ **ΕΠΙΠΛΑ** ΜΟΥ;
ΚΑΝΕ ΜΟΥ ΤΗΝ ΧΑΡΗ, ΣΟΝΝΥ, ΚΑΙ... **ΒΟΥΛΩΣ' ΤΟ!**

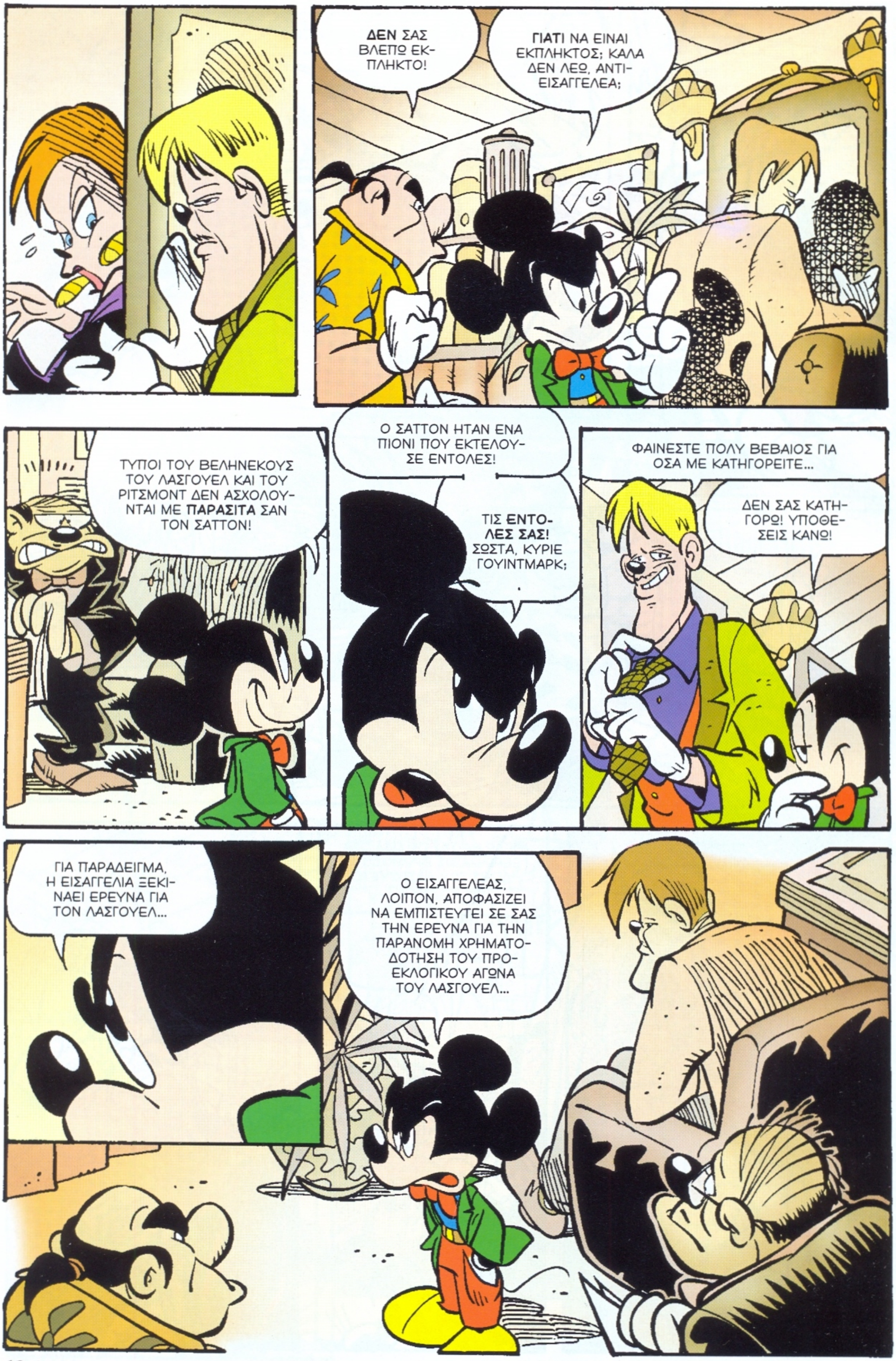


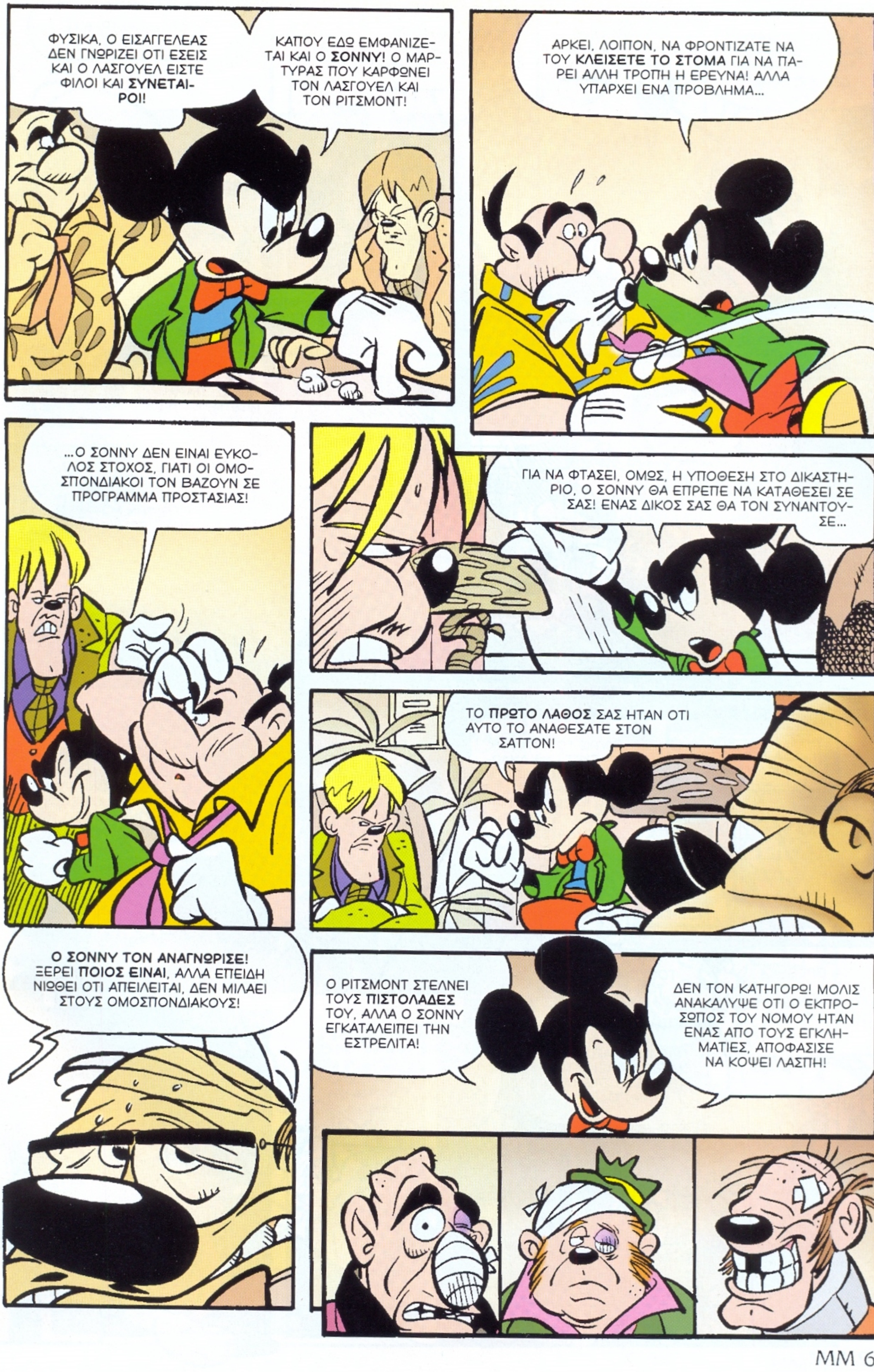
ΚΡΑΣ!
ΒΖΑΠ! ΒΖΑΠ! ΒΖΑΠ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΤΑΣΩ ΩΣ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ...
ΚΑΛΗ ΙΔΕΑ! ΠΑΡΕ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ! ΤΟΥΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΚΟΥΣ! ΤΟΝ ΣΤΡΑΤΟ!
ΠΑΡΕ ΟΠΟΙΟΝ ΘΕΛΕΙΣ, ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΕΡΘΕΙ ΓΡΗΓΟΡΑ! ΔΕΝ ΘΑ ΑΝΤΕΞΟΥΜΕ ΓΙΑ ΠΟΛΥ!
!
ΝΤΡΙΝ!
ΛΙΤΛ ΣΗΖΑΡ!
ΜΜ...
ΟΚΕΫ!
ΤΛΑΚ!
ΠΟΙΟΣ ΗΤΑΝ;
Ο ΜΙΚΥ! ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΜΕ ΤΟΝ ΣΟΝΝΥ!

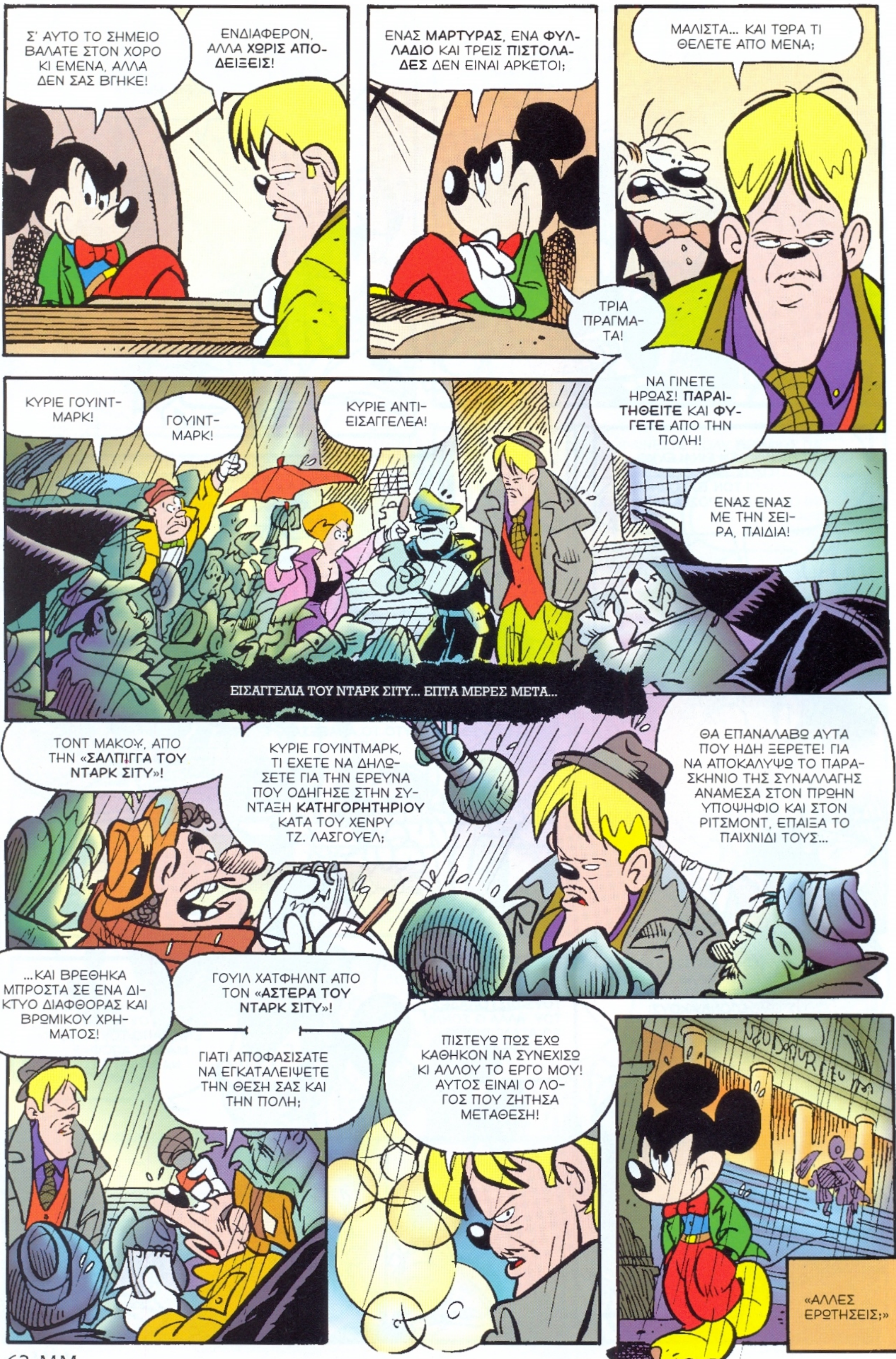

ΓΥΡΙΣΕ Ο ΣΟΝΝΥ;
ΝΑΙ... ΓΥΡΙΣΕ ΚΑΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΘΕΛΕΙ ΤΟ ΚΑΚΟ ΤΟΥ!
ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ ΕΠΙΤΡΕΨΟΥΜΕ!
ΣΩΣΤΑ! ΤΟΥΛΑΧΙ-ΣΤΟΝ ΟΧΙ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΜΑΣ ΕΠΙΣΤΡΕΨΕΙ ΟΛΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΠΟΥ ΜΑΣ ΧΡΩΣΤΑΕΙ!
ΚΑΠΟΥ ΠΡΕ-ΠΕΙ ΝΑ ΚΡΥ-ΦΤΗΚΑΝ!
ΠΑΜΕ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΙΑΣΟΥΜΕ! ΕΣΥ ΠΗΓΑΙΝΕ ΚΑΤΩ ΣΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ!
ΞΕΡΕΙΣ, ΣΜΟΥΘ... ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΛΥΠΑΜΑΙ ΕΙΝΑΙ ΓΙ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΜΠΑΣΜΕΝΟ! ΤΟΝ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΑΜΕ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ, ΤΟΝ ΒΓΑΛΑΜΕ ΑΠΟ ΤΟ ΠΟΡΤ ΜΠΑΓΚΑΖ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΠΟΥ ΤΟΝ ΕΙΧΑΝ ΚΛΕΙΣΕΙ... ΖΗΣΑΜΕ ΤΟΣΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΜΑΖΙ!
ΤΡΙΧΕΣ! ΣΤΗΝ ΔΟΥ-ΛΕΙΑ ΜΑΣ ΔΕΝ ΧΩΡΑΝΕ ΣΥ-ΝΑΙΣΘΗΜΑ-ΤΙΣΜΟΙ!
ΚΑΛΟ ΑΥΤΟ...
...ΓΙΑΤΙ ΣΙΧΑΙΝΟΜΑΙ ΝΑ ΒΛΕΠΩ ΑΝΤΡΕΣ ΝΑ ΚΛΑΙΝΕ!
!?


ΚΟΙΤΑΞΤΕ! Ο ΛΙΤΛ ΣΗΖΑΡ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΜΠΑΡ!
ΣΩΘΗ-ΚΑΜΕ!
ΑΟΥ!
ΑΟΥ!
ΑΟΥ!
ΝΤΑΠ!
ΝΤΟΥΠ!
ΜΙΛΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΟΥ! ΑΝ ΜΕ ΠΙΑΣΟΥΝ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥΣ, ΘΑ ΠΑΘΩ Ο,ΤΙ ΕΠΑΘΑΝ ΤΑ ΤΣΙΡΑΚΙΑ ΤΟΥ ΡΙΤΣΜΟΝΤ!
ΗΣΥΧΑΣΕ! ΔΕΝ ΘΑ ΜΕΙ-ΝΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΕΡΙ-ΜΕΝΟΥΜΕ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΕ ΕΝΑ ΡΑΝΤΕΒΟΥ!
ΕΙΣΑΓΓΕΛΙΑ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ...
ΛΥΠΑΜΑΙ ΠΟΛΥ, ΚΥΡΙΟΙ, ΑΛΛΑ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΣΑΤΤΟΝ ΚΑΙ Ο ΑΝΤΙΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ ΓΟΥΙΝΤΜΑΡΚ ΕΧΟΥΝ ΣΥ-ΣΚΕΨΗ! ΕΙΧΑΤΕ ΚΑ-ΠΟΙΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ;
ΕΙΧΑΜΕ ΚΑΠΟΙΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ, ΜΙΚΥ;
ΧΜΜ... ΓΙΑ ΝΑ ΘΥΜΗΘΩ...

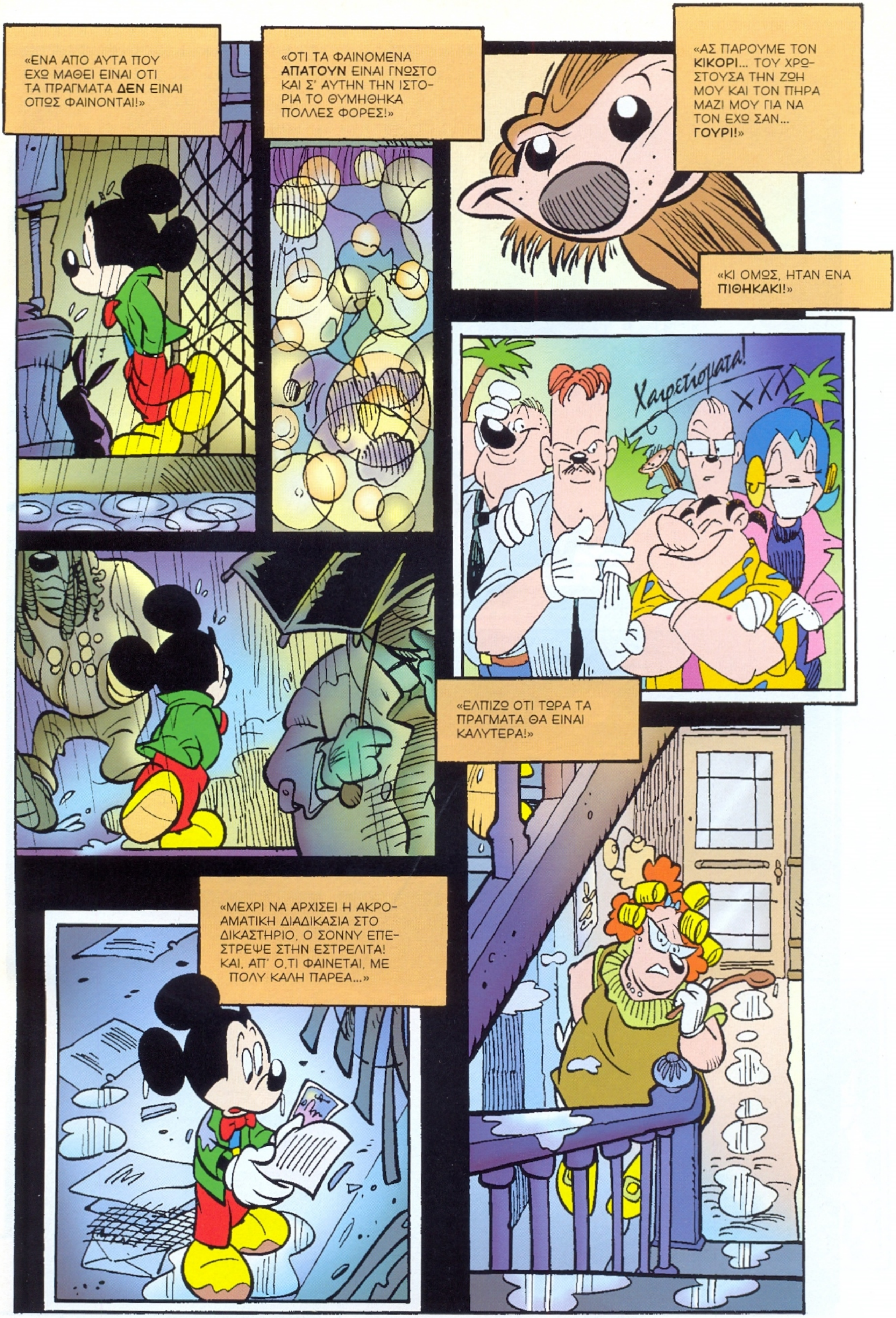

ΣΛΑΜ
ΠΩΣ; ΤΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΑΥΤΗ Η ΕΙΣΒΟ-ΛΗ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΟΥ; ΠΩΣ ΤΟΛΜΑΤΕ;
ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΑ ΝΑ ΤΟΥΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ, ΚΥΡΙΕ, ΑΛΛΑ...
ΜΠΗΚΑΜΕ ΚΑΠΩΣ ΑΠΡΟ-ΕΙΔΟΠΟΙΗΤΑ, ΑΛΛΑ ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΟΤΙ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΑΝΤΙΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ ΘΑ ΧΑ-ΡΕΙ ΠΟΥ ΘΑ ΜΑΣ ΔΕΙ!
Ο ΜΙΤΣΕΛ;
ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΩΣ! ΗΡΘΑ ΓΙΑ ΝΑ ΔΩΣΩ ΤΗΝ ΚΑ-ΤΑΘΕΣΗ ΜΟΥ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΣΕ ΣΑΣ, ΑΝΤΙΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ ΓΟΥΙΝΤΜΑΡΚ!
ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ ΟΛΑ ΟΣΑ ΞΕΡΩ ΓΙΑ ΤΙΣ ΒΡΩΜΟΔΟΥ-ΛΕΙΕΣ ΤΟΥ ΛΑΣΓΟΥΕΛ, ΤΟΥ ΡΙΤΣΜΟΝΤ...
...ΚΑΙ ΤΟΥ ΒΟΗ-ΘΟΥ ΣΑΣ ΤΟΥ ΣΑΤΤΟΝ!
!

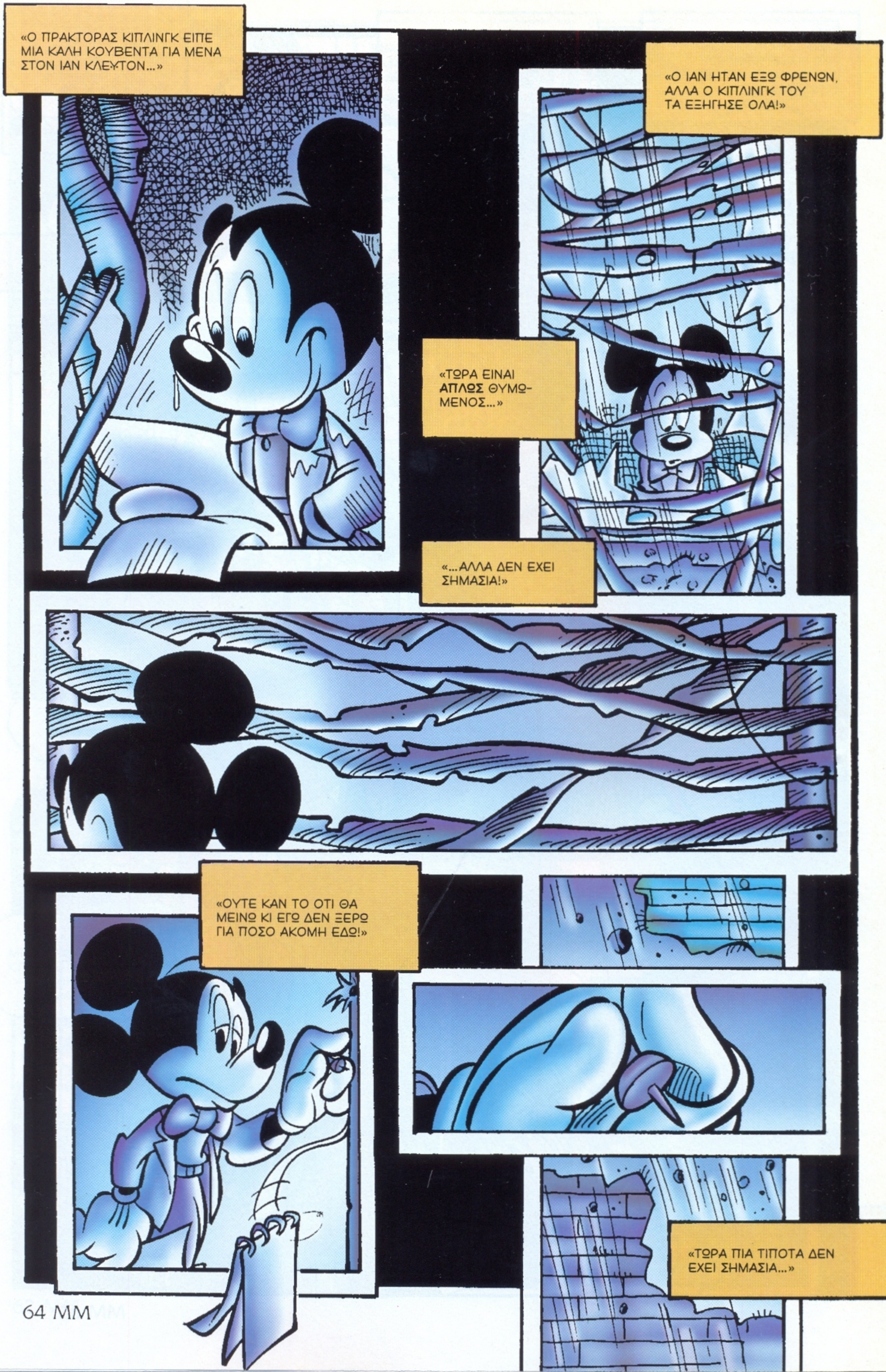

ΔΕΝ ΣΑΣ ΒΛΕΠΩ ΕΚ-ΠΛΗΚΤΟ!
ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΚΠΛΗΚΤΟΣ; ΚΑΛΑ ΔΕΝ ΛΕΩ, ΑΝΤΙ-ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ;
ΤΥΠΟΙ ΤΟΥ ΒΕΛΗΝΕΚΟΥΣ ΤΟΥ ΛΑΣΓΟΥΕΛ ΚΑΙ ΤΟΥ ΡΙΤΣΜΟΝΤ ΔΕΝ ΑΣΧΟΛΟΥ-ΝΤΑΙ ΜΕ ΠΑΡΑΣΙΤΑ ΣΑΝ ΤΟΝ ΣΑΤΤΟΝ!
Ο ΣΑΤΤΟΝ ΗΤΑΝ ΕΝΑ ΠΙΟΝΙ ΠΟΥ ΕΚΤΕΛΟΥ-ΣΕ ΕΝΤΟΛΕΣ!
ΤΙΣ ΕΝΤΟ-ΛΕΣ ΣΑΣ! ΣΩΣΤΑ, ΚΥΡΙΕ ΓΟΥΙΝΤΜΑΡΚ;
ΦΑΙΝΕΣΤΕ ΠΟΛΥ ΒΕΒΑΙΟΣ ΓΙΑ ΟΣΑ ΜΕ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙΤΕ...
ΔΕΝ ΣΑΣ ΚΑΤΗ-ΓΟΡΩ! ΥΠΟΘΕ-ΣΕΙΣ ΚΑΝΩ!
ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ, Η ΕΙΣΑΓΓΕΛΙΑ ΞΕΚΙ-ΝΑΕΙ ΕΡΕΥΝΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΛΑΣΓΟΥΕΛ...
Ο ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ, ΛΟΙΠΟΝ, ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΝΑ ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΕΙ ΣΕ ΣΑΣ ΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΝΟΜΗ ΧΡΗΜΑΤΟ-ΔΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟ-ΕΚΛΟΓΙΚΟΥ ΑΓΩΝΑ ΤΟΥ ΛΑΣΓΟΥΕΛ...

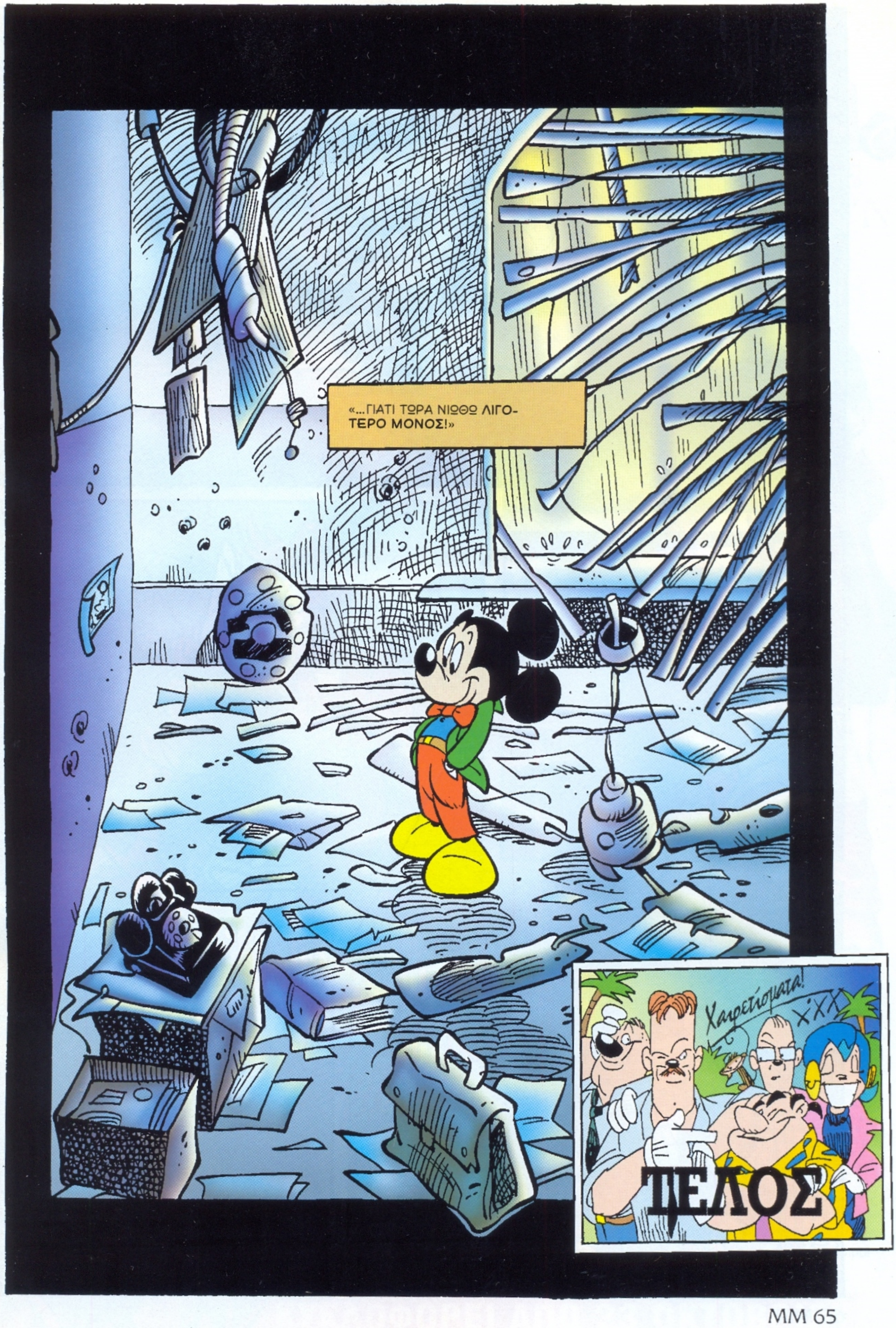

ΦΥΣΙΚΑ, Ο ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ ΔΕΝ ΓΝΩΡΙΖΕΙ ΟΤΙ ΕΣΕΙΣ ΚΑΙ Ο ΛΑΣΓΟΥΕΛ ΕΙΣΤΕ ΦΙΛΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΕΤΑΙ-ΡΟΙ!
ΚΑΠΟΥ ΕΔΩ ΕΜΦΑΝΙΖΕ-ΤΑΙ ΚΑΙ Ο ΣΟΝΝΥ! Ο ΜΑΡ-ΤΥΡΑΣ ΠΟΥ ΚΑΡΦΩΝΕΙ ΤΟΝ ΛΑΣΓΟΥΕΛ ΚΑΙ ΤΟΝ ΡΙΤΣΜΟΝΤ!
ΑΡΚΕΙ, ΛΟΙΠΟΝ, ΝΑ ΦΡΟΝΤΙΖΑΤΕ ΝΑ ΤΟΥ ΚΛΕΙΣΕΤΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑ-ΡΕΙ ΑΛΛΗ ΤΡΟΠΗ Η ΕΡΕΥΝΑ! ΑΛΛΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑ...
...Ο ΣΟΝΝΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΥΚΟ-ΛΟΣ ΣΤΟΧΟΣ, ΓΙΑΤΙ ΟΙ ΟΜΟ-ΣΠΟΝΔΙΑΚΟΙ ΤΟΝ ΒΑΖΟΥΝ ΣΕ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ!
ΓΙΑ ΝΑ ΦΤΑΣΕΙ, ΟΜΩΣ, Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΣΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗ-ΡΙΟ, Ο ΣΟΝΝΥ ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙ ΣΕ ΣΑΣ! ΕΝΑΣ ΔΙΚΟΣ ΣΑΣ ΘΑ ΤΟΝ ΣΥΝΑΝΤΟΥ-ΣΕ...
ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΛΑΘΟΣ ΣΑΣ ΗΤΑΝ ΟΤΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΝΑΘΕΣΑΤΕ ΣΤΟΝ ΣΑΤΤΟΝ!
Ο ΣΟΝΝΥ ΤΟΝ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕ! ΞΕΡΕΙ ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΕΠΕΙΔΗ ΝΙΩΘΕΙ ΟΤΙ ΑΠΕΙΛΕΙΤΑΙ, ΔΕΝ ΜΙΛΑΕΙ ΣΤΟΥΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΚΟΥΣ!
Ο ΡΙΤΣΜΟΝΤ ΣΤΕΛΝΕΙ ΤΟΥΣ ΠΙΣΤΟΛΑΔΕΣ ΤΟΥ, ΑΛΛΑ Ο ΣΟΝΝΥ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΕΙ ΤΗΝ ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ!
ΔΕΝ ΤΟΝ ΚΑΤΗΓΟΡΩ! ΜΟΛΙΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ ΟΤΙ Ο ΕΚΠΡΟ-ΣΩΠΟΣ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΗΤΑΝ ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΕΓΚΛΗ-ΜΑΤΙΕΣ, ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΝΑ ΚΟΨΕΙ ΛΑΣΠΗ!

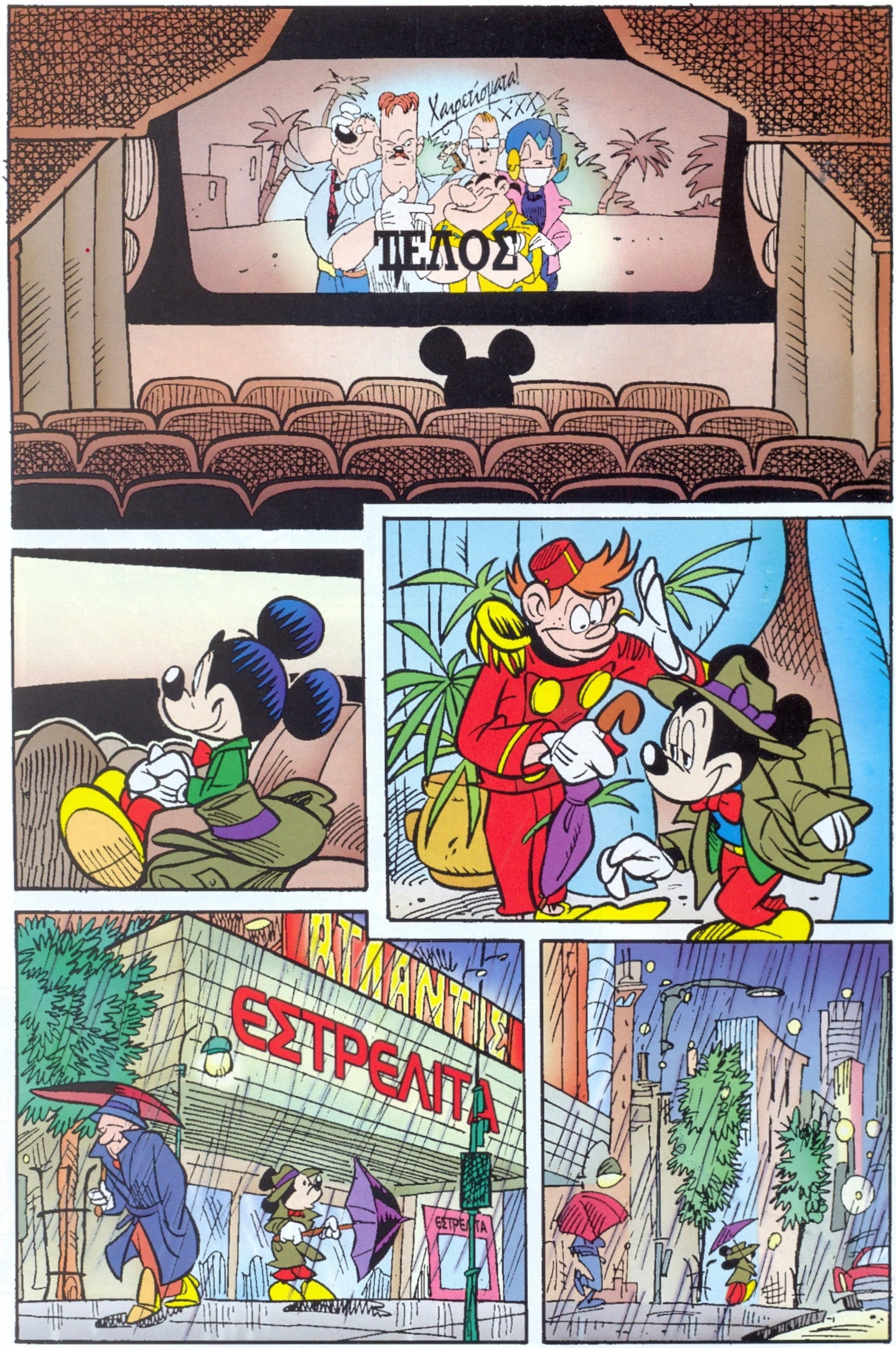


Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΒΑΛΑΤΕ ΣΤΟΝ ΧΟΡΟ ΚΙ ΕΜΕΝΑ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΣΑΣ ΒΓΗΚΕ!
ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ, ΑΛΛΑ ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ!
ΕΝΑΣ ΜΑΡΤΥΡΑΣ, ΕΝΑ ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΚΑΙ ΤΡΕΙΣ ΠΙΣΤΟΛΑΔΕΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΡΚΕΤΟΙ;
ΜΑΛΙΣΤΑ... ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ ΑΠΟ ΜΕΝΑ;
ΤΡΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!
ΝΑ ΓΙΝΕΤΕ ΗΡΩΑΣ! ΠΑΡΑΙΤΗΘΕΙΤΕ ΚΑΙ ΦΥΓΕΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΗ!
ΚΥΡΙΕ ΓΟΥΙΝΤΜΑΡΚ!
ΓΟΥΙΝΤΜΑΡΚ!
ΚΥΡΙΕ ΑΝΤΙΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ!
ΕΝΑΣ ΕΝΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΣΕΙΡΑ, ΠΑΙΔΙΑ!
ΕΙΣΑΓΓΕΛΙΑ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ... ΕΠΤΑ ΜΕΡΕΣ ΜΕΤΑ...
ΤΟΝΤ ΜΑΚΟΥ, ΑΠΟ ΤΗΝ «ΣΑΛΠΙΓΓΑ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ»!
ΚΥΡΙΕ ΓΟΥΙΝΤΜΑΡΚ, ΤΙ ΕΧΕΤΕ ΝΑ ΔΗΛΩΣΕΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ ΠΟΥ ΟΔΗΓΗΣΕ ΣΤΗΝ ΣΥΝΤΑΞΗ ΚΑΤΗΓΟΡΗΤΗΡΙΟΥ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΧΕΝΡΥ ΤΖ. ΛΑΣΓΟΥΕΛ;
ΘΑ ΕΠΑΝΑΛΑΒΩ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΗΔΗ ΞΕΡΕΤΕ! ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΚΑΛΥΨΩ ΤΟ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ ΤΗΣ ΣΥΝΑΛΛΑΓΗΣ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΠΡΩΗΝ ΥΠΟΨΗΦΙΟ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΡΙΤΣΜΟΝΤ, ΕΠΑΙΞΑ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΟΥΣ...
...ΚΑΙ ΒΡΕΘΗΚΑ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΕ ΕΝΑ ΔΙΚΤΥΟ ΔΙΑΦΘΟΡΑΣ ΚΑΙ ΒΡΩΜΙΚΟΥ ΧΡΗΜΑΤΟΣ!
ΓΟΥΙΛ ΧΑΤΦΗΛΝΤ ΑΠΟ ΤΟΝ «ΑΣΤΕΡΑ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ»!
ΓΙΑΤΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΤΕ ΝΑ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΨΕΤΕ ΤΗΝ ΘΕΣΗ ΣΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΟΛΗ;
ΠΙΣΤΕΥΩ ΠΩΣ ΕΧΩ ΚΑΘΗΚΟΝ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΩ ΚΙ ΑΛΛΟΥ ΤΟ ΕΡΓΟ ΜΟΥ! ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΛΟΓΟΣ ΠΟΥ ΖΗΤΗΣΑ ΜΕΤΑΘΕΣΗ!
«ΑΛΛΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ;»


«ΕΝΑ ΑΠΟ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΕΧΩ ΜΑΘΕΙ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ **ΔΕΝ** ΕΙΝΑΙ ΟΠΩΣ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ!»
«ΟΤΙ ΤΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ **ΑΠΑΤΟΥΝ** ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΟ ΚΑΙ Σ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟ ΘΥΜΗΘΗΚΑ ΠΟΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ!»
«ΑΣ ΠΑΡΟΥΜΕ ΤΟΝ **ΚΙΚΟΡΙ**... ΤΟΥ ΧΡΩΣΤΟΥΣΑ ΤΗΝ ΖΩΗ ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΗΡΑ ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΕΧΩ ΣΑΝ... **ΓΟΥΡΙ!**»
«ΚΙ ΟΜΩΣ, ΗΤΑΝ ΕΝΑ **ΠΙΘΗΚΑΚΙ!**»
Χαιρετίσματα!
XXX
«ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΑΡΧΙΣΕΙ Η ΑΚΡΟΑΜΑΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΣΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ, Ο ΣΟΝΝΥ ΕΠΕΣΤΡΕΨΕ ΣΤΗΝ ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ! ΚΑΙ, ΑΠ' Ο,ΤΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ, ΜΕ ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΠΑΡΕΑ...»
«ΕΛΠΙΖΩ ΟΤΙ ΤΩΡΑ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑ!»


«Ο ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ ΚΙΠΛΙΝΓΚ ΕΙΠΕ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΚΟΥΒΕΝΤΑ ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΣΤΟΝ ΙΑΝ ΚΛΕΫΤΟΝ...»
«Ο ΙΑΝ ΗΤΑΝ ΕΞΩ ΦΡΕΝΩΝ, ΑΛΛΑ Ο ΚΙΠΛΙΝΓΚ ΤΟΥ ΤΑ ΕΞΗΓΗΣΕ ΟΛΑ!»
«ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ **ΑΠΛΩΣ** ΘΥΜΩ-ΜΕΝΟΣ...»
«...ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΣΗΜΑΣΙΑ!»
«ΟΥΤΕ ΚΑΝ ΤΟ ΟΤΙ ΘΑ ΜΕΙΝΩ ΚΙ ΕΓΩ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΓΙΑ ΠΟΣΟ ΑΚΟΜΗ ΕΔΩ!»
«ΤΩΡΑ ΠΙΑ ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΣΗΜΑΣΙΑ...»


«...ΓΙΑΤΙ ΤΩΡΑ ΝΙΩΘΩ ΛΙΓΟ-
ΤΕΡΟ ΜΟΝΟΣ!»
Χαιρετίσματα!
XXX
ΤΕΛΟΣ


Χαιρετίσματα!
XXX
ΤΕΛΟΣ
ΑΤΛΑΝΤΙΣ
ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ
ΕΣΤΡΕΛΙΤΑ



W.i.t.c.h
Γουίτς
Will Irma Taranee Cornelia Hay Lin
Η ΤΕΧΝΗ ΤΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ
ΤΟ ΤΣΑ! ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΕΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ
Η ΠΡΩΤΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ
ΜΕΓΑΛΟ ΜΕΓΕΘΟΣ ΤΙΜΗ € 3
W.i.t.c.h
Γουίτς
5 ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΦΡΟΝΤΙΖΟΥΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΡΜΟΝΙΑ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ...
Ίρμα
Αυθόρμητη και πρόσχαρη... Της αρέσει να ψωνίζει και να τεμπελιάζει! Δύναμή της το Νερό!
Ταρανέ
Αθόρυβη κι αφηρημένη... Της αρέσει το μπάσκετ και φωτογραφίζει... έντομα! Δύναμή της η Φωτιά!
Χάι Λιν
Γλυκιά κι ονειροπόλος... Έχει αμέτρητα γυαλιά ηλίου και λατρεύει τους εξωγήινους! Ελέγχει την δύναμη του Αέρα!
Κορνέλια
Προσγειωμένη και λογική... Τρελαίνεται για πατινάζ στον πάγο και για το κομψό ντύσιμο! Δύναμή της η Γη!
Γουίλ
Έξυπνη κι ευαίσθητη... Κρύβει μέσα της όλη την ενέργεια της Φύσης!
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΑΠΟ 23 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
©Disney


PASSPORT
United States